

# 上得庙堂下得厨房 还有什么镇江人不会的?

有这样一座城市，醋香四溢，名人辈出。

经过上百位专家学者的共同参与，近日，史上首部系统、成熟的“镇江地方文化史”《江苏地方文化史·镇江卷》正式首发。翻开“镇江卷”，如同坐上了时光机，让我们穿越历史，认识无所不能的镇江人。他们文能吟诗作画，武能领兵打仗；他们上得庙堂，下得厨房；没有什么他们get不了的技能……

现代快报+ZAKER南京记者  
胡玉梅 张然/文 郑芮/摄

## 镇江，美得让人吃醋



中国镇江醋文化博物馆

在镇江，街头飘溢着醋香。镇江香醋的开创者，据说是酒圣杜康之子黑塔。

1700多年前，镇江人葛洪深谙酿醋之道，把香醋的酿造秘籍写进了《抱朴子》：以麩米及七、八种药合之，取一升辄内，一升水投中，如干岁苦酒……作苦酒令醇，不醇不可用也。既成澄清，另得一斛，更以器著清凉处，封泥密盖。

宋代，金山桃花醋闻名，吸引了苏东坡。苏东坡曾11次到镇江品尝鲈鱼和香醋。那次品尝桃花醋，苏东坡携好友黄庭坚、佛印一起，成为佳话。明清时期，书画家们根据苏东坡尝醋故事，创作了《三酸图》。

乾隆时期，袁枚把镇江醋写进了《随园食单》。在“作料须知”中，他写到：镇江醋颜色虽佳，味不甚酸。

光有醋，没有着肉，这种还生活“不够镇江”。肴肉皮色洁白，光滑晶莹，卤冻透明，看了就让人犯馋。肴肉是镇江古代最有特色、名声最大、也最响亮的特色佳肴，选用前蹄作原料，经过搓盐、腌制、漂洗、预煮、割肥去毛、压卤等10多道工序后，切块包装而成。因为选取的部位不同，又分为“眼睛肴”“玉带肴”“三角肴”等。

尝了肴肉，很有必要来一碗锅盖面。镇江人烹制面条时，喜欢在锅中放一个锅盖。锅盖面好吃，秘诀在小锅盖。用了小锅盖的面，不烂不硬，软硬适度，润滑爽口，老少皆宜。

专家介绍，传统的镇江锅盖面用的是“跳面”，面条不是机器轧出来的，也不是用擀面杖擀出来的，而是用人“跳”出来的。

## “镇江女婿”王羲之

“书圣”王羲之够厉害了，而他背后站了一个“书法天团”。

王羲之的妻子一家都是大书法家。王羲之的岳父郗(chī)鉴，和琅琊王氏家族一样，都是从北方南渡而来。只是，王羲之一家落户南京，成了当时的“新南京人”，而郗鉴一家则落户京口，成了当时的“新镇江人”。

郗鉴是军事家，参与讨平王敦之乱、苏峻之乱，并与王导、庾亮等同受遗诏辅晋成帝，后封为南昌郡公。他拒绝外戚庾亮废王导的建议，阻止了朝中的士族斗争。事实上，郗鉴还是一位出色的书法家。他的草书

下笔刚决，古劲超绝。在赫赫有名的《淳化阁帖》中，便有郗鉴的行楷一帖，5行，43字，气息古朴典雅，有钟繇痕迹，但又有自己的风格，是典型的晋人风貌。

王羲之的妻子郗璇也擅长书法。唐张怀瓘(guàn)《书断》记载，“王羲之妻郗氏甚工书。”

郗鉴的两个儿子也是书法家。长子郗愔与姐夫王羲之一样，信奉老庄思想，酷爱且擅长书法。后人评价郗愔，“方回章草入妙，草、隶入能。”《淳化阁帖》中也有郗愔草书一帖，5行，35字。

郗鉴的另一个儿子郗璠擅长草书、隶书。后人认为，“郗县的书法密壮奇姿，抚迹重熙。若投石拔距，怒目扬眉。”而在郗县的墓中，后人还发现了王羲之的书法及诸多名贤遗迹。

## 文人灵感诞生地

有人说，京口的一场相遇，孕育了《昭明文选》。

萧统是梁武帝萧衍长子，在东宫时编纂完成《文选》30卷，因为萧统谥“昭明”，所以又称《昭明文选》。

专家介绍，公元512年至518年，刘勰在京口任“东宫通事舍人”，伴昭明太子读书。正是京口的这场相遇孕育了《昭明文选》。

萧统曾在镇江南郊的招隐山读书。宋代《太平寰宇记》中记载：“昭明太子曾邀此山读书，因名招隐山。今石案古迹犹存。有虎跑泉及玉蕊树。唐李德裕在任作记，碑存。”说明到宋代，昭明太子读书的一些古迹还存在。



镇江南山昭明太子读书台(潘新亚摄)



北固山“天下第一江山”石刻(纪东摄)

随着时间推移，不仅刘勰的《文心雕龙》、昭明太子的《文选》在镇江诞生，苏轼、欧阳修、米芾、陆游，都在镇江留下过千古名篇。

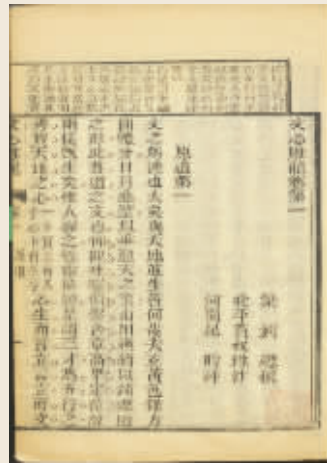
公元1205年，已经66岁高龄的辛弃疾出任镇江知府，他登临有“天下第一江山”之称的北固山，心潮澎湃地写下《永遇乐·京口北固亭怀古》：

千古江山，英雄无觅孙仲谋处。舞榭歌台，风流总被雨打风吹去。斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。

元嘉草草，封狼居胥，赢得仓皇北顾。四十三年，望中犹记，烽火扬州路。可堪回首，佛狸祠下，一片神鸦社鼓。凭谁问，廉颇老矣，尚能饭否？

同年、同地，他又写下了另一首借古喻今、抒发愤懑气概的名篇《南乡子·登京口北固亭有怀》。

何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事？悠悠。不尽长江滚滚流。



(南朝·梁)刘勰《文心雕龙》书影  
乾隆年间刻本



(南朝·梁)萧统《文选》书影  
同治八年刻本(镇江市图书馆藏)



(南朝·宋)刘义庆《世说新语》书影  
光绪十七年刻本(镇江市图书馆藏)

江苏人民出版社供图

年少万兜鍪，坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？曹刘。生子当如孙仲谋。

479年后，清代著名词人纳兰性德跟随康熙南巡，经过镇江时，平时婉约的他也变得豪放起来。

江南好，铁瓮古南徐。立马江山千里目，射蛟风雨百灵趋。北顾更踟躇。

这首《江南好》，描绘了镇江江天一览的形势与楼阁胜景，风格豪放，词语简约而形象丰满

## 兵家必争之地育大将之才

这是一个关于逆袭的故事。

公元363年，一个小男孩出生在晋陵郡丹徒县京口里一户贫穷人家，他叫刘裕。但在不久的将来，他成为北府军将领，镇压义军，消灭桓楚、西蜀、南燕、后秦，开创南朝宋国，被誉为“南朝第一帝”。

如此璀璨的人生，都是因为他用兵如神。他著有一本《兵法要略》，虽然这本书如今已失传，但从刘裕指挥的战役中，我们仍可窥见他的战术之奇。

晋安帝隆安三年(399)十一月，起义军领袖孙恩在会稽(今浙江绍兴)起兵反晋，东南八郡纷纷响应。隆安五年(401)六月，孙恩率领十万大军，夜间举着火把，通过海路突然行进至丹徒。丹徒离东晋都城建康仅140里，不仅如此，这里还是刘裕的老家。

刘裕当然坐不住了，他率领不满千人的援兵火速赶到。众寡悬殊，这场仗怎么打？

那就要说说刘裕带来的这近千人北府军，他们大多也都是丹徒人，于是这场仗变成了一场必须胜利的家乡保卫战，北府军格外拼命。而且他们熟悉地形，抢占蒜山后，凭借险峻山势，居高临下，向下冲击，大败孙恩军。

三十六计，走为上。这句世人皆知的兵法，也源自镇江。南朝宋著名的开国将军檀道济是高平金乡(今山东嘉祥)人，世居京口。他将自己的作战经验加以总结，集结成“三十六计”。

镇江人民怀念檀道济，将南郊檀家村附近的一座青山称为檀山，还在山上修建了庙宇纪念这位军事家。

## 好书推荐

### 《江苏地方文化史·镇江卷》

潘法强 主编  
江苏人民出版社

“江苏地方文化史”是2016年启动的“江苏文脉整理与研究工程”出版成果“江苏文库·研究编”的重要组成部分，13个设区市各设一卷。

4年来，“江苏地方文化史”的编撰工作有序推进，首批淮安卷、苏州卷、常州卷、镇江卷已出版。这次，“镇江卷”便是“江苏地方文化史”出版的重要成果之一，后续各市卷也已列入出版计划。



扫码关注  
江苏文脉公众号

