



# 非遗传心意,麦秆画“女神”

## 东坡小学国际劳动妇女节主题活动回顾

为了让小记者了解家乡的非遗文化,感受非遗技艺的魅力,同时为了迎接三八国际劳动妇女节的到来,3月5日,现代快报小记者工作室邀请常州麦秆画非遗传承人郭畅旭老师走进东坡小学,开展“执麦秆,庆三八”实践体验活动。

郭老师给我们欣赏了他创作的麦秆画。其中《前程似锦》用了10天时间完成,《马到成功》用了18天完成,《春绝图》用了25天完成。单张看时间,件件作品都是他呕心沥血创作出来的呀。

接着金校长挑选同学们上去尝试做麦秆画了,很荣幸我被选上了。郭老师已经把大部分难的步骤做完了,我们只要把麦秆拼贴成的“女王节”三个字剪下来,在背面涂上胶,然后贴到构图上去。唉!它看着简单,实际动手操作了才知道要特别小心,如果手一抖,剪偏了,花了几天功夫才做好的麦秆文字就功亏一篑了!我小心翼翼地剪着,最后终于完工了。乘着三八国际妇女节来临之际,我们把这幅画送给了在场的老师,祝她们节日快乐。

四(2)班 唐艺蕊 指导老师 张琴

我们的活动是在学校的多媒体教室举行的,学校特意邀请了常州非物质文化遗产的传承人郭老师,给我们讲述了关于麦秆画的由来以及发展历史。郭老师告诉我们,麦秆画所用的麦秆,需要人工收割,才能取到完整的可以用作画的麦秆。郭老师创作的麦秆画不仅漂亮,而且栩栩如生,我好羡慕。没想到我能参与现场制作麦秆画。在郭老师的指导下,我和汪灵萱合作居然完成了一幅作品。戴着“皇冠的女王节”三个字,贴在黑色底板纸上,最后装进镜框。在同学们的欢呼声中,我把作品献给了心目中的女神!

二(3)班 李艾轩 指导老师 徐建芳

老师亲手教我们制作麦秆画,看似简单的麦秆画,制作起来却不容易。首先要把麦秆剪开,用磨砂棒刮薄,让麦秆变得更加光滑。接着在麦秆上涂好胶水再粘到纸上,还要用熨斗或者重物压平,保持平整,最后用巧手剪出好看的图案。郭老师细心地指导着,我们认真地学习着,经过一系列复杂的工序,一幅写着“女王节”康乃馨麦秆画作品就展现在我们眼前了,大家都忍不住发出赞叹声。在郭老师的带领下来我眯起感受非遗项目的精髓,领略民俗艺术瑰宝的无穷魅力。

活动最后,老师问道:“你们心目中的女神是谁呢?”我高高举起来手,站起来大声回答:“我心目中的女神是我的奶奶,我希望她每天都像花朵一样年轻!”在这里,我也要祝愿全天下的妈妈三八节快乐,青春永驻!

二(1)班 曾泽宇 指导老师 黄慈翔

麦秆画的由来,原来是一个叫刘秀的皇帝被人追杀时,躲在麦田里才逃过一劫,后来人们把麦秆作为吉祥祈福草,并且用它作画流传到现在。

我是第一次看到用麦秆做成的画,非常的新奇,因为我从来不知道麦秆也可以做成画,看到老师请了几位哥哥姐姐上台作画时,我内心也特别想去试一试,再过几天就是妇女节了,我也想回家尝试做一幅简单的麦秆画送给妈妈,如果妈妈能收到这么新奇的东西,肯定很高兴。

一(1)班 钟皓 指导老师 恽销洁

郭老师给我们讲述了麦秆画的由来,据说麦秆画历史特别悠久,一直可以追溯到春秋时期呢,而且麦秆画是我们国家的非物质文化遗产。原来,麦子作为粮食不仅可以让我们吃饱肚子,麦秆还可以作画,作用可真大呀!

接着几个大姐姐走上了舞台,在郭老师的指导下,动手做起了麦秆画,大姐姐们认真地剪,细心地贴,不一会儿,一幅漂亮的皇



小记者将自己制作的麦秆画送给心中的“女神”

冠女神图就做好了。大姐姐们亲手把做好的麦秆画送给了金校长和其他两位老师,祝她们女神节快乐!

一(3)班 掌心怡 指导老师 秦浩

活动正式开始前,大家都小声议论着麦秆画。我也很好奇麦秆画是什么?麦秆画又是怎么完成的?在大家的好奇和期待中,活动终于开始了。一开始老师给我们看了关于麦秆画的一些视频带,带我们了解麦秆画的制作步骤。首先要手工收割麦秆,这样才能保证麦秆的完整性,然后把麦秆漂白放到缸里染色晒干,接着把麦秆放到板上拼好粘上去,最后做一些调整,麦秆画就完成了。接着老师放出了许多麦秆画的图片,有可爱灵巧的小鸟,有高大威武的老虎,还有美丽动人的古代女子……最让我眼前一亮的是一幅孔雀麦秆画,它全身由渐变色的羽毛构成,看起来小巧玲珑、栩栩如生。老师让同学们亲手做麦秆画送给心目中的女神呢!

三(3)班 袁紫宁 指导老师 宋幸幸

三八节来临,学校邀请常州非遗麦秆画传承人郭畅旭老师给我们做讲座。

郭老师向我们讲述了麦秆画的发展历史,展示了好几幅形象生动的麦秆画,大家听得津津有味,看得入了迷,不断地喝彩。看着这么多漂亮的麦秆画,我情不自禁地赞叹:“哇,麦秆画好美丽呀!”

最后有几位小记者上台,在郭老师的指导下,一点一点地制作着麦秆画。一幅幅《女王节》在小记者的手中诞生了。他们把这几幅麦秆画当作三八节的礼物送给了教我们的女老师。

麦秆画是中国传统文化非遗的璀璨明珠,我们要把这个非物质文化遗产发扬光大,让更多的人了解麦秆画。

四(2)班 戴圆圆 指导老师 张琴

郭老师是麦秆画大家,他向我们展示了许许多多不同的麦秆画作品,这些作品用心构思,精心制作,有:金牛迎春、中国加油、圣诞老人等等。这些画作看上去都栩栩如生,每一个细节处都色彩饱满,精巧细腻,令人非常赞叹!

到了互动环节,几位同学有幸被请到台上去制作麦秆画,从她们的神情中可以看出她们还是有些许紧张的。只见她们手里拿着剪刀,表情一丝不苟。介绍里说麦秆画制作有23道工序,异常复杂,郭老师前期已删繁就简,随着时间一分一秒的流逝,几位同学历经剪裁、拼贴等简单工序,在同学们的期许下,获得了最终的成功。

今天的活动中,我们欣赏到一份别样的美好,通过分享交流感受艺术独特的魅力。麦秆画艺术谱写了独特的艺术之歌,让美好在心间传递。

四(1)班 王冬寅 指导老师 单和芳

# 巧手做花灯,快乐闹元宵

## 快报小记者元宵节主题活动

为丰富市民文化生活,活跃节日气氛,展现小记者风采,营造良好的文化传承氛围,江南环球港、现代快报(常州)小记者工作室以及格林童画美术教育中心共同组织开展“手绘灯笼·猜谜语”元宵主题文化活动。

小记者学做传统花灯



本次活动,我做了手绘灯笼、猜了灯谜,灯谜的题目是:兄弟七八个,围着柱子坐,只要一分开,衣服就扯破。我想了一会儿,得出了答案是大蒜。

我和爸爸妈妈还玩了摩天轮,摩天轮把妈妈吓得都不敢玩,不过我和爸爸很勇敢,一点也不害怕。临走前,我在环球港口口的扭蛋机上还扭了个扭蛋,之后我就和爸爸妈妈一起坐地铁回家了。今天玩得可真开心啊

常州大学附属小学一(8)班 方一凡

活动的第一个环节是手绘灯笼。等老师一讲解完,大家就都迫不及待地专心开始创作了,大家都想发挥自己的想象力做出一个独一无二的灯笼。我想到了语文课本中刚学的《找春天》,脑海里顿时浮现出了春暖花开的景象,于是我便在灯笼上画满了五颜六色的小花。画完之后,周围的小记者便都开始自豪地向同伴展示着自己的成果,有的画着洁白的莲花,有的画着巨大的鲸鱼,还有的画着茂密的森林……真是五彩缤纷,形态各异!

湖塘桥第二实验小学二(1)班 朱铠熙  
指导老师 张彩虹

因为元宵节,所以商场里活动特别多,热闹非凡。等小记者们都到齐了,带队老师就给我们每人发了一个空白的小灯笼和颜

料,然后教我们如何使用颜料在灯笼上画自己喜欢的图案,并且要求那个图案还要是一个谜语。

到了猜灯谜的环节。老师拿来一堆谜题库卡,随机地发给我们,说如果猜对了就能得到一份奖品。我拿到的题目是:“举重比赛,打一成语。”我想了一会儿答案就在我脑海里跳了出来,我对老师说:“这个谜底是斤斤计较。”老师笑着表扬我:“你真是又快又准确!”拿到奖品,我心里别提有多高兴了!

湖塘桥第二实验小学二(1)班 蒋铭轩  
指导老师 张彩虹

小记者们开心地进入会场,我们在这欢聚一堂,老师们正在辛苦地为每桌的小朋友发绘画材料:颜料、颜料盒、刷洗的小桶、毛笔及灯笼,看看谁画的灯笼最具有特色,最能体现民族风采。

主持人在台上给我们介绍了元宵习俗,之后一声令下手绘灯笼现在开始。小朋友们纷纷拿起灯笼跟笔开始动起来,我也不例外,我先画了最喜欢的水母,又画了一条吐泡泡的小鱼儿,最后画些装饰,一个漂亮的灯笼便诞生了。主持人让老师挑选了每桌做的最好的小朋友上台领奖,虽然我没被选上,但我还是很开心,因为是自己亲手绘画的劳动成果。

龙锦小学二(10)班 姜玉祺

## 校园新闻

### 西仓桥小学举办庆祝妇女节活动

三八国际劳动妇女节来临之际,一场别开生面的庆祝活动于3月5日在西仓桥小学多媒体教室隆重展开。

3月5日下午,多媒体教室内,五个电磁炉按序排开,五位男老师各就各位,动作娴熟。不一会儿,五个锅里就热气腾腾,元宵、小馄饨、春卷、甜饼、拌面,真是色香味俱全,女教师应邀品尝,活动现场洋溢着快乐与温暖。

### 郑陆实验学校开展学雷锋活动

为进一步学习和弘扬雷锋精神,在校园中养成“人人学雷锋、天天学雷锋、时时有雷锋”的良好氛围,郑陆实验学校于3月5日开展了学雷锋活动。

在3月1日的周一升旗仪式上,学生成长中心须敏霞主任的演讲《清澈的爱,只为中国》,为学雷锋活动拉开了序幕。各中队利用夕会课讨论“学雷锋日,我们可以做些什么?”“为低年级同学分发饭盒”“给图书馆做一次清洁”“捡拾校园绿化带隐藏的垃

圾”……这些脱口而出的金点子,都在3月5日付诸了火热的行动。

从教室到图书馆,从直饮水机到升旗台,队员们用行动诠释着“雷锋精神,人人可学;奉献爱心,处处可为”。

此次学雷锋活动的开展,充分发挥了队员们的主人翁意识,在体验中明白了:从自己做起,从身边的小事做起,关心每个人,关心每件事,学习雷锋好榜样,志愿服务永不忘!

郑陆实验学校 田艳玲

王卫红