

山狗

□南京 吴晓平

这是一只狗，一只三条腿的狗。老板娘说，上山被兽夹夹的，右后腿齐根断了，扔在山里没人要，她带回来，居然养大了。

老板娘一边和我们聊天，一边给我们烧早饭。这是号称全国第一富硒村的大山村，黄山深处的一家民居，小楼紧贴山崖而立，门前一条山泉哗哗流过，空气格外清新。价格也便宜：连吃带住，每天只要80元。价格虽低，饭菜却丰盛，鸡鸭鱼肉不断。老婆忍不住问，收费这么低，你们赚什么钱？房东是对90后小夫妻，小伙子是当地人，憨憨的只知道干活，不爱讲话。老板娘温柔秀气，话也多。她是河南人，嫁到安徽。大山里穷，幸亏这两年村里搞乡村旅游，夫妻俩在政府帮助下，贷款建起小楼。“舍得给客人吃，回头客才多。生意好，苦几年也就赚回来了！”她说。

吃完早饭，大家寻思，趁上午凉快，去附近哪个景点玩玩。所谓景点，就是附近一些奇峰怪石。此处属黄山西脉，山峰险峻，流瀑飞泉，走上十里八里，便有一处奇绝之景。地图上查明方位，问有无地导？正在洗碗的老板娘嘴一努，说，带上它，会领你们回家。

趴在地上的狗，仿佛听懂老板娘的话，跃起身来，一颠一颠地领我们往外走。那姿势，既好笑，也令人心疼，三条腿就是残疾狗啊，残疾狗还工作？身后传来老板娘咯咯笑声，放心吧，来我

们家的客人，都是它带路的！

好在景点离民居不远，个把小时就到了。一路上大家唤狗，忘记问老板娘它叫什么名儿，想它是三条腿，三山谐音，干脆就叫它山狗吧。山狗很尽职，不前不后跟着我们，遇到歧路，它就上前多跑几步，站在路口等我们，看我们走上正道，才一颠一颠地继续往前跑。大家都很喜欢它，照相时，总唤它一道合影，对我们这些城里人来说，也是平添一趣。

第二天，有同学建议，附近景点大同小异，我们今天拣最远的景点先玩。刚走出村口，就见身后飞快蹿出山狗，摇头摆尾撒欢，那得意的神态似乎在说，你们偷偷出去玩，不带上我？几个男同胞边走边逗它玩，一个女同胞突然想起来，哎呀一声说，今天路远，它三条腿，走不动耶！

一语提醒众人。是啊，近20里的路途，一条残疾狗，怎么可以一颠一颠地蹦那么远？于是，我们撵它回去，它就不听。有人说，没用的，我听女老板说了，这也是它的工作，但凡住她家的客人，这条狗都会忠心耿耿跟着，生怕客人认不得回家的路。这样一说，大家对山狗便有些肃然起敬。特别喜欢狗的老张说，那就让它跟着吧，我看地图了，往下十里，也就是到景点一半的路上，有个小集镇，我买两条火腿肠给它吃，吃饱了再让它回去。

太阳升高了，火辣辣地烤人。山

狗拖着长长的舌头，不时贴着树根或路边大石，挤上一泡尿。昨天我就发现，因为少条腿，它做记号的姿势特别痛苦，单腿抬不起来，几乎是屁股挤在树上，疼得直鸣咽。我倒了点矿泉水，掌心接着给它喝了，这才发现，它尾巴也齐根断了，只能摆动屁股，向我致谢。终于来到小集镇，老张给它买了根红肠，它居然不吃，大概在家里吃惯残羹剩饭，不认识这时髦玩意儿，怎么逗它也不吃，撵它回去也不听，执拗地跟着我们。太阳愈毒，女同胞们香汗淋漓，娇喘声声，一个个发誓说，回程坚决坐车，否则烤糊了。我说那样也好，让山狗跟我们到景点，回程带它坐车，它也不累了。

回程好不容易找到一辆小巴，人多，分两趟走。大家关照迟走的老张，别忘了把狗带上。可后来回来的老张说，狗大概没坐过车，死活不肯上，挣扎跑掉了。大家七嘴八舌责怪他。秀气的老板娘反而安慰我们，说不碍事，先吃了饭再说。面对烧好的一桌菜，大家都没心思吃，望着窗外透迤的山路发呆。许久许久，忽听老张一声惊呼，就见山路上一个黄色的斑点在快速移动。大家涌出小楼，须臾，就听一阵急促地喘息声，山狗神奇地回来了！大伙上前，摸头的摸头，抚腿的抚腿，啧啧感慨。老张端起桌上的一碗肉，大呼小叫地挤进人丛说：同学们让一让，让山狗先吃！

夏夜流萤

□如东 桑云梅

将地面泼层水，几张藤椅、几条长凳、几把蒲扇和一些人便构成了夏夜纳凉的图景。这是没有空调的年代，乡村常见的纳凉图。那时，孩子的我，躺在弯弯的藤椅上，耳听老人们的传说故事，仰望天空，看繁星布满整个天幕，满天星斗闪着或明或暗的光芒，好像和我说着悄悄话。偶尔一颗流星划过靛蓝靛蓝的天幕，流下淡淡的轨迹，这时，便会引来小孩子们的阵阵欢呼。

天上的星星，多得数不清，地上也有。水塘边、草丛里，有很多盏黄绿色的小灯笼在行走。那是小小萤火虫儿双双对对提灯夜游。

奶奶教给我们童谣：“萤火虫，夜夜明。飞到东，飞到西……”至今她的声音仍萦绕耳旁。奶奶说，萤火虫是死去亲人的灵魂，在孩子看不见回家的路的时候，总会为他亮起灯光。我们虽然不十分相信奶奶的说法，但对萤火虫又添了一份好感。而最开心的是和伙伴们捉萤火虫，等

它停留在草叶上，我们便轻手轻脚走去，双手一合，将一闪一闪的虫子关在掌中，然后两指捏住它的小身体，小心翼翼放进透明的玻璃瓶，拿到大人面前炫耀。待到暑气游丝般离去，夜被风吹得淡淡，连心事都被简化，璀璨星空下只剩纺织娘的鸣叫声，我便跟在大人身后，宝贝似的捧着玻璃瓶。一回到家，就急不可待地将瓶盖打开，看虫子一只只缓缓飞上帐幔，于是帐子里也挂上了天上的星星，在闪闪的晶莹中，甜甜地进入梦乡。如今想来，这段经历是多么宝贵的财富，现在的孩子大多享受不到这样浪漫的幸福了。

后来，我读杜牧的《七夕》，“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。”又从古典诗词的角度体会到这段经历所蕴含的诗意。而后又知道了囊萤夜读的故事：晋朝时，有家贫学子车胤，每到夏天，为了省下点灯的油钱，捕捉许多萤火虫放在多孔的囊内，利用萤火虫的

光来看书，后来他官拜吏部尚书。原来，萤火虫还造就了一代吏部尚书，成就了一段佳话！再后来，我又知道，原来萤火虫一熄一灭的灯光是雌虫和雄虫互相交流的工具，我不禁感慨，如果人类的恋爱方式也能如此唯美，那该是多么浪漫啊！

可很少有人知道，萤火虫成虫的平均寿命只有5天，每晚它的尾巴只能闪闪两三个小时，在短暂的生命里，打着小灯笼，寻找自己的真爱。它留给世界的是灿烂，虽然简短，却让我们永恒铭记。我们的生命比起萤火虫来要漫长许多，但是，很多人还没有萤火虫那样的勇敢和执着，看不到生命的珍贵，找不见自己的方向，更谈不上留下什么光彩。而萤火虫却凭它简单执着的心，将她流金似的岁月永远留在了星空下，也永远留在了人们心中。

其实，我们每个人心里都活着一只萤火虫，暗夜里，它可以微弱的光，照亮我们前方的路，它可以坚持的心，告诉我们什么叫做不悔。

人正好推门而进，完美！

欢声笑语里吃罢饭，我将水果拼盘端上桌，一家人闲聊起来。我叮嘱公道道：“您独自在家，平日要多加保重。”他应道：“哈哈，现在咱家就是村里的乒乓球爱好者集合地，老伙计们有说有笑，起码精神愉快。另外，我还能领到退役军人补助、老人补助和独生子女补助，这在以前想都不敢想。”婆婆突然插话道：“钱明明比我多，自己的不花却花我的。”于是二人认真“理论”起来。

这时我与爱人彼此交换一下眼色，悄悄离开，就让他们以这种特殊的方式团聚一会儿吧。

采槟榔

□湖北武汉 柯胜英

在黎寨住了一个月，我不仅学会了嚼槟榔，更学会了采槟榔。

那天清晨，山上闪着露珠，石板路打滑，我险些摔了跟头。黎家姑娘小玉安慰说：“快了，快了，翻过这座山就是我的家。”

我一直想看黎家姑娘是如何爬树采槟榔的，不是有首歌里唱“高高的树上结槟榔，谁先爬上谁先尝”吗，那是多么美妙的意境啊。去采槟榔，小玉啥工具也不带，只背了一个竹背篓。看来今天她真要徒手攀树显身手了。

翻过山梁，是一片整齐的小槟榔树，像操场上列队的孩子，在晨曦中，挥舞着婆娑的叶片，向我们招手。小玉说，这是前年栽的小树，五年后才能结果，要采的槟榔在半山。

能采果的槟榔树七八米高，叶片下坠着一簇金黄的须穗，穗中挂着一团果实，大概有三四十颗，外皮翠绿，形如橄榄，大小不均。小玉去休息用的草棚里，扛来一根长竹竿，顶端绑着一把弯刀。我疑惑地问：“不是爬树采摘

在尼泊尔当老师

□南京 姜若彤

尼泊尔人起床很迟，九点多了一整条街却刚刚苏醒。当马叔指着一个非常不起眼的小门告诉我们到学校了的时候我还楞了一下。凹凸不平的泥巴地、钢筋裸露的教学楼。但教室里却装饰得很漂亮，刷上了蓝色的漆，还安装了白板。

学校不大，但有幼儿园小学初中和高中。第一天来学校，学生在操场上唱完国歌舒展完身体后，校长用尼泊尔语说了些什么，然后突然学生就欢呼了起来。马叔笑着跟我们说，因为他们之前在之前的全国统考中取得了好成绩，所以学校决定下午放假半天。

我们四人被分为两小组，分别带不同的班。我和纳川带十班，是一群高中的孩子。他们非常热情，进去后一直用中文和我们打招呼。我们做了自我介绍后为了熟络关系，便和他们闲聊几句，让他们随便问我们问题。

有一个小细节值得注意，不管我带多大的孩子哪个班，他们问问题总是离不开国家。譬如你们的国花是什么，国歌、国鸟、国家舞蹈等又是什么。没聊几句，学生们突然说，我们给你们唱歌吧！我说好啊，然后他们嬉笑着全体起立，一只手放在胸口，集体清唱起了尼泊尔国歌。唱得认真又动听。

教课的内容很随意。若是小一些的孩子，我们就教英文。在白板上画画图，运用一些联想记忆，辅以小游戏去学习。有时也教他们唱儿歌。大一些的孩子我们就教中文和地理。有些班学习得非常快，把简单的

吗？干吗用这个。”

小玉听了，捂着肚子笑：“你看见谁爬树了？那是歌里面唱的。”说完，她举起竹竿，把弯刀伸进果实根部上方，用力向下一拉，那挂槟榔就被割下来，落到草地上。小玉教我就这么干，我万分失望，原来采槟榔是这样子呀，一点都不浪漫，纯粹是个苦力活。

当太阳爬上树梢时，天气开始燥热。小玉喊停，但采槟榔的活儿并没干完。

小玉将果实分成大中小三类，大果七八颗一斤，中果十三颗一斤，说是卖到湖南去烤槟榔干，小果十七颗一斤卖给工厂去生产槟榔糕点和槟榔牙膏。分完类，她剥开一颗槟榔，撕掉皮内的纤维丝，露出洁白的果肉，慰劳我，并说：“新鲜槟榔比槟榔干更提神，更开胃，吃多了像喝了酒一样。”

我嚼着醉人的槟榔，似乎领悟到采槟榔其实是一种平凡的劳动，却被写入诗一般的意境，要想获得歌曲中采槟榔的快乐，必须具备一种憧憬美好生活的态度，用汗水去换取。

“你好”“再见”“一二三”等学完了，甚至学会了写“小大口人火手”。

第二周我从中国及周边国家地图开始画，教他们说尼泊尔和加德满都。我会告诉他们，加德满都在中文中的意思是说，这个城市里的人都有很好的品质。而纳川教的话，会继续教他们说“中尼友好”。

带十班课的时候，班上的男孩子会大声地用中文喊我爱你，直喊得人面红耳赤。调皮的你九班学生还会在课后教我跳尼泊尔舞，教我们孩子间的握手方式，女生会拉着我坐到她们中间去分享悄悄话。

因为他们的眼睛实在是太好看了，我还顺便教了小学生做眼保健操。

幼儿园的孩子都不会说英语，但我们可以靠着笑容和肢体动作毫无障碍地交流。整个幼儿园都是五彩缤纷的。幼儿园的老师英语也不太好，但她年轻可爱，我们私下里都称她为漂亮老师。第一次去幼儿园，有个孩子被别的小朋友欺负，一个人坐在旁边生气，怎么哄也哄不好。我拼命回忆以前家里大人哄宝宝的方式，然后把他抱起来在空中转圈，果然孩子破涕为笑了。

从此之后这个孩子和我亲热了起来。去了幼儿园后时不时往我怀里躲，还喜欢站在椅子上跳入我怀中。第二周的时候有一天逗他亲了我几口，走的时候别的小朋友都挥手告别，他小手刚举起来又突然放下，然后隔空亲了我一口，漂亮老师都露出了惊讶的神情。

青石街

NEW SUPPLEMENT 574 号

投稿邮箱:xinfukan2@126.com