



言恭达常州“青果思享会”开讲

外地文化爱好者专程赶来常州聆听

11月28日下午,“IN青果,遇见大师”青果思享会第三期分享活动在千年古巷青果巷唐荆川纪念馆内举行。清华大学教授、文化学者言恭达与常州市民、文化艺术爱好者分享“小康之治”的当代价值,为大家带来了一堂生动精彩的哲学课。

张敏

外地文化爱好者专程赶来常州听讲

“青果思享会”由中共常州市委宣传部指导,常州市晋陵投资集团有限公司主办,江苏晋陵文化旅游发展有限公司和现代快报承办,中共钟楼区委宣传部、青果巷历史文化研究院协办。

第三期活动不仅吸引了常州本地市民、文化艺术爱好者,现场还有不少自无锡等外地专程赶来的文化爱好者。此外,当天的活动吸引了8.1万网友在线上聆听互动。

常州市民沙先生告诉现代快报记者,他喜爱书法,常常喜欢一个人在家写写字,对言恭达这位当今书坛的领军人物十分崇拜。“之前我只知道他书法成就非常高,没想到他不仅书法厉害,讲起哲学和历史也是不错的,不愧是清华大学的教授,今天这一课让我受益匪浅。”沙先生说,他已将言老师的讲课内容都拍了下来,准备回家再好好消化。

文化爱好者周宇光当天特地从无锡赶到常州青果巷参加讲座。周宇光是无锡市梁溪区书协会员,他的老师鹿守璋是无锡市书法家协会副主席,也是言恭达的学生。“这样算起来,我相当于言老师的徒孙

了。”周宇光表示,他对言恭达一直十分敬仰,还曾临摹过言老师的作品。得知言老师要来常州的消息后,他便立即在网上报了名。

“这是我第一次听他讲课,感触很深,言老师治学严谨,对所讲内容研究非常深入,值得我们后辈学习。”

传承与弘扬“中国精神”服务于当下

在长达一个半小时的讲座中,言恭达主要和大家分享了“小康之治”的当代价值。

言恭达表示,春秋闻大同,战国治小康。言子作为春秋时期典型意义上的江南文化始祖,独得孔子“大同”“小康”之传统,尤精三代治国安民之礼。言子在“以礼周流”的孔子以仁为核心的人本哲学思想中,记述并总结了“大同理想”“小康之治”与“大顺境界”经纬国家的礼治学说,“这对今天我们实现中华民族伟大复兴的中国梦有着一定的借鉴意义与时代价值”。

言恭达介绍,当初言子十分明确地指出小康社会的政治特征是敬德保民,礼治任贤;社会目标是人口繁庶,生活富裕,教育发达。言子按照老师孔子“小康之治”思想,在任



言恭达与文化艺术爱好者分享“小康之治”的当代价值,为大家带来了一堂生动精彩的哲学课 青果巷供图

鲁国武城宰时,厉行倡导的是“庶、富、教”的小康之治目标。

“虽然我们今天所说的‘小康’已不再是两千五百多年前言子想象的‘小康’,而是更具有当今时代的特质与社会主义核心价值观的‘小康’,但言子的思想理论观点如社会发展观、小康理想观、惠教结合观、社会教育观、育人重本观、选拔人才观、中庸方法观、实事求是观等8个方面观点,依然值得我们思考和借鉴。”言恭达认为,今年是全面建成小康社会的实现之年,继承和发展中华优秀传统文化就是要“去其糟粕,取其精华”,就是要弘扬“中国精神”。当下传承与弘扬“中国精神”,必须实现“创造性转化,创新性发展,使之与现实文化相融相通,共同服务于我们的时代”。

打造多个文化品牌项目擦亮城市名片

在参观青果巷历史文化街区时,言恭达不时为景区点赞。“目睹常州市委市政府将千年名巷打造成这样,我特别感动。在这个极具文化气息和历史底蕴的地方,举办各类文化活动,我觉得特别有价值。”

一条青果巷,半部龙城史。晋陵文旅相关负责人表示,青果巷是常州文脉之地和千年府学的发源地,在青果巷举办“青果思享会”系列文化活动,目的在于传承文脉、分享文化,打造常州专属的“文化下午茶”品牌,助力常州老城厢复兴和文旅休闲明星城市建设。

自街区开放以来,青果巷先后举办了多场各类文化活动,为市民

奉上一场又一场精神文化盛宴。当天,首届青果巷书画作品邀请展《墨在瓦甃》也正式开展。

展览中50多幅书画艺术展品,让市民和观众们了解古巷的前世今生,读懂青果巷、古运河和常州老城厢的故事。

晋陵文旅相关负责人表示:“文化是青果巷的根与魂,青果巷历史文化街区如何绵延常州文脉、展示常州情怀,是我们需要持续打造的文化工程。我们将整合更广泛、更专业的力量持续挖掘青果巷文化内涵,充实街区文化展示内容。”这位负责人表示,如同“青果思享会”这个青果文化下午茶品牌一样,今后街区将把《墨在瓦甃》书画展也做成一个品牌展览,将青果巷这张城市文化名片推向更高远的未来。

舌尖上的非遗:浓浓家乡味道!

11月28日上午,在喧闹的锣鼓声里,作为今年“文化100”大型文化惠民行动的重头戏,“食美常州·舌尖上的非遗”活动在江南环球港启动。现代快报记者从现场采访获悉,在为期两天的活动中,精彩的非遗项目展演以及上百种常州美食,吸引络绎不绝的市民前来观赏和一饱口福。

葛小林



小记者们围着非遗传承人学习制作堆花团子 邹嘉丞摄

“食美常州·舌尖上的非遗”活动由常州市文化广电和旅游局、常州市商务局主办,常州市文化馆、江南环球港、常州市烹饪餐饮行业协会、现代快报、常州市民俗学会、常州市非物质文化遗产促进会、常州经济开发区社会事业局承办,溧阳市文广体局、金坛区文化馆、钟楼区文化馆、武进区文化馆、新北区文化艺术中心、天宁区文化馆协办。

“美食的传承,是文化传承中相当重要的一个部分。”开幕式上,常州市文化广电和旅游局副局长严旭华说,天目湖鱼头、网油卷、豆斋饼、

银丝面、大麻糕、加蟹小笼包等特色美食,不仅承载着常州独特的“历史味道”,更成为今天龙城地标美食的亮丽名片。

常州市文化馆馆长沈红球介绍,今年是“舌尖上的非遗”品牌活动连续举办的第6年。6年来,常州市文化旅游部门不断探索一条文旅融合、老城厢复兴大背景下的“常州美食+文化旅游”的发展之路,期待在秉承非遗技艺、弘扬“工匠精神”之余,继承、弘扬常州美食文化和历史文化。据悉,目前常州美食类市级以上非遗项目有29个。

活动主打常州传统美食现场制作和销售,有45个非遗项目参加展示,网油卷、小笼包、桂花糖芋头、常州稻草鸭、焦店扣肉、大麻糕、豆腐汤、滢里牛肉、阿兴鸭头、卜弋桥猪头肉等代表性传承人带来了得意之作,牢牢抓住了吃货们的胃。

在现场,不少市民一边试吃美味佳肴,一边将这些老字号“家乡味”装进购物袋,逛得很起劲。据主办方不完全统计,截至11月29日下午,为期两天的活动共吸引上万群众前来现场尝鲜,很多美食展销摊位上产品被抢购一空。

国家标准《LED夜景照明应用技术要求》发布

近日,由常州市照明处参编完成的第六项国家标准《LED夜景照明应用技术要求》正式发布,将于2021年6月1日起正式实施。

据介绍,该标准由中华人民共和国住房和城乡建设部提出、全国建筑节能标准化技术委员会(SAC/TC 452)归口。《标准》针对LED在夜景照明中的应用特点,提出了切实可行的技术指标,对规范LED夜景照明产品及其应用、提升夜景照明光环境质量和照明节能具有重要的指导作用。

常州市照明处主要负责《标

准》中功能照明的条文编制,提出了LED庭院灯、草坪灯在夜景照明中的应用要求,并针对LED在夜景照明中的应用特点,提出了切实可行的审核意见,为推动《标准》的发布起到了积极的作用。

据悉,常州市照明处一直致力于标准规范的研究与制定工作,已累计主(参)编省部级以上标准规范6项,国家标准《城市照明设计与施工》与《LED公共照明智能系统接口应用层通信协议》等填补了国内空白。

史庭佳 葛小林

镇江供电97个项目纳入“十四五”城市规划

近日,镇江市住建局牵头召开《镇江市城市重大市政基础设施专项规划》研讨会,标志着镇江“十四五”城市规划提前拉开序幕。

国网镇江供电公司作为供电规划主体责任单位参会,对供电规划提供基础资料。据悉,从“十四五”至远景(2035年),镇江供电公司共有97项35千伏及以上电压等级电网建设项目将全面、准确纳入镇江一市三县“十四五”能源发展规划和国土空间规划。其中,500千伏龙山输变电、220千伏丁卯变、110

千伏新民变等9项重点输变电工程及配套站址、线路廊道嵌入680平方公里的镇江主城区规划。

镇江供电公司发展规划部主任杨利荣介绍,随着城市规划的深入和扩展,电网规划及重点项目的纳入一方面实现了电力基础设施建设在镇江能源发展规划和国土空间规划超前布局;另一方面积极争取了以政府主导的电网发展和建设的有利行政支撑,助力“十四五”期间电力供应规划与城市规划的有机衔接。 龚一平 曹德伟