

新冠疫苗第二针能按时打吗?

权威回应:将加强供需衔接,优先保证第二剂次疫苗的接种需求

全国共设立5万多个疫苗接种点,已接种超2.5亿剂次……这场新中国成立以来实施的规模最大的接种工作,考验着我国新冠疫苗的供应能力。新冠疫苗第二针能按时打吗?产能够吗?安全运输是否有保障?国家卫生健康委员会等有关部门和单位日前就这些问题作出回应。

经过各方面共同努力,我国疫苗研发生产处于世界前列,产量和供应能力不断提升,为国内疫情防控和疫苗国际合作提供了重要支撑。随着国内接种需求不断增加,如何确保疫苗生产、运输、接种等环节无缝衔接,成为当下的重要课题。

针对有群众反映新冠疫苗第二剂次接种困难的问题,国家卫生健康委疾控局监察专员王斌表示将加强供需衔接,在制定疫苗分配计划时优先保证第二剂次疫苗的接种需求。她还提示,按照《新冠病毒疫苗接种技术指南(第一版)》要求,灭活疫苗第二剂次可以在第一剂次接种后的3至8周内完成,特殊情况下相同技术路线的不同生产企业的疫苗可以替换。

“这段时间以来,我们指导各地进一步细化接种计划,同时要精准预约。”王斌补充道,在精准预约过程中,要区分测算出第一剂次、第二剂次的各种接种需求;同时,各基层接种单位还要留足一个配送周期的疫苗周转量,确保群众第二剂次接种需求得到满足。

王斌介绍,下一阶段,国家卫健委还会在疫苗的计划分配、精准预约以及各项保障措施方面,进一步引导各地加强疫苗接种工作。

保障疫苗接种,既要在接种环节合理分配,更要确保生产供应稳定。国药集团中

国生物副总裁张云涛介绍,为进一步保障新冠疫苗供应,国药集团中国生物统筹布局国内资源,扩充新冠疫苗原液的产能和制剂分包装的能力。目前国药集团中国生物正利用所属的长春、兰州、成都、上海等生物制品研究所的分包装能力扩大新冠疫苗产能。

同时,运输也是疫苗供应链条上的重要环节。交通运输部运输服务司副司长李华强说,交通运输部高度重视新冠疫苗的货物运输组织保障工作,前期已经围绕疫苗运输的运力储备、技术保障、供需对接、部门协同进行了部署安排。总体来看,当前我国疫苗运输能力较为充足,运行基本顺畅。

李华强还表示,为了确保疫苗货物运输更加安全高效,交通运输部会同公安、卫健、民航、药监、国家铁路集团等部门和单位,从供需匹配对接、车辆通行保障、运输动态监管等六方面进行了再部署。同时,依托疫苗货物运输调运单系统,对执行疫苗货物运输任务的车辆实行免费、不停车、优先快捷通行政策。

“截止到4月28日,已累计生成了3000多笔调运单,我们保障了60余万件疫苗制剂的高效运输。”李华强说。

据了解,为提高新冠疫苗货车车辆通行效率、优化核验流程,国务院客户端小程序还上线了“货运行程宝”微信小程序。司机可以线上调取《新冠病毒疫苗货物运输调运单》电子版,高速通行卡口工作人员可以实时核验调运单真实性,从而协助保障疫苗运输车辆顺畅优先通行并免除通行费。

据新华社

国家税务总局:严查“阴阳合同”等方式偷逃税

国家税务总局4月30日表示,上海市税务机关4月初依法受理了群众关于郑爽涉嫌偷逃税问题的举报,税务总局高度重视,其间已要求上海等相关税务机关对通过“阴阳合同”等方式涉嫌偷逃税行为依法依规进行

严肃查处。

国家税务总局强调,各级税务机关对恶意偷逃税行为,要依法严查严处,坚决维护税法尊严,彰显社会公平正义;同时,要切实依法保障纳税人的合法权益。 据新华社

川航五一航班大面积取消? 回应:正常运行

快报讯(记者 季雨)4月30日早间,有不少网友在社交平台上反映,收到四川航空的航班取消短信,涉及航班包括长沙、成都、南京等多个航段。就此,现代快报记者拨打了四川航空95378客服电话,询问江苏航班的受影响情况。客服给出的回应是:所有航班

都在正常运行,旅客出行不受影响。

四川航空微博也发布消息称,“由于有旅客收到航班取消不实短信,导致部分旅客行程临时调整,出现改签、退票的情况,川航决定为受此影响的已办理退改签业务的旅客提供免费机票退改签服务。”



遥感三十四号卫星成功发射

4月30日15时27分,我国在酒泉卫星发射中心用长征四号丙运载火箭,成功将遥感三十四号卫星发射升空,卫星进入预定轨道。 新华社发(汪江波 摄)

五一假期不可错过! 这个戏曲大展,镇馆之宝都来助阵了

南京市博物馆的镇馆之宝青花“萧何月下追韩信”梅瓶、南京博物院的大红妆花缎彩云织金龙纹蟒袍、清代的《金陵十二钗通草》、梅兰芳大师手绘梅花图……4月30日,《梅绽金陵 礼赞百年——世界文学之都南京戏曲文化特展》在江宁织造博物馆开展。该展用珍贵的展品和相关故事,讲述了世界文学之都南京与戏曲文化的“前世今生”。

现代快报+ZAKER南京记者 胡玉梅 宋经纬/文 牛华新/摄



南京市博物馆镇馆之宝“萧何月下追韩信”梅瓶

看点

国宝代言戏曲展? 秘密在这里

本次展览由中国戏剧家协会、中共南京市委宣传部、南京市文化和旅游局、南京文学艺术界联合会主办。

这次展览,最为重磅的展品便是元青花“萧何月下追韩信”梅瓶。这次到江宁织造博物馆展览,是自上世纪50年代出土以来,第一次出朝天宫。

梅瓶上绘制的“萧何月下追韩信”,故事发生在秦末,不过人物着装,都是唐宋时期的风格。“这与宋元戏曲的发达有着密切的联系。”江宁织造博物馆常务副馆长黄晨介绍,梅瓶人物形象取材于宋元金仁杰杂剧《追韩信》。“其实,梅瓶上的绘画来源并非真实历史,而是戏曲故事,所以人物的服饰也根据戏曲故事而变。”

300年后,大红蟒袍“回家”

戏曲魅力无穷,就连康熙、乾隆等皇帝都是超级票友。执掌江宁织造府近60年的曹氏家族,与清朝皇家关系匪浅。

故事

南京“有戏”,700年穿越古今

据悉,本次特展分为风·起、雅·集、颂·扬三部分,展出70余件(套)与戏曲相关的展品,娓娓道来世界文学之都南京与戏曲文化的“前世今生”。

在两个展厅之间的水袖长廊,以展板形式,把南京从元代开始的700多年戏曲过往和故事囊括其中,走过其中,仿佛感受

这次展览中,就有一件江宁织造的大红妆花缎彩云织金龙纹蟒袍,十分亮眼。大红的织锦中,绣着五色流苏,下摆的海水江崖,栩栩如生,胸口翻飞的四爪金龙,仿佛随时都能冲破衣服,气吞山河。其实,这件蟒袍能在江宁织造博物馆展出,也算是300年后“回家”了。黄晨介绍,这件蟒袍出自江宁织造,应用的是云锦中最为复杂的妆花工艺。作为皇家织造府,江宁织造府不仅负责皇家服饰采办,同时也负责宫廷戏衣、乐器制作和筹办,所以江宁织造与戏曲渊源极深,在一定程度上推进了戏曲发展。

首次展出《金陵十二钗通草》

众所周知,文学经典《红楼梦》与戏曲渊源颇深,光与戏曲有关的章节就有60出,江宁织造府曹寅更是精通昆曲。本次展出中,南京市博物馆藏《金陵十二钗通草》首次亮相。

现场工作人员介绍,通草画全名叫通草纸水彩画,就是画在通草纸上的水彩画。这种纸很特别,当水彩晕染其上时,经过光的折射,能够呈现斑斓缤纷的效果,可媲美

漆器或刺绣。本次展览还特别梳理了一份《红楼梦》里的剧目单,如《长生殿》《牡丹亭》《邯郸记》《西游记》等,观众可以跟着这份剧单听起来。

梅兰芳梅花图“绽放”金陵

第二个展厅内,梅兰芳所绘《梅花》图“绽放”展柜中,一朵朵迎春怒放的梅花风姿绰约,恰似片片朝霞,仿佛传来馨香阵阵,让观者心旷神怡。据介绍,戏曲泰斗梅兰芳喜爱绘画,尤其钟情梅花。梅兰芳先生与南京甘家交往颇深,曾多次到甘家大院与甘贡三交流、切磋京昆艺术,互为师徒。这幅《梅花》现藏于南京民俗博物馆中。

南京戏曲朋友圈很大。在《梅花》图旁,还展示了一张《金陵名人戏曲交游关系图》,明代著名戏曲家徐渭就曾游访金陵,与友人在大中桥上畅饮,共作诗词;隆庆元年,“昆曲全才”梁辰鱼在白鹭洲公园内组织“鹭峰诗社”;汤显祖曾在南京管理南京天妃宫……作为世界文学之都的南京文脉千年,戏曲文化底蕴丰厚,南京关于文学与戏曲的典故、美谈数不胜数,值得探究。

一场戏曲穿越之旅。

黄晨介绍,南京是座“有戏”的城市。700多年前,元曲大家白朴,秦淮河畔写就《梧桐雨》与《墙头马上》,打开南京与戏曲的故事;明朝皇子戏曲家朱权,写就戏曲评论巨著《太和正音谱》;明代戏曲家徐霖,扎根老城创作《绣襦记》,流传至今;戏曲大家汤显祖在南京生活近10年,《紫钗记》写于南京;清代戏曲家孔尚任遍访南京,历经十年写就《桃花扇》传奇;而有着“南洪北

孔”美誉的《长生殿》作者洪昇,在好友曹寅帮助下,在江宁织造府内连演三天三夜《长生殿》,一炮而红……

本次展览作为第30届中国戏剧梅花奖暨第24届曹禺剧本奖评奖活动系列活动之一,还特别展示了张继青、黄小午、陶琪、李亦洁、柯军、李鸿良、范乐新、单雯等梅花奖得主风采。5月8日开始,第30届中国戏剧梅花奖竞演即将开始,期待新“梅花”诞生。