

现代快报记者走进新四军纪念馆 担任红色文化志愿者,讲述新四军历史

我是红色文化志愿者

近日,现代快报策划启动“我是红色文化志愿者”活动,作为党史学习教育的一项重要内容,30名青年记者担任红色文化志愿者,走进江苏30个红色场馆,学习党史,并担任讲解员。5月29日,现代快报记者走进位于盐城市的新四军纪念馆,作为一名志愿讲解员,向参观者讲述新四军浴血奋战、英勇抗敌的光辉历史。

现代快报+/ZAKER南京记者 王菲/文 冀琳/摄



记者在讲解



南方星火



展厅展出的物品

带领参观者,回望战火纷飞的年代

当天上午,新四军纪念馆广场上,东进雕塑下聚集着参观群体;纪念馆序厅内,戴着党徽的党员、穿着校服的学生正在参观。

新四军纪念馆是全国唯一的新四军题材全史馆,主馆区按照历史的发展脉络,分为民族危机、铁军诞生;抗日战旗、遍插华中;重建军部、浴火重生;兵民鏖战、坚持敌后等七个部分。

“1931年‘九一八’事变发生后,中国共产党率先举起武装抗日的旗帜。主力红军长征后,留在根据地的部队在项英和陈毅的率领下开始了艰苦卓绝的三年游击战争。大家请看,展厅‘南方星火’还原了游击健儿深夜露营的

历史场景……”现代快报记者带着60多名参观者,回望那个战火纷飞的年代,从中国人民抗日战争的起点“九一八”事变,到1945年8月15日日本宣布无条件投降,再到1947年1月21日,新四军番号撤销,胜利完成历史使命,开始新的征程。

“皖南事变这段历史我很了解。”“火烧竹篱笆的场景我在电视剧里看到过。”……在记者近一个小时的讲解中,参观者认真倾听、积极回应,纷纷表示,接受了一场红色印记的心灵洗礼,也从无上荣光的铁军精神中汲取了强大的力量。

一件真丝旗袍:不屈烈士的时代记忆

盐城是抗战热土,不仅是八路军、新四军两军会师之地,也是新四军重建军部之所。新四军纪念馆珍藏着许多和新四军息息相关的文物。现代快报记者选取了其中一些珍贵藏品,给参观者详细讲解。

新四军纪念馆展橱内,一件旗袍十分醒目:丝质面料素雅纯净,黑色锁边针脚细密,裙摆褶皱清晰可见。参观者忍不住驻足沉思,想象着它主人生前的英姿。

它的主人是一位青春靓丽的姑娘,叫王海纹,原名俞中和。1941年7月,近两万日伪军在飞机的掩护下,分四路合击盐城。王海纹所在的鲁迅艺术学院华中分院戏剧系和音乐系师生200人组建的二队也奉命随部队转移。

7月23日傍晚,他们抵达了北秦庄。100多名日伪军正向北秦庄扑来。霎时间,敌人的机关枪、掷弹筒、小钢炮一齐开火,子弹像雨点般

从东西南三面射来。王海纹和她的7位女同学被敌人堵在了桥南的河岸上。在这严峻的时刻,年仅十七岁的王海纹和同学手挽着手朝着奔腾的大河跳了下去。藏身于芦苇中的女记者高静见“八女投河”,深受震撼,毅然挺身怒斥敌人,随后也跳水赴难。

历史渐远,一直在寻找妹妹下落的海纹的姐姐俞启英,1986年与寻找烈士家人的新四军纪念馆的同志偶遇,久远的历史瞬间被激活,45年的寻找终于有了结果。俞启英将自己珍藏了几十年的王海纹穿过的旗袍,和镶有烈士头像的纯银戒指,捐赠给了新四军纪念馆。

如今,这件旗袍不仅是珍贵的历史物件,也留给我们一个时代的记忆。王海纹的妹妹俞启英说:“希望把二姐的事迹记录下来,让后辈知晓铭记,传承革命先烈的红色基因和铁军精神,从他们身上汲取前进的力量。”

一辆伪满自行车:日军侵华的铁证

120424,一串不起眼的数字,打开了一段尘封的往事。1988年8月,一个60岁左右的日本人来到新四军纪念馆参观。他叫佐田雅人,当他看到存展在第六展厅的“满洲”自行车时,陷入了深深的沉思之中。

面对这辆自行车,他左右细看,上下端详,然后从行李中翻出一本旧记事本。当车上120424的钢印号码相核无误时,他激动地对身边的随行人员说:“这辆自行车是我以前骑的。”原来,1943年,佐田雅人作为侵华日军第12旅团的情报士官,在苏北与十多名新四军相遇。为保性命他丢下自行车窜进了茂密的高粱地。就这样佐田雅人骑用的自行车成了新四军

的战利品。

后来,这辆自行车成了盐城市响水籍新四军女战士李春华的“爱车”,陪着李春华南征北战,风风雨雨,一同走过了近40个春秋。

当时,在参观现场,佐田雅人毫不掩饰地向纪念馆提出,什么交换条件可以让这辆车重新回到他身边?然而,这是日军侵略中国的铁证,任何人以任何方式想淡化这段历史都是不可能的。

“听着都觉得自豪!”参观者周先生说,这辆自行车从侧面佐证了新四军在华中地区,对反法西斯战争所作出的巨大贡献和历史地位。



扫码看视频

东进雕塑

记者手记

触摸盐城红色历史的脉搏

盐城是抗战热土,目前全市有128个以烈士名字命名的镇村,有248处革命遗址。今天,战争虽然远去,盐城革命老区始终没有忘记革命先烈,革命先烈们在盐城人民的心里就像一盏盏明灯,始终照亮着盐城人民前进的航程。

作为一名地地道道的盐城人,大铜马、泰山庙、新四军纪念馆……这些红色景点早已深深地刻在我的脑海里。

记得上初中时,骑自行车从家去学校,都会经过新四军重建军部纪念塔(“大铜马”)。那时,每天骑车上下学,看着新四军战士骑在战马上,昂首东望,内心不由得升起敬意。

高一刚入学军训时,有天教练带我们拉练,要求我们从学校走到新四军纪念馆。8月的盐城,接近中午时分,燥热无比,我们穿着长袖长裤的迷彩服,排着长长的队伍,一路冒汗前行。步入新四军纪念馆,时间仿佛慢了下来,我和同学们睁大眼睛,仔细观看着新四军纪念馆里的文字和雕塑,内心风起云涌。

今年是中国共产党成立100周年。为了准备在新四军纪念馆担任红色文化志愿者的素材,写好报道,我在新四军纪念馆“浸泡”了近两个月。通过一次次和历史对话,和新四军研究者交流,我进一步了解了新四军铁军精神背后的含义,触摸到盐城红色历史的脉搏。

让我感动的是,当讲到皖南事变发生后,周恩来悲愤地写下了挽诗:千古奇冤,江南一叶,同室操戈,相煎何急!参观者一起背诵了这首诗作;当讲到

1941年阜宁县首任民主政府县长宋乃德动员两万民工日夜突击,修筑了高3米、长90华里的“宋公堤”,大家认真看着屏幕上的介绍,仔细倾听;当讲到日、伪军实施“清乡”,在苏中南通一带构筑长达三四百里的篱笆墙时,参观者响亮地回复:“听说过!”

作为一名90后,我们应该发扬铁军精神,扛起使命担当,在自己的岗位上尽职尽责,不断进取拼搏,为全面建设社会主义现代化国家而努力奋斗。