

### 南京第十四中学:心向明亮那方

# 用心用力用情 陪伴和守望学子成长



高考氛围浓厚的校园实景 本版图片均由学校提供

2020届高考学生在当年南京市中考排名中,基本都在25000名以外,经过三年学习,一本线上有8人,二本线上突破百人大关,还有22人被艺术类本科录取。

高中之前没有接受艺术专业训练的孩子,在学校老师的专业指导和训练下,陆续被理想的大学如南师大、苏州大学、南通大学、上海师大、晓庄学院等录取……

这样美好的教育故事每年都在南京市第十四中学发生。“心向明亮那方,用心、用力、用情陪伴和守望每一位学子成长。”在一次江北新区教育座谈会上,校长方东升的发言引起现场教育者们的共鸣,这也是美好教育故事发生的背后原因。

通讯员 章忠春

### 校长寄语



心向明亮那方,坚定地用心、用情、用力陪伴和守望每一个三年轮回。期待每一位学子:传承“六艺”文脉,在“持志养气”的精神引领下,留下一个个感动自己的精彩瞬间,留存一段段美好难忘的人生经历。

——南京市第十四中学校长 方东升

### 联系我们

电话: 025-58852254  
地址: 江苏省南京市浦口区浦园南路5号



扫码关注学校官微

## 积极应对“三新” 夯实文化发展之根

“三新”背景下的应对之策——只有改变教学者的理念,才能改变教学者的行为,才可能影响学习者的行为。

2021年是江苏新高考元年,学校深入研究和推进“新课程、新教材、新高考”背景下课堂教学改革,为学生的素养提高、教师的快速成长以及学校高品质发展助力。

据十四中分管教学的副校长章忠春介绍,面对高中教育“三新”背景,学校邀请全国闻名的高考改革专家走进校园,对全体教师进行分层、分类和分阶段培训。通过借力专家引领、立足同伴互助、鼓励自

我对话来更新教师理念、改善教学行为、培养校本化的领军人才,形成“以学习应对变化、以变化应对变化、以坚守应对变化”的教改策略。学校深入学习“三新”精神内涵、学习其他学校先进的理念和好的做法、学习新课程标准中的学科核心素养和学业质量标准,引领教学的方向,进而培养学生自主学习的能力和意识。引起的变化主要包括改变旧有观念、形成包括新课程

观、新教学观、新学习观和新评价观等新观念。学校通过改变教师观念进而去改变教学行为,深入推进以“学历案”为载体,以教师为主导、学生为主体、学习为中心的“三环九步进阶学习”课堂教学改革,践行生本学习的理念,力图通过教师教学行为的改变去推动学生学习行为的改变。当然,改变并不意

味着全盘否定过去,原有的优良传统和有效做法需要传承和坚守,学校一直以来求变、求新、求发展的胆识与魄力,具有多年积淀的学历史案以及十四中教师的教育情怀,在“三新”当下依然需要坚守和传承。正是与时俱进不断深入推进课堂教学改革,夯实了学生高中三年文化发展的根基。



“六艺”学子表彰大会现场



校定向测试社团的队员们



校合唱团汇演现场

## 创新课程实施筑牢综合发展之本

“三新”背景下的课程实施——让学生在丰富的校本化活动性课程中参与、体验、感悟并收获成长。

学校提出通过“活动育人”来落实立德树人目标。一年一度的课本剧、话剧、心理剧表演,学生们自编、自导、自演,老师们作为指导者,为学生们做裁判、做指导员;一年一度的艺术节、“五四”诗歌朗诵、一二·九红歌合唱活动,全校师生齐上阵;学校以“六艺”文化为载体,精心制作表彰优秀学子的“六艺”奖杯和奖状,邀请家长和孩子一起走上讲台,共同见证学生在高中期间的高光时刻。学校分管德育的副校长饶品炉表示,十四中形成了系列活动性课程,既让学生体验成功、收获成长,又彰显学校的办学特色,成效显著。

### 艺术性活动课程

艺术性活动课程是南京市第十四中学的一大亮点。除了远近闻名的校合唱团,学校每年定期举办艺术节活动,校园十佳歌手大赛、摄影大赛、素描大赛、书法大赛、篆刻大赛等赛事精彩纷呈。其中,校合唱团于1993年成立,已经有28年历史,2013年迄今一直被命名为“南京市中学生合唱三团”。近十年来,学校斩获省市级奖项27项,更有杨曦冉、李思颖等学子通过音乐专业高考,实现了到理想大学深造的美好梦想。

据学校艺术组组长孙巧莉老师介绍:“我们高一新生进校后,就有机会参加校合唱团。学校自上而下都很重视学生的艺术活动,合唱训

练保质保量,每次排练、比赛,班主任、教务处等都会全程提供服务和支撑。学生们在合唱训练时像上主课般认真、专注。”经过高一一年级的合唱训练,逐渐打开艺术之门的学生在高二分班时会选择艺术班。2017年,艺术班的杨曦冉同学在省音乐专业排73名。2021年,高三艺术班顾晋铭同学更是拿下省音乐专业排名37名的好成绩。南京市第十四中学艺术类校友遍布南京艺术学院、上海师大、苏州大学、南通大学、晓庄学院等大学。更有学子学成后,重返母校担任音乐教师。

### 体育类活动课程

近年来,十四中学子陆续在全国、省市区内无线电测向、定向越野、啦啦操等比赛中崭露头角,荣获全国啦啦操技巧一等奖、花球一等奖;南京市定向越野高中组团体一等奖和无线电测向高中组团体二等奖也花落十四中。部分在体育类社团活动中脱颖而出的学子,也陆续圆梦南京体育学院、山东师范大学。学校体育教研组组长侯旭廷老师表示:“这些活动的目的不在于培养出多少体育特长生,而在于为高中生意志品质的培养提供锻炼机会。”十四中正积极创办跆拳道特色学校,相信跆拳道将成为十四中特色办学历程中别样的风景。

### 心育类活动课程

心理剧表演、南京市心理健康教育中心、心理课纳入课表、浦口公园

里的师生心灵对话……这是十四中心育类活动课程的重要组成部分。

据陶老师工作站江北分站志愿者、学校专职心理教师孔祥波介绍:“新生入学后心理健康筛查、家校共育为学生心理健康教育保驾护航是我们学校心育工作的重要任务。此外,我们的心理校本课程有趣生动,电影中的心理效应、生活中的心理学、《鸟人》《心灵捕手》等电影鉴赏都是学生课表的内容之一。针对高三学子,我们还通过远足、励志讲座、专项心理辅导等活动帮助学生做好心理调适,激发学生的内驱力。”

心理剧是学校特色心育课程活动之一,家庭问题、交友等人际关系问题、考试作弊等学生生活中常见的问题都被学子们改编成剧本,搬上舞台。孔祥波说:“心理剧贵在真实,我们鼓励学生演自己的故事,学生在角色扮演中体会、感悟、成长。学校获得省二等奖的心理剧《沟通》,讲述的是二孩时代背景下孩子如何理解父母的故事。这个故事的原型是我们学生,素材都是发生在学生身上的事。目前,学生们原创的心理剧有10多个,都成为心育活生生的教材。”

### 话剧类活动课程

从3月起,十四中2021级全年级开展了一场长达三个月的话剧节排练活动。随着十个经典剧目的上演,校园里发生了许多美妙的“化学反应”:平时不爱读课外书的大男孩,自从担任话剧男主后,能把



校话剧节班级海报

莎士比亚笔下的哈姆雷特演得活灵活现;一名表演祥林嫂的女生,表演结束那一刻,镜头记录下她眼角的泪光,那是她浸润剧本、融入表演后的真情流露。参与表演的不少学生发生脱胎换骨的变化,通过“读、想、写、选、排、演、声、光、电、道、化、服”,他们迸发出的奇思妙想和惊人的创造力,让周围人刮目相看。

南京市德育工作带头人、学校高一语文备课组长王小峰表示:“这是一种崭新的学习方式,也是语文学习的最高境界——活动体验,符合新课标精神。新教材里有戏剧单元,备课组以课本为起点,以建党100周年为契机,加上一些课外剧,来组织排演。将语文学习上升到戏剧表演,这是语文学习的高级形式。这个过程,不仅提升了学生的语文核心素养,还丰富了德育和心育。学生的创造力、学习内驱力、团队协作能力和班级凝聚力等都得到不同程度的激发。”