

大神级作家担任终审评委,一等奖将获现金5万元

首届“译林杯”悬疑推理小说大奖赛 也太让人心动了吧!

近年来,国内悬疑推理创作蓬勃发展,获得良好口碑的小说与影视作品层出不穷。为了进一步鼓励原创,推动中国类型文学持续发展,《译林》杂志社举办首届“译林杯”悬疑推理小说大奖赛,以发掘新一代悬疑推理创作者。

现代快报+/ZAKER南京记者 郑文静

大赛

参赛者不限年龄、职业

《译林》创刊于1979年,致力于译介兼具可读性与思想性的国外畅销佳作。悬疑推理一直是《译林》选文的一大类别,自创刊号引进阿加莎·克里斯蒂的《尼罗河上的惨案》起,《译林》在四十多年的时间里刊登了大量优秀的悬疑推理译作,启蒙了无数读者对于悬疑推理类小说的热爱。

记者获悉,本次大赛要求参赛作品为未在各类媒体平台(包括实体或电子出版物、文学网站、营利性自媒体等)发表过的原创作品,字数不限;而参赛者则不限年龄、职业,由院系或社团组织参赛的高校在校生投稿时需要注明组织团体的名称。投稿方式也很便捷,将word或PDF格式文稿以附件形式发送至mrc@yilin.com,在邮件正文部分注明作者信息,邮件名为“译林杯悬疑推理征文大赛+姓名(+团体名)”。

投稿时间为即日起至2021年8月31日。而获奖作品最终将在2022年的《译林》上发表。

大奖

一等奖将获现金5万元

为了保证比赛的公正和专业性,所有来稿将经过三层审核过最终评出。

第一步,初审,主办方将所有不含作者信息的参赛作品提交至全国推理社团联盟评审小组进行海选,选出100篇高质量作品进入复审。

第二步,复审,由国内悬疑推理小说资深编辑组成评审小组,按照结构、逻辑、主题、技巧、文笔等项目进行综合打分,选出10篇优秀作品进入终审。

第三步,终审,由知名悬疑推



理作家、编剧、影评人组成终审委员会,从作品的文学品质、社会意义、市场潜力等方面进行综合打分并发表评价,占最终得分的70%;而《译林》杂志官方微博、微信、豆瓣及其他相关平台读者投票结果,占最终得分的30%。综合两项得分确定获奖者,在2022年第2期《译林》上公布获奖名单。

本次大赛的奖项也十分丰厚。一等奖1名,现金奖励50000元及获奖证书;二等奖2名,现金奖励30000元及获奖证书;三等奖4名,现金奖励10000元及获奖证书;最佳组织奖1名,现金奖励3000元及牌匾一块,授予投稿量最大的院系或社团。此外,一、二、三等奖均附赠《译林》2022年全年杂志。

大咖

紫金陈、周浩晖等出任评委

不仅有大奖,首届“译林杯”悬疑推理小说大奖赛更有大神级作家在等着你。

记者从《译林》杂志社获悉,本次大赛的终审评委名单包括紫金陈、周浩晖、呼延云、陆秋槎等响当当的名字。这份评委名单,对于读者

和作者同样有着极大的吸引力。

紫金陈,知名推理作家,中国作家协会成员。出版作品有“高智商犯罪”系列,“推理之王”系列,《无证之罪》《坏小孩》《长夜难明》《低智商犯罪》等。现象级网剧《隐秘的角落》《沉默的真相》都是改编自他的小说。

周浩晖,中国知名推理小说作家。代表作《死亡通知单》(又名《暗黑者》)系列、《邪恶催眠师》系列。英国《星期天泰晤士报》将《暗黑者》列入“1945年后出版的全球犯罪间谍小说TOP100”,周浩晖为国内唯一上榜作家。爆款网剧《暗黑者》改编自他的小说。

呼延云,著名侦探小说作家。2009年以《嬗变》出道,他擅长以宏大叙事的手法表现复杂的现实主题,文风雄浑,气势豪迈,在华语侦探小说作家中别具一格。代表作《扫鼠岭》《黄帝的咒语》。

陆秋槎,复旦大学古籍所古典文献学专业硕士毕业,第二届“华文推理大奖赛”最佳新人奖得主,著有《元年春之祭》《当且仅当雪是白的》《樱草忌》《文学少女对数学少女》。作品被翻译成日文、韩文、越南文,在日本入围年末四大推理类榜单。

“重返中土之旅”即将启航

《指环王1》预售已开启

中土世界终于要重现银幕了!《指环王:护戒使者》将于4月16日上映,《指环王:双塔奇兵》将于4月23日上映,《指环王:王者无敌》暂未定档。

今年恰逢《指环王:魔戒再现》上映20周年之际,这次重映版本为全新4K版,三部曲将以2D/IMAX/中国巨幕/CINITY的形式登陆院线,目前各大平台已开启第一部的预售。

经典魔幻巨制《指环王》三部曲自2001年公映以来,就成为影史最卖座的电影系列之一,并斩获大量奖项,它们将351项国际奖项、284项提名及17座奥斯卡金像奖收入囊

中。其中《指环王:王者无敌》以斩获11项金像奖的成绩,与《宾虚》和《泰坦尼克号》并列成为奥斯卡影史上获奖最多的影片。在不少影迷心中,《指环王》三部曲也成了“史诗”的代名词。

虽然已经跨越20年,《指环王》仍是影迷们心头的“白月光”,三部电影在豆瓣上的评分均超9分。无论是电影中魔幻瑰丽的中土世界,还是霍比特人、精灵族、巫师等形象,都成了全球流行文化中重要的影像符号。

对于此次重映,导演彼得·杰克逊专门录制了视频,他表示:“它们仍然和以前一样好看,绝对会给你

带来相当惊艳的视觉体验。”正如导演所言,《指环王》不是一个关于英雄或者超级英雄的故事,而是关于平凡的人在经历一系列的苦难磨砺之后,改变拯救世界的故事。

目前,各大平台已经开启预售,南京地区的票价在30-70元之间。截至记者发稿,南京的排片并不多,但上座率较高。值得一提的是,导演曾提到此次重映的版本,使用了杜比全景声效技术让音效更加立体,但目前只有少数影院有杜比厅的排片。想要体验杜比声效的影迷朋友们,可以继续关注各大影院的排片情况。

现代快报+/ZAKER南京记者 李艺蘅

欧冠四强出炉 三大土豪围攻皇马

北京时间4月15日,欧冠1/4决赛次回合结束,曼城、皇马分别淘汰多特蒙德、利物浦,与巴黎圣日耳曼、切尔西会师四强。半决赛皇马的对手将是切尔西,曼城则将和巴黎争夺一个决赛席位。欧冠半决赛首回合将于4月27日和28日进行,次回合在5月4日和5日举办,欧冠决赛时间为5月29日,地点是伊斯坦布尔。

现代快报+/ZAKER南京记者 王卫



齐达内征战欧冠经验丰富 新华社发

曼城第二次晋级欧冠四强

“这是我们历史上第二次进半决赛,我们在铺垫历史。”曼城和多特蒙德的比赛结束后,曼城主帅瓜迪奥拉兴奋地说。

曼城上一次晋级欧冠四强还是2015-2016赛季,瓜迪奥拉上任以来,始终没能突破八强关口。他多次表示,如果不能实现欧冠登顶,他在曼城的生涯就是大写的失败。

本场比赛,曼城带着首回合2:1的比分客场挑战多特蒙德。开场仅15分钟,多特蒙德就由年仅17岁的贝林厄姆推射破门。此时,总比分虽是2:2,但一个客场

进球意味着多特蒙德在晋级的竞争中已处于领先位置。

落后结束上半场的曼城,易边再战并没有对阵容做出任何调整,而10分钟后他们的进攻便造成对方球员禁区内手球,马赫雷斯主罚点球命中,帮助曼城一举扭转了局势。第一回合助曼城完成绝杀的小将福登,第75分钟又一次发挥关键作用,接队友传球禁区外拔脚怒射破网,为曼城锁定胜局。“感觉太美妙了。现在我们想要更多。”瓜迪奥拉赛后说。半决赛,曼城的对手将是拥有姆巴佩和内马尔的巴黎圣日耳曼。

“欧冠专业户”皇马又来了

在皇马与利物浦的比赛中,利物浦首回合客场1:3落败,本场比赛他们必须在主场放手一搏,上半场利物浦创造了多次机会,可惜都无功而返,下半场时间一分一秒地过去,利物浦逐渐丧失了斗志和创造力,皇马未费太多力气,成功守平顺利晋级。

皇马主帅齐达内坦言,料到对手开场后会迅速发动攻势,而他们前15分钟也确实出色。“不过在欧冠八强这样的对决中,你必须先稳固防守,我们做到了,所以过关了。”齐达内说。

半决赛,皇马的对手将是切

尔西,皇马和切尔西最近一次在欧战赛场上交锋,还是1998年的欧洲超级杯,那场比赛切尔西凭借波耶特的进球1:0击败皇马夺冠。如果时间再往前推的话,就要回到1971年的欧洲优胜者杯了。

对皇马和切尔西来说,这都将是一场遭遇战。相比之下皇马无疑更被看好,因为在2015-2018年之间,皇马拿到欧冠3连冠,称得上是“欧冠专业户”,他们肯定会有经验。而切尔西则是7年后再次进入欧冠半决赛,很多球员是第一次踢如此重要的赛事。

欧洲贵族遭三大土豪围攻

四强出炉后,欧足联发布了投票:谁能夺得本赛季欧冠冠军?其中,皇马的得票是最高的,有28%的球迷认为皇马可以夺冠。

虽然球迷更看好皇马,但赛场上比的是实力,和其他三大新兴球队相比,皇马都只能算贫困户了。统计显示,过去5个赛季,

皇马在转会市场上的净投入只有5000万欧元,而巴黎圣日耳曼达到3.7亿欧元,切尔西为2.9亿欧元,曼城更是达到6.3亿欧元。

皇马能与这些球队竞争的或许就是底蕴了。皇马一共拿到过13个欧冠奖杯,而其他球队只拿到过1个奖杯(切尔西拿的)。