

传承红色基因，听我少年声音

快报小记者跟着军旅作家“八路”学军事常识

书籍是人类知识的载体，是人类进步的阶梯。在鸟语花香的季节，择好书而读，可以振奋精神、启迪人生。近期，现代快报小记者工作室联合书式儿童阅读学院和接力出版社邀请军旅作家“八路”老师走进多所学校开展“传承红色基因，听我少年声音”主题阅读活动。

►“八路”老师与小记者现场互动
本版图片均由现代快报小记者工作室提供

活动中，“八路”叔叔通过新作品《铁血战鹰队》系列小说，以“战鹰小队”为例，为我们小记者带来了一场别开生面的演讲，我们不仅学到了航空母舰、歼击机、导弹等军事装备知识，而且感受到了军事文学的独特魅力。跟着“八路”叔叔的思路，会场成了少年特种兵的战场，“八路”叔叔模拟战斗现场，把我们带到了书中的一个惊心动魄的环节。交流过程中“八路”叔叔还送给我们一句话：在特种兵战场里，最舒服的日子永远是昨天！

这次读书分享会让我深受教育。在今后的学习、生活中，我一定会把它作为我前进路上的好伙伴。

湖塘桥实验小学五(2)班 李文静

在主持人简短的介绍完毕后，“八路”老师精神抖擞地上台了。简单介绍了《铁血战鹰队》这套书的诞生经历后，“八路”老师对世界军事知识作了介绍，风趣幽默的话语瞬间点燃了大家的热情。

接下来是小记者提问时间，别看我们这些小记者年龄小，但知道得倒很多，什么“眼镜蛇姿势”都搬出来了。“八路”老师也说了：就算玩游戏也能获得知识哦。大家伙都兴致勃勃参与互动，幸运的小伙伴还得到了徽章，那戴上多骄傲啊。



可惜我没能得到机会，不过没关系，我这次也学到了很多军事知识，感觉棒棒哒！

实小教育集团双桂坊校区四(4)班 张泽玺 指导老师 张璐

“八路”叔叔穿着一件军绿色迷彩服，感觉人非常精神，原来他就是《铁血战鹰队》的作者啊！

“八路”叔叔给我们科普了很多军事知识。比如他问：“小朋友们，你们还记得战狼里海盗拿手枪打吴京的那个场景吗？那个子弹飞在水里那么快的景象是不可能出现的，因为子弹在水里的速度是很慢的，射程也不远。”

听完“八路”叔叔的讲述后，我感觉我们中国好强大，做一个中国人很自豪！

湖塘桥第二实验小学二(5)班 潘浣城 指导老师 钱丽

“八路”叔叔是一位少年军事小说作家，先后毕业于解放军陆军导弹学院和首都师范大学，获得了军事学学士和教育学硕士学位呢。他给我们介绍了许多武器，比如战斗机、坦克、航空母舰等，战斗机有些什么功能，子弹的有效射程，他还为我们介绍了山东舰和辽宁舰。这是一件让我们非常自豪的

事情，我们的国家现在非常强大，不是谁都可以欺负的。

“八路”叔叔还给我们介绍了他写的新书《铁血战鹰队》呢！里面我最喜欢的人物是“杨大龙”，因为他不管遇到什么事情都能非常沉着冷静地应对。

东坡小学二(3)班 时帅 指导老师 徐建芳

游戏环节时“八路”叔叔请了两个小朋友上台。让他们两个分别模仿两架飞机，一架在前一架在后，形成一组空中编队。那么，飞机在航空母舰上怎样才能起飞呢？“八路”叔叔说起有三种方式，他介绍了两种。第一种：滑跃起飞。滑跃起飞，就是在一定的距离内给飞机一个足以至其起飞的坡度，让它飞上天空。第二种：弹射起飞。弹射起飞可以依靠电磁力让飞机像弹簧一样弹上天空。他还为我们介绍飞行员的衣服内有食物、医疗物品、定位仪等许多生活必需品。非常专业的知识吸引了在场的小军迷们，我们也为祖国现在所拥有的科技力量而感到骄傲。“八路”老师告诉我们：“现在是科技的时代，需要有智慧的英雄！”

浦前中心小学五(3)班 冯涵宸 冯涵宸

我与蓝天有个约定

3月28日下午，快报小记者工作室联合Taxiway飞行中心开展航空科普活动。小记者们参与航模制作与无人机竞赛体验，进入波音737-800模拟机，体验飞行驾驶，培养动手能力，探索航空知识。

来到Taxiway飞行中心，远远就看到门口有两个大大的飞机驾驶舱。听基地的老师说，这是波音737-800模拟舱，好多专业飞行员训练时都是用的这套设备。在老师的指导下，我坐在驾驶舱左侧正机长位置，调整仪表指数，松手刹，将操纵杆缓缓向前推，40节、80节、100节……飞机呼啸着直冲云霄。“窗外”蔚蓝一片，高楼大厦矗立在我脚下，密密麻麻的，这就是传说中“上帝的视角”吧。绕行一周后，飞机返航，降低高度、调整机头方向、收油门……飞机安全“着陆”了，我的飞行驾驶初体验完美收官。

在老师的带领下，我们还参观了航空文化长廊、手工制作航模、无机操控……经过一个下午的体验，我和小伙伴们都获得了“小小飞行员”的证书，我既开心又自豪。



小记者们在模拟体验飞机驾驶

真希望自己快快长大，能早日成为一名真正的飞行员啊！

河海实验小学三(3)班 杨嘉梁

我们听从老师的安排到大门口体验“无人机”的操控。老师先给我们模拟操作了一遍，看着很有难度。“好了，现在轮到你们操作了。”老师把操控器轮番交到我们手中。顿时，我内心紧张不安：我从没操作过这个，老师操作的时候都感觉好难，轮到我自己操作会不会无人机都飞不起来……正当我想着各

种失败的情况时，操控器已经传到手中了。我深吸了一口气，让心情平静下来，仔细回忆着老师刚刚操作的每一步、每一个细节。我慢慢地移动操作杆，向前，向后，往左偏一点，只见无人机缓缓地升起来了，在空中自由飞翔。我成功了，内心顿时激动不已。

希望未来的某一天，我真能成为一名飞行员，驾着战机在天空中遨游，保卫我们祖国神圣的领土。

芙蓉小学四(5)班 李梓嘉 指导老师 徐君

牵一缕细线，享一片蓝天

荆川风筝队队长闻维琪带着快报小记者体验“放飞”

可爱的蜻蜓、灵动的燕子、小巧的金鱼、矫健的老鹰……一只只造型各异的风筝，在老师的手中仿佛拥有了生命，我们头顶的浩瀚苍穹，就是他们遨游的乐园。近期，快报小记者工作室特邀风筝手艺人、常州风筝协会会员、荆川风筝队队长闻维琪老师为小记者们带来一场有趣的风筝体验活动，让大家领略传统民俗文化的魅力。



小记者们零距离了解传统风筝

风筝在古代又称为纸鸢，常州人称之为“鹞子”。常州风筝协会的闻爷爷给我们展示了自己精心制作的常州传统风筝，它的顶部做成了官帽的样子。闻爷爷还说制作骨架需要选用生长了四到五年的毛竹，这样的毛竹很有弹性，做风筝的时候不容易损坏。

随后，闻爷爷还给我们介绍了蜻蜓风筝、沙燕风筝和盘鹰风筝。这些常州传统风筝形态各异，它们的背后蕴藏了老常州人的童年记忆。一个小小的风筝，仿佛穿越了历史的长河，将与常州的过去轻轻地系在了一起。

怀德苑教育集团香江华庭校区二(2)班 黄璿楷

通过闻老师的讲解，我知道了风筝制作四个步骤是扎、糊、绘、放。扎是用4到5年的细竹制作风筝的骨架。一个风筝能否飞得高、放得远，关键看骨架的扎制。要根据风筝的大小来选择竹子的粗细软硬，还要做到对称均衡。从风筝的骨架结构可以分为硬翅、软翅、长串、桶式、平挑、拍子、微型风筝等。糊是用纸、绢、绸、无纺布等糊在风筝的骨架上。糊的要求也很高，一定要平整、松紧适度、对称的部位要一致，这样才能保持风筝的平稳。绘是在风筝上画上美丽的图案，风筝吸不吸引人，关键看画得好不好。

根据闻老师讲解的制作要领，我在妈妈的帮助下，制作了一个微型风筝，我在风筝上画了一个小朋友在一个小房子前放风筝的图案，并绘上了我最喜欢的颜色，妈妈和老师都夸我画得很漂亮。

博爱小学一(11)班 司远洋

阳光明媚，微风习习，正是放风筝的好时节，我兴致勃勃地拿着大金鱼，蹦蹦跳跳地来到广场上。爸爸说：“你拿好线轮，我举着风筝，我喊预备跑，你就冲出去，边跑边放线。”“嗯，我知道了。”我把线轮拿在手里，并放出两三米的线。爸爸一只大手将风筝举过头顶：“准备好了吗？”“准备好了！”“预备——跑！”爸爸一声令下，我以百米冲刺的速度跑了出去，边跑边放线。不知怎的，风筝掉在了地上。我摇摇头叹了口气：“哎！”没关系，

我们再再来一次！”一旁的妈妈安慰我。经过几次起飞，大金鱼终于飞上了天。大金鱼时而高飞，时而盘旋，在空中越飞越高，越来越小。我高兴得叫起来：“飞啦！飞啦！”

妈妈说：“人生就像放风筝，难免遇到困难，只有经历磨难，我们才能学会勇敢，懂得珍惜！”
西夏墅中心小学三(7)班 徐可欣 指导老师 唐玉吉

闻爷爷向我们介绍了很多关于风筝的知识：风筝选料很讲究，骨架要用生长了4到5年的毛竹，这样的竹子弹性好。绢布是风筝等面的好材料。为了便于携带，手艺人发明了折叠风筝和拼装风筝。有的风筝没有风也能飞起来，这就是最让人惊奇的盘鹰风筝，靠放风筝的人身体和风筝协调配合，还有手腕对线的操作来放飞风筝。老师是放飞盘鹰风筝的高手，他可以光靠自己的力量将风筝放飞到500米的高空……

小小的一只风筝，居然有这么多的秘密！
局前街小学一(1)班 姚允翌

通过闻老师的讲解，我对风筝有了更多的认识，比如惟妙惟肖的蜻蜓风筝、燕子风筝，还有可以作为国礼的金鱼风筝等，让我印象最深刻的则是盘鹰风筝。听老师说盘鹰风筝在无风的情况下也能放飞，他手里的盘鹰风筝还参加过国际比赛呢。这只风筝让我不由得想起一个词语“追风少年”。

闻老师说制作一只盘鹰风筝从选材上就要非常细致，它的骨架需选用4到5年以上而且节距长的竹子来制作，并且制作过程中不光要均匀对称还要轻重一样，不然风筝也飞不起来，同时还需要非常高的绘画功底，才能把盘鹰画得栩栩如生。老师说，在放盘鹰风筝的时候，会引来真的老鹰。我还问了老师，学会放盘鹰风筝需要多久，王老师告诉我们，学会基本会放就需要六个月，像老师这样超高技术需要苦练三年，而老师已经放了十几年的风筝了，我们由衷地对老师感到佩服，我想这就是我们常说的匠人精神吧！
春江中心小学四(5)班 周裕涛