

雨花台烈士纪念馆开展“文物专线”讲解

聆听！珍贵革命文物这样修复保存

一本手抄本、一颗手绘五角星、一枚铜鸡心、一件旧衣物……它们背后有着什么样的故事？这些质地各不相同的革命文物，是怎样被修复和保存的？

5月24日，在南京雨花台烈士纪念馆，“纪念馆里的党史故事——你好，文物传承人”活动开展，聚焦雨花英烈留下的文物，面向高校文博类专业的学生们，开展一场“文物专线”讲解。讲解过程中，四个实景课堂穿插着文物修复等知识。

现代快报+ZAKER南京记者 刘静妍/文 施向辉/摄



工作人员现场讲解“绘画与结构”

珍贵手迹折射雨花英烈精神

字体端正清秀、每个章节仔细标注……纪念馆内，邓中夏小学时代的手抄课本常引得参观者驻足称赞。邓中夏，出生于1894年，1920年10月参加共产党早期组织，参与创办上海大学、组织领导省港大罢工，是中国工人运动的著名领导人，也是中国共产党最早的党员之一，就义时年仅39岁。

邓中夏从小就是“学霸”。他小学时以第一名的成绩毕业，进入中学仍名列前茅，后来考入北京大学，结识了当时的北大经济学教授兼图书馆主任李大钊。少年邓中夏

的手抄本里，涵盖当时中国疆域、水道、形势、海防等各类知识。

在邓中夏烈士的手抄课本前，雨花台烈士纪念馆文物博物馆处工作人员叶雅慧展开“书法讲解”。学生们席地而坐，聆听讲解。

在纪念馆里，还能看到很多雨花英烈的珍贵手迹。比如，贺瑞麟烈士在小说《离散》的最后一页，画上了一颗五角星，并写下“雨花台”三个字，作为最后的句号。参观之后，雨花台烈士纪念馆社会教育部讲解员王笑就“绘画与结构”展开讲解。

珍贵文物修复、典藏有“秘方”

这些珍贵的革命文物，历经岁月沧桑，是怎样被保存和修复的？在郭纲琳烈士磨制的铜鸡心、卢志英烈士被撕毁的衣服前，雨花台烈士纪念馆文博处工作人员分别就“铜器的修复”“织物的修复”展开讲解。

为了表达自己坚定的立场，郭纲琳烈士在狱中用铜元磨制的铜心、铜鸡心，铜心的两面镌刻有“健”“美”两字，铜鸡心镌刻有“永是勇士”字样。这两枚铜质的“心”，是怎么保存下来的？“金属文物最主要的病害就是锈蚀。”雨花台烈士纪念馆文物博物馆处工作人员徐文婷介绍，针对不同锈蚀情况，去锈的方法很多，比如：利用刻刀等工具机械去锈，利用弱酸或弱碱

试剂化学去锈，还有超声波、激光去锈等。“对于文物本体而言，预防比修复更重要。因此，铜器的存放环境也有要求：温度18℃至22℃，湿度40%至50%，让文物处在温湿度平衡的状态下。”

卢志英是一位谍海英雄。展柜里，他的一件旧衣服吸引了大家的目光。衣服被撕开了一个大口子，这是他与敌人激烈斗争的见证。一件旧衣，作为文物，是怎么修复、保存下来的？“纺织品的修复，包括清洗、消毒、加固三个步骤。”徐文婷介绍，使用蒸馏水清洗后，消毒是为了杀死微生物和害虫，可以采用物理方法低温、低氧，还有化学方法，用环氧乙烷、溴甲烷熏蒸。

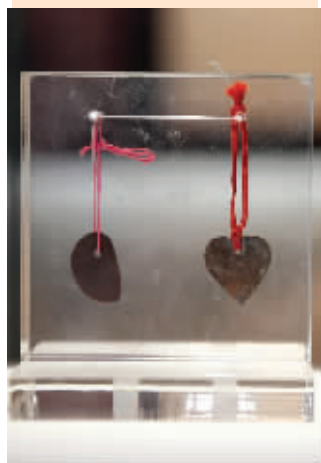
文字、绘画表达敬仰，传承雨花英烈精神

雨花台烈士纪念馆内展陈中，包含有19件一级文物。这些文物，见证英烈生活、革命的痕迹，蕴含着宝贵的抗争精神。

抄写邓中夏的手抄课本，临摹贺瑞麟的“红星雨花台”，把郭纲琳的铜鸡心、卢志英的旧衣画下来……学生们在聆听讲解的同时，还

动手参与制作“传承人”卡片，用文字、绘画的方式传承精神，用手中的笔表达敬仰与传承。

金陵科技学院人文学院古典文献专业学生蒋楚婕说，这场主题讲解很特别，学到了文物修复等知识，也了解了雨花英烈的事迹和精神。



郭纲琳烈士磨制的铜心、铜鸡心



学生绘制铜鸡心



扫码看视频

南京公积金中心开展
骗提套取公积金小广告整治行动

快报讯(记者 张瑜)近期，在南京部分共享单车车身上出现了含有“公积金提取”“公积金取现”等字样的违法小广告，引起了南京住房公积金管理中心的高度重视。5月24日，现代快报记者获悉，南京住房公积金管理中心迅速采取措施，针对此类骗提套取住房公积金广告开展了专项整治清理行动，防控违规骗提套取住房公积金行为。

公积金中心成立了专项工作组，一方面对在共享单车车身上发现的骗提小广告进行拍照取证，另一方面在互联网上收集骗提套取公积金广告的连接，双管齐下调查取证，并及时将证据材料移交公安机关和城管等部

门，联合整治清理城市“牛皮癣”。同时，加强住房公积金提取审核，将提供虚假材料的职工计入信用黑名单，限制其后续使用住房公积金的资格。

同时，南京住房公积金管理中心也提醒广大市民群众，公积金管理中心负责本市行政区域内住房公积金缴存、提取、贷款管理工作。除公积金中心官方发布的住房公积金相关信息以外的任何涉“代办住房公积金”“代提公积金”“公积金贷款”等广告皆涉嫌违法，切勿轻信，谨防上当受骗。

据悉，下一步，公积金中心将与公安、城管等部门加强联合执法，形成长效机制，依法打击违规骗提套取住房公积金行为。

高校师生再读《三国演义》
这场经典阅读分享会很精彩

活动现场 现代快报+ZAKER南京记者 舒越 摄

快报讯(通讯员 杭茂燕 记者 舒越)5月24日，三江学院2021年经典阅读分享会在图书馆正式启动。首期由网红作家、文新院刘勃老师开讲，分享经典著作《三国演义》中的历史与文化。

“经典阅读在大学生中是奠定基础、打好底色的一个重要工程。而且大学生在全民阅读当中一定要起到引导性的作用。”三江学院副校长王芳介绍，江学院文学与新闻传播学院院长周建忠表示，近年来，中华优秀传统文化正面临快餐式网络文化的冲击，传统教育价值迫切等待回归的召唤。经典文化不仅是记录，也是传承，它们承载的不仅有红色精神和红色文化，更是历史征程上燎原的星星之火。大学生重视阅读经典阅读，对整个社会也将形成很好的风气。

三江学院图书馆馆长沈逸君表示，高校图书馆馆藏传统文化典籍，承载着中华文明的生命力与创造力，应将优秀传统文化融入大学生社会主义核心价值观培育，拓展文化品牌的“高度”“长度”和“宽度”，建设具有学校图书馆特色的文化品牌，驱动图书馆阅读推广工作的可持续发展，形成良好的文化阅读氛围，更好地推动高校文化的传承与创新。

据了解，《经典阅读分享

会》为三江学院图书馆精心组织的系列活动，每月开展三期，分为红色经典、社科类经典、百科类经典三个内容模块，兼顾不同学科体系，采取现场分享与网络直播，多维度开展阅读分享活动，邀请校内外专家学者，以及不同专业的学生前来分享自己对经典文化的感悟与体会。

三江学院副校长王芳介绍，《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》提出“文化传承创新”是大学肩负的重要使命之一。在“双一流”大学建设视域下，要发挥大学的文化传承创新职能，必须把中华优秀传统文化的传承、创新与教书育人结合起来。

周建忠提出，学校设有通识教育委员会，列出了一份书单，包括100本经典著作，都是经典阅读分享活动的推荐书目，邀请各领域专家学者进行导读，激发大家阅读兴趣，特别是对经典阅读的兴趣。

“这项活动很有意义，拓宽了我们的知识面。”国际经济与贸易专业大二学生王杰说，他本身就比较喜欢看《三国演义》，听了老师分享之后，才发现之前漏掉了许多细节，打算回去再重新读一遍。“期待更多专家的分享，很有意思。”