

读品

— 靠近你的心 —
REVIEW 周刊

现代快报+

B01

2020.12.27

星期日

主编:杜逊贵

责编:陈曦

美编:唐龔 组版:郝莎莎



读品周刊官方微信

王尧

我不能把大历史强加给他们

“我坐在码头上，太阳像一张薄薄的纸垫在屁股下。”

二十年前，王尧写下了长篇小说《民谣》开头的一句话。小说完成的并不顺利。接下来的二十年，隔几年写一点，却始终处于待完成的状态。究其原因，一方面是日常的忙碌，作为高校教师，王尧兼顾教学与研究，先立说后著书，推出多部学术著作，小体量的散文也一直是钟情的对象，并结集出版了多部。另一个更重要的原因，对长篇小说心怀敬意的王尧，一直在寻找自己经营长篇小说的理想方式，包括如何为这部小说命名。

2019年秋冬之际，王尧在一座城市的街头漫步，有婉转的二胡声落入耳内。那段曲子让他想到了自己的小说，就在那个瞬间，名字定了下来——《民谣》。

▶ 详见B04版