



传统文化也要成为“流量担当”

全国人大代表柯军建议,组建国家级5G数字戏曲实验室

600年昆曲如何“破圈”?柯军花了20年探索创新的“素昆”,让观众爱上了“最传统最先锋”的文化艺术。作为全国人大代表、江苏省演艺集团总经理、省文联副主席(兼),柯军十分关注传统文化的保护与传承问题。今年全国两会,他带来的建议均与传统文化有关。其中包括建议组建国家级5G数字戏曲实验室,打造一支推动戏曲数字化的“国家队”,让传统戏剧也能吸引年轻观众,成为“流量担当”。

现代快报+/ZAKER南京记者 徐苏宁 鹿伟

技术加持,建议组建国家级5G数字戏曲实验室

戏剧不能困在剧院里,要不断尝试全新的方式。2020年初,受新冠肺炎疫情影响,以线下实体、公共聚集为主要运营模式的演艺行业“急刹车”。随之而来的是,文艺院团通过云平台直播的方式进行了全新的尝试,成功打造了“云剧场”。这些,也给传统文化保护传承提供了一些启发。

“中华传统文化要深入人心,要内化于心、外化于行。”柯军表示,当前传统戏曲发展面临“四难”困境:抢救难、演出难、宣传难、传承难。如何让戏曲更快更好地“触网”,让更多人尤其是年轻人喜欢?柯军建议,要紧紧抓住5G这个重大技术风口机遇,认真研究谋划组建,打造一支推动戏曲数字化的“国家队”,组建国家级5G数字戏曲实验室。

“全国348种戏曲种类亟待加强数字化研究,组建国家级5G数字戏曲实验室就是以数字化方式推动传承传播的全新模式,正式开启这片未知场域的‘金钥匙’。”柯军说。

让观众DIY,戏曲文艺团体可将资源共享

“坚持全维度记录、多维度应用。”柯军认为,这个实验室就是要以数字化方式推动传承传播的全新模式。实验室要对戏曲的“唱念做打”进行全维度完整记录,通过数字化技术解构,突破舞台的限制,加快传播的广度,加强传承的深度。通过逻辑算法收集讯息,形成戏曲知识图谱,搭建数字戏曲基因库,将孪生技术、混合现实技术应用于虚拟人物、数字戏曲机器人的研发。

同时,通过MR(混合现实技术)结合4K等技术复原、抓取并呈现旧时影像细节动作、眼神和情绪。利用5G技术挖掘戏曲特质,用数字方式推动“互动式体验戏曲”以及“共享式数字戏曲平台”,让更多的大中小学生以及职场人员喜欢上戏曲。

如何培养大家对戏曲的喜好?柯军建议,戏曲文艺团体可将资源共享,群众可将元素随取随用,运用逻辑算法分析受众群喜好,生产并推送受众感兴趣的内容,逐渐培养群众戏曲欣赏习惯,实现文艺普及惠民。



全国人大代表柯军 曹伟 摄

尽快建高校戏曲课堂,让学生在学戏中爱上地方戏

包括戏曲在内的非物质文化遗产需要传承和发展,如何吸引年轻人的兴趣,这是柯军一直关注的话题。他建议尽快落实高校戏曲课堂建设,“这是强调了多年的话题,但是目前仍有地方高校未能落实开设具有一定专业水准和美育价值的戏曲通识教育课程。”

如何用学生喜闻乐见的方式让他们接触戏曲?柯军建议完善线上课程体系,并与高校选修课紧密挂钩。“戏曲本是高度依赖地方声腔和地方文化的艺术,除了京剧、昆曲等全国性剧种以外,其余诸如鉴赏和研究汉剧、黄梅戏、越剧等地方戏的课程受地域之限,难以走进全国大专院校,在线课程能让学

生通过网络学习地方戏,丰富高校戏曲课程的内容。”

校园传承版《牡丹亭》舞台艺术教育实践项目是北京大学昆曲传承与研究中心2017-2018推出的重点项目,在高校圈中具有较大的影响,这是戏曲院团与高校合作的一次有效实践。柯军也建议推动二者合作开展校园传承版大戏的学习与演出。

“以往的成功经验表明,积极推动此类项目的开展,将带动大量有志于此的青年学生参与其中,有助于培养大批热爱昆曲、能够推广昆曲文化的高学历精英人才。”柯军认为,此类举措同时能够引发青年学子对于传统文化的广泛关注,让高校学生切身体会传统文化魅力,将校园传承优秀传统文化的功能发挥到更大。



雷军建议: 出台手机等设备适老标准

今年,全国人大代表雷军提出的建议关注了智能设备适老标准的问题,“老年人的视力可能不好,我们怎么显示足够大的字体?怎么能把这个标准运用在所有智能设备上?”雷军建议尽快出台完整的信息设备适老规范和标准。针对老年人用手机的难点,你有啥建议? 据央视

杨利伟: 两年内将有12名中国航天员进入太空

全国政协委员杨利伟介绍,今明两年,我国载人航天工程预计实施11次发射任务,包括空间站核心舱、实验舱、载人飞船等,12名航天员将进入太空!青年人的飞行机会更多,杨利伟希望更多青年人加入航天队伍,为我国迈进航天强国贡献力量! 据央视

人大代表建言: 增设体育产业、体育仲裁等内容

针对体育法的一些制度空白,全国人大代表王士岭、高明芹等说,有必要尽快修订体育法,除了强化全民健身和学校体育外,还应增设体育产业专章,并建立体育仲裁制度。

全国人大代表、山东兰田投资控股有限公司党委书记王士岭认为,修法时,有必要突出强调全民健身,强化学校体育工作,突出强调对各类主体体育权益的保护,推进体育治理体系和治理能力现代化。

全国人大代表、山东鸢都英合律师事务所主任高明芹认为,体育仲裁在体育法中有原则规定,但是至今仍然没有建立专业的体育仲裁制度,严重制约了职业体育的发展,而体育仲裁是解决体育领域特别是职业体育中特殊类型纠纷的有效手段。 据新华社

徐冠巨代表: 企业如何“数据赋能”?

“推动数据赋能全产业链协同转型”——全国人大代表、传化集团董事长徐冠巨注意到“十四五”规划纲要草案里的这一提法。在他看来,数字技术应更多对生产制造端赋能。

徐冠巨提出建议:大力推进生产制造端数字化改革,打造一批服务产业端的工业互联网平台;引导传统物流网络基础设施的数字化升级改造,促进互联互通;把提升科技水平和供应链能力作为高质量发展的关键,发挥产业基础优势。 据新华社

啥是碳达峰、碳中和? 全国人大代表沈仁芳来科普: 人人都可以帮地球“降温”

今年全国两会,“碳达峰”“碳中和”成为热词。政府工作报告提出,“扎实做好碳达峰、碳中和各项工作”“制定2030年前碳排放达峰行动方案”等内容,引发代表热议。“每个公众都可以参与碳达峰、碳中和行动,吃饭光盘、绿色出行等低碳行为都是有益的。”全国人大代表、中国科学院南京土壤研究所所长、致公党江苏省副主委沈仁芳说,对公众来说,所有的低碳行为都是有益的。此外,他还建议加快推进全国能源互联网建设,在重点地区率先试点。

现代快报+/ZAKER南京记者 鹿伟 徐红艳 文/摄

碳中和,人人可参与帮地球“降温”

3月12日植树节即将到了,你知道吗?种一棵树,就是一种“碳中和”行为,因为一棵树一年可吸碳5~10公斤。2030年前碳达峰、2060年前碳中和,这是中国政府对世界作出的承诺。那么,为何要实现碳达峰、碳中和,怎样实现?跟百姓日常生活有什么关联?

据悉,碳达峰是指我国承诺2030年前二氧化碳的排放量不再增长,达到峰值之后逐步降低;碳中和是指企业、团体或个人测算在一定时间内直接或间接产生的温室气体排放总量,然后通过植树造林、节能减排等形式,抵消自身产生的二氧化碳排放量,实现二氧化碳“零排放”。

“根据我的理解,碳达峰、碳中和主要是两个方面,一是降低碳排放,二是可以把碳固定起来。”沈仁芳表示,比如说充分利用太阳能、风能、水电等可再生能源,减少对石油、煤炭的依赖;再比如增加

土壤有机质。

在减碳方面,电能替代和能源互联网建设是重要抓手,多地已开展试点。比如,南京供电公司以国家级新区江北新区为试点建设区域,打造新区智慧能源协调控制系统。该系统运用多种国际国内先进技术,实现以冷、热、光、水、电为代表的各类能源互补互济、协调控制,建设百万千瓦级城市虚拟电厂,形成一种全新的能源调度模式。该系统的建成相当于少建一座150万千瓦电厂,节省电力建设投资约90亿元,每年减排二氧化碳1310万吨,同时能够提高能源资源配置效率,提升社会综合能效约15%。

“固碳方面,土壤有机质本身就是一种碳,有机质提高以后,其实是可以把空气中的二氧化碳固定下来,实际上也是一种碳的减排。另外,种树绿化、植被的生长,也可以吸收空气中的二氧化碳。”沈仁芳说。

对公众来说,所有的低碳行为都是有益的。节约用电、绿色出行等,都可以为碳达峰、碳中和作贡



全国人大代表沈仁芳

献,比如,住宾馆少用一条毛巾、吃饭光盘、夏天空调调高一摄氏度等等。

能源互联网助力减排,建议在重点地区率先试点

“电力清洁低碳转型是实现能源绿色转型的重要组成部分。能源互联网可以提高电能的利用效率,间接帮助我们减少对煤炭和石油的依赖。”沈仁芳表示,建设能源互联网,推动能源电力生产向绿色、低碳转型,能源电力消费向高效节能转型,是助力“碳达峰、碳中和”目标的必由之路。

他建议,推进全国可再生能源规划研究,加快推进全国能源互联网建设。比如,在政府统一引导下,

优化完善全国能源互联网顶层设计与发展布局,将能源互联网规划深度融入区域规划、国土空间规划、产业规划。鼓励行业内优势企业跨领域组建创新中心,着力攻关突破核心领域关键技术。

“可在重点地区率先试点建设能源互联网。”沈仁芳表示,江苏基础比较好,并且掌握能源互联网建设的先进技术,具有能源互联网建设的实践经验。他建议,可通过加大对江苏能源互联网建设的扶持与投入,支持江苏海上风电柔性输电平台、综合能源站等重点项目建设,率先建成满足省内外电源和多元负荷互联互通需求的江苏区域能源互联网,为全国能源互联网建设提供“江苏经验”。