



石磬



挂在神树上的金叶



青铜人头像 本版图片来源:央视新闻

# 三星堆喜提近60件金叶,干吗用的?

近期出土的还有:可能国内最大的石磬、丝绸残留物、青铜眼形器等

伴随着三星堆遗址的考古发掘,大量珍贵文物重新和世人见面。近日,8号坑又有新发现,出土了大量石磬残片,近60件金叶,以及有领玉瑗和完整保存下来的丝绸实物残留。此外,4号坑和3号坑5月30日也传来好消息,成功提取带状金饰、青铜跪坐人像和青铜眼形器、青铜人头像。

据封面新闻

## 或为最大

### 8号坑出土1米长石磬

日前,三星堆8号坑陆续发现石磬残片,可拼接成一件石磬,石磬长1米,宽52厘米,厚度4厘米,表面打磨平整。或为中国目前发现的最大一件石磬。据了解,在石磬中心靠上位置有一个明显的穿孔,表明这个器物是用于悬挂的。根据现在的形制来看,还缺几块,大体的形态呈圆角长方形。

此前,在金沙遗址还有中原地区的陕西陶寺遗址都发现有更早或者是不同时期的石磬。这件石磬比在陶寺遗址发现的年代晚但更加规整。



有领玉瑗



带状金饰



青铜跪坐人像



青铜眼形器



青铜残片上的丝绸残留物

## 近60件

### 挂在神树上的饰物金叶面世

除石磬残片外,8号坑还陆续出土近60件尺寸、形态各异的金叶。

据介绍,金叶呈脉状纹饰,顶端有孔,可用于悬挂。因为8号坑出土的神树枝杈较多,有考古人员推测金叶是悬挂在枝杈上的叶子,但也有人推测,这些文物呈鱼的形状。具体是叶子还是鱼形金饰片,还有待进一步论证,可以确定的是,它们应该是挂在神树上的饰物。

## 重大发现

### 青铜上的丝绸残留物

8号坑日前出土一件青铜残片上附着的丝绸实物残留,经纬组织非常明显,表层有一层类似于涂层的附着物,尺寸为1.8×0.8厘米,是目前三星堆发现的最明显也是最大面积的丝绸残留物。考古队郭建波介绍,会对其表面的涂层以及它的显微结构做进一步分析,利用显微CT、高光谱,对它的材质以及形貌做进一步的判断。

丝绸实物残留之所以能保留下来,主要是因为青铜器为它提供了一种生存条件,就是青铜器的锈蚀物有抑菌作用,所以它在青铜器上保留下来的可能性非常大。

## 还有哪些上新,先睹为快

### 8号坑成功出土一件有领玉瑗

5月30日,三星堆遗址考古发掘现场8号坑成功出土一件有领玉瑗。有领玉瑗通体泛白色,玉瑗外径14厘米,内径7厘米。该器制作精工,平面为一规整圆形,中有圆孔,孔周缘有一圈凸起,壁面光洁,刻划有同心圆圈状弦纹。

### 4号坑成功提取带状金饰

5月30日,三星堆遗址考古发掘现场4号坑提取出一根带状金饰。在4号坑偏西部的位,集中发现金器,初步统计超过30件,多数为条带状金饰。其中最大的一件,呈长条形,长约17厘米,宽约4厘米。上面粘黏有黑色灰层,尚不清楚是否有纹饰。

### 4号坑成功出土一件青铜跪坐人像

5月30日,三星堆遗址考古发掘现场4号坑成功出土一件青铜跪坐人像。

这件青铜跪坐人像呈睡卧状侧躺在坑里,身前呈合十状,头扭向身体的右侧,高鼻深目,头顶上连接有凹槽状铜条,已残断。现存高度约28厘米。同坑共发现3件同样造型、尺寸的跪坐人像,不排除它们是一件大型组合铜器的三个构件。

### 3号坑成功提取青铜眼形器

5月30日,三星堆遗址考古发掘现场3号坑成功提取青铜眼形器。青铜眼形器长53厘米、宽15厘米。平面呈三角形,中部有外鼓的眼珠。

眼形器是极富三星堆特色的器物,按照1、2号坑中的发现,眼形器有一体的,整体呈菱形,也有二分或四分,呈三角形。3号坑提取的眼形器是一件二分眼形器,与之对应的一半被叠压在其下方。

### 3号坑成功出土一件青铜人头像

5月30日,三星堆遗址考古发掘现场3号坑成功出土一件青铜人头像。青铜人头像高38厘米,最宽处20厘米,出土于3号坑东壁。头像平顶、粗眉、大眼、高鼻、阔嘴,眉眼涂黑,整体形象有典型的三星堆风格。

青铜人头像是三星堆文明中极具代表性的一类青铜器,三星堆1、2号坑中曾出土多件,3号坑已确认有16件。以往发现的青铜人头像主要有平头与圆头两种,平头者辫发,圆头者戴发簪,眉眼涂黑的情况较为常见。青铜人头像很可能被古蜀人用于祭祀一类的重要场合,但它们的性质、功能、象征等问题仍有进一步讨论的空间。

## 鲜为人知的三星堆“暗战”

打击盗掘

暗中较量多年,盗墓分子尚未成功作案一次,但随着三星堆的影响力不断上升,当地警方面临的挑战也越来越大。2013年之前,三星堆遗址保护区内出现了一些盗洞,虽经专家勘验没有文物被盗走,但广汉警方还是千方百计将这些人抓回调查。这在一定程度上对整个盗墓群体起到了震慑效果。近些年,三星堆再没发现这样的苗头了。

曾经,“洛阳铲”也在三星堆保护区留下过不少探洞。5月12日,在广汉市公安局三星堆辖区派出所工作10多年的教导员谢铁介绍,2013年之前,三星堆遗址区里不时会发现一些盗墓人员留下的探洞。这让当地政府和警方非常紧张。

经文物专家现场勘验,发现都是一些探测性挖掘留下的洞,没有文物被盗走的迹象。尽管如此,这也意味着三星堆的确被盗墓分子盯上了。于是,广汉市公安局刑警大队和辖区派出所开始对此展开调查,最终锁定了几名来自湖北、重庆一带的嫌疑人。他们立即组织警力,出省追踪调查。最终,这些人全部被抓回了广汉。

经调查,这些嫌疑人差不多都有过盗墓前科,到广汉三星堆就是为了探得三星堆地下宝藏,只是这一趟他们的确没有盗走任何东西。走空的原因,主要是因为三星堆处在经济发达的成都平原上,跟其他地处荒郊野外的古墓或遗址不一样,三星堆遗址区都在人员密集的村庄或离村子很近的地方,他们在附近转悠了几天,发现很难有机会下手。

这一次,是广汉警方20年来唯一一次与盗墓团伙的正面较量。当地政府和警方不断加强巡防管控,发动老百姓一起守护三星堆。

谢铁介绍,为了解决警力不足与三星堆遗址保护的矛盾,他们依靠几个村的民兵和村干部,每天由一名警察和辅警带领,在保护区内展开24小时巡逻,同时对一些重要卡点派人全天候值守。当地村民每天忙于务工、务农,不断频繁出入。他们成为广汉警方守护三星堆借助的重要力量。

谢铁说,经过宣传和动员,当地老百姓都成了他们的眼睛。凡是在村里出现的陌生面孔或可疑人员都会引起他们的注意,“村民不会去惊动对方,但会在第一时间提醒村社干部和派出所民警注意”。2013年开始,巡逻就再没发现过新的盗洞和探洞了,老百姓的报警电话也没有了。谢铁说,今年以来,三星堆突然火了,这给他们带来了新的挑战。目前,广汉市公安局和派出所已根据新的情况,制定了更加严密的保护措施。

据澎湃新闻