

品传统习俗,享中华文化

博爱小学开展主题课程庆典日活动侧记

为了帮助孩子从假期更快地适应开学生活,博爱小学在开学伊始都会设计一个主题,精心为孩子研发打造开学课程。传统文化是中华民族漫长历史的丰厚馈赠,也是开启未来的重要资源。在庆典日中,孩子们带着学习评价单畅游学习街区,仿佛穿越到了爸爸妈妈小时候,尽情体验过去岁月里的快乐和甜蜜。



舞龙灯



猜灯谜



做炒米糖 学校供图

小面塑,大魅力

那些面塑做得真逼真啊!那些小玩意儿在艺人灵巧的双手下,变得活泼可爱。瞧!有个小和尚在那边念经,哪吒和孙悟空又要比试一场了。再看看,一个个正在吃胡萝卜的小兔子,又在艺人的手下诞生了……

面塑,属于中国传统手工技艺之一,你别看它制作方法简单,它的背后却蕴含了许多艺人一辈子的传承,你别看它貌似无用,它却是民间流传千年的艺术,是艺人谋生的工具,是生活的点缀和缩影。它如此有趣又神奇,令人不由感叹中华传统文化真是太有魅力啦。

四(5)班 周瑾瑜 指导老师 张元园

糖画

糖画,顾名思义就是用糖做的画。一个锅、一个勺、一个石板,这就是糖画师傅的全部工具。只见他往锅里倒了点油,并将麦芽糖放入锅中熬制,等糖黏稠能拉出丝时,把火关掉。然后用勺舀出糖浆,慢慢倾斜勺子,将糖浆缓缓倒在石板上,一边倒一边作画。勺子在师傅手中就像画笔一样,或提、或顿、或放、或收,速度快,一气呵成。随着缕缕糖丝的飘洒,一幅栩栩如生、栩栩如生的糖画呈现在了我们面前,有张牙舞爪的龙、展翅高飞的鹰、聪明机智的猴。还有只老鼠转过头看着前面,那眼睛似乎在咕嘟咕嘟转着,想怎么偷油吃呢!画完后,再趁热粘上一根竹签,便大功告成了。

以勺为笔,熔糖做墨,这就是传统民间艺术——糖画。一个个小小的糖画,里面包含了糖画师傅们的精湛技艺,让我们尽情感受它的魅力吧。

四(3)班 杨谨都 指导老师 张静

猜灯谜

最热闹的是猜灯谜区域,许多同学围聚在这里,猜灯谜,对对子。卡片上是一个灯谜,写着“举重比赛(打一成语)”。我挠了挠头,皱着眉头:“举重,举重比赛……”突然,灵光一闪,举重比赛是比谁举起的重量重,谁就赢了,那当然是每一公斤都不能放过了。那么跟斤有关的成语是什呢?“我知道了,斤斤计较。”我跳着嚷道,生怕同学们听不见。

这次活动,我了解到许多中华传统文化习俗,更参与了猜灯谜这个传统游戏,在获得乐趣的同时,还能锻炼脑力,增长知识,受益匪浅。

四(10)班 周宸熠 指导老师 王亚伟

美味的云片糕

盘子里的云片糕像云彩一样白白的,软软的;核桃仁镶嵌在上面,像金黄的落叶撒在白雪上,构成一幅美丽的风景画。呼吸时,我还能闻到空气中隐约浮现的香味,忍不住垂涎欲滴。终于轮到我了。我小心翼翼地接过一片云片糕,乳白色的糕是糯米做的,薄薄的、长长的;迎着光看,似乎有点透明。凑近鼻子一闻,核桃仁的香气立刻充满我的鼻孔;放进嘴里,白色的糕又甜又糯,核桃仁又香又脆,两种味道混合在一起,唇齿留香,回味无穷。

听老师说,云片糕是常州的特产之一,一大片切开像云朵一样层层叠叠,却散而不乱。糕和“高”同音,小孩子吃了聪明伶俐,大人吃了步步高升,故此得名“云片糕”。小小的云片糕,寄托了人们对美好生活的祝福。

四(11)班 单夕芸 指导教师 周雪梦

对对子

一楼大厅里,挂着五彩缤纷的灯笼,灯笼的底部用透明胶贴了一张纸条,上面写了谜语和对子,原来是猜灯谜对对子的活动呀。

我看到了一盏莲花灯,那灯粉里透着白,白里透着黄,正应了那句古话:出淤泥而不染,濯清涟而不妖。只见一张黑色墨水边框的卡纸挂在花心上,上面写着三个大字“秋月白”,我想:秋月对春花,白对黑,哈哈“秋月白”对“春花黑”。可是随即我感觉不对,从来就没听说过“春花黑”呀。我猛地一敲脑袋,“秋月白”应该对“春草绿”才对!想到这里,我兴奋地说:“我猜出来了,‘秋月白’对‘春草绿’对不对?”老师听了,微微点了下头。我既感受到了快乐,也收获了知识,真是一举两得。

四(1)班 吴秋同 指导老师 许晓英

年兽

相传很久以前有种叫“年”的怪兽,非常凶猛,每到除夕爬上岸吞噬动物伤害百姓。百姓们都很痛恨它,却束手无策。终于有一年,一位老婆婆用放炮,穿红衣,贴红联的方法驱赶走了“年”。此后这个方法就流传开来直至今日。

学校特意设置了一个有趣的游戏——“打年兽”。游戏场地有两个大大的“年兽”挂在半空中,需要我们利用拍子和球,在有限的次数中看谁击中的次数最多。别看游戏很

简单,操作起来可并不容易啊。我一手拿拍子,一手拿球,心想:这还不简单,只有对准“年兽”打过去不就行了。可是我用力一拍,歪了,再来一次,又歪了。我心里有点着急了,看来这个游戏用蛮力是不行的,要靠智取才行。我冷静下来,把小球稳稳地举起来对准“年兽”中心偏上一点,再用拍子一拍,“中了”,我情不自禁地叫了一声,接着下一个又一个,我击中了6次,同学们纷纷投来赞许的目光,这一刻我真正体会到了以前老百姓们驱赶走“年兽”的兴奋了!

四(12)班 章轶轩 指导老师 刘文忠

绕绕糖

排过一列长长的队伍,我一睹制作绕绕糖的过程了,师傅先用两根竹签放进装满融化了的糖浆的锅里搅了搅,又利落地把竹签抽了出来,跟着竹签出来的还有一条橙色糖浆形成的带子,等拖到这个带子跟拉面差不多长时,两手协作转动起竹签,橙色的糖浆带子绕着竹签形成了一个球。在糖球绕到差不多有普通棒棒糖大小时,师傅用另一根竹签截断了糖浆带子并且把制作好的绕绕糖递给我。

我接过绕绕糖仔细观察,这是一个琥珀色的,不规则形状的棒棒糖,仿佛是一条粗粗的“糖绳”绕住了那根竹签似的,难怪大家给它取名“绕绕糖”呢。我把绕绕糖放进嘴里,舌尖顿时感受到了甜滋滋的味道,用牙齿咬上一小口,手上的竹签往外一拉,还能拉出一条条细细的糖丝来,舌头一舔,糖丝瞬间就融化在我的唇齿之间,好甜啊。

四(2)班 李一诺 指导老师 孔曦

跳竹竿舞

民俗体验区地上横放着四根接力棒,四个高年级学生面对面地蹲在地上,手里抓着两根竹竿。他们一边喊着“开合开开合”的口令,一边有节奏地开合,敲打着手中的竹竿。在一旁参加体验的同学则应和着这种节奏在竹竿间跳跃。终于轮到我了,我深吸一口气,头一甩就跳了进去。没想到脚一下子被夹住了。“嘶——好疼!”我赶紧缩了回来。“看来这个竹竿舞看着容易,跳起来真难啊!”

我不甘心就这么“败下阵来”,眼睛紧盯着竹竿的一开一合,心里默念着口诀:“开合开开合;开合开开合”,趁着竹竿张开的时候往里跳,脚不沾地又敏捷地跳了出来。这

次居然没被夹到,“耶,挑战成功!”唱和的节奏越来越快,我却越跳越轻盈。此时的我,鼻尖和额头都冒汗了。“运动的感觉真爽啊!”

四(9)班 袁冰 指导老师 姜艳

有趣的投壶游戏

学校举办了“品传统习俗,享中华文化”主题课程庆典日活动,投壶游戏让我印象最深。负责投壶游戏的老师先介绍了一下游戏规则:每人各有4支箭站在指定位置,不能出线,看谁投进去的比较多。听完介绍,同学们一个个都跃跃欲试地想要参与,我也赶紧加入排队的长龙里。

我目不转睛地盯着壶,瞄准后奋力一投,结果箭与“目标”擦肩而过。我不服气,深呼吸稳定一下自己的情绪,决定再试一次。首先,我左右移动调整位置,让身体正对着壶。接着,我手持箭尾,右脚在前,左脚在后,身体微微向前倾斜,拉近我和壶之间的距离。最后,我左眼闭右眼睁,控制好手臂力度,瞄准发射,箭像定位精准落到了壶中。“中啦,中啦……”我兴奋地一蹦三尺高,其他同学也纷纷为我鼓掌。投壶游戏,不仅让我对传统习俗有了充分了解,还让我明白了做任何事都要认真专注。

四(6)班 卞靖杰 指导老师 朱丽华

舞狮子

一头狮子“睡”在地上,根本不像我想象的那样雄赳赳,气昂昂。我想:不如让我把它“叫醒”吧。于是,我叫来我的伙伴,一起把它举了起来。它慢慢地“醒”了过来。当我向左舞的时候,我的伙伴们也向左舞;当我向右舞的时候,我的伙伴们也向右舞。狮子很快就变得威风凛凛,活灵活现的了。体验过后,我们又观赏了舞狮表演,在师傅们的演绎下,这醒狮时而奋起,时而惊跃,时而酣睡,时而施礼,真是憨态可掬,惟妙惟肖,令我们大开眼界。

据说,有华人之处必有舞狮,这是扬民族之威,立中国之魂的重要仪式。今天的活动,让我对民俗有了更深的了解,让我更加热爱我们的传统文化。

四(7)班 赵佳琦 指导老师 李文佳

香甜的梨膏糖

在梨膏糖制作点,一位老婆婆正在熬制梨膏糖。只见她一手扶着锅,一手拿铲子不急不慢地搅拌着,锅里的梨汁“咕嘟咕嘟”地冒着泡。

梨汁越熬越浓稠,熬好的梨膏放入模具冷却后会慢慢变硬。老婆婆熟练地用刀将冷却后的梨膏糖一块块切好,梨膏糖终于做好啦。

梨膏糖色泽透亮如琥珀,清甜的梨味儿和着冰糖的甜香味儿,顿时涌入鼻孔,令人舌底生津,我迫不及待地把它放入嘴里。梨膏糖甜却不齁,那种淡淡的香甜味渗透到我的舌尖,渗透到我的五脏六腑,渗透到我的每一根神经,到现在都萦绕在我的心头。

四(13)班 吴御舟 指导老师 张浩

爆炒米

爆炒米的老爷爷先从米袋中盛了一小碗米出来,倒进一个长得像“炸弹”一样的容器——爆炒米机里,接着,关上盖子拧紧。然后他把“炸弹”放在支架上,下面是一个铁皮的炉子。老爷爷右手扯着一个风箱,左手不停转动着爆炒米机。炉子里的火越烧越旺,爆炒米机在炉子上不停地旋转。大约转了十几圈,老爷爷翘起那个“黑炸弹”,把它的一头用布袋蒙紧,然后用一根铁棍往开关那一撬,一脸严肃地喊了声:“响啦!”我吓得急忙捂住耳朵。只听“嘭”一声巨响,伴随着腾起的白色烟雾,那饱满又蓬松的炒米都进在那布袋子里了。

老爷爷打开布袋,分给我们品尝,那炒米还在微微冒着热气。我深吸一口气,香甜的味道直钻我的鼻子,口水都要流下来了。爸爸妈妈小时候的零食真好吃,我太喜欢学校组织的活动了。

四(8)班 杨嘉昕 指导老师 陶艺

耍龙灯

舞龙又称“耍龙灯”,从春节到元宵节,许多地方的人们以舞龙的方法来祈求平安和丰收。学校一楼操场有舞龙表演,随着“咚咚锵锵”的锣鼓声从远处传来,引得同学们纷纷涌向前去。只见一条舞龙的队伍,由远而近慢慢向我们行进来,前面一个高个子同学在前面手持彩球,戏龙作舞,那条长龙一会儿左右盘旋,一会儿上下飞舞,龙头随着彩球上下左右地摇晃,龙身各节随着龙头上下翻腾,仿佛是一条巨龙来到人间,周围的人群不住地发出阵阵掌声和喝彩声。

我从未看过如此精彩的表演,激动得大喊大叫,扭动着身体。我心中的喜悦久久不能平复,希望下次能再看到精彩的舞龙表演。

四(4)班 魏钰恒 指导老师 韩瑛