

REVIEW
周刊

靠近你的心
读品

现代快报+

B01

2020.11.15

星期日

主编:杜逊贵

责编:陈曦

美编:唐夔 组版:郝莎莎

余秀华

选择做一个诗人就意味着崇拜自己的灵魂

近日,诗人余秀华来到南京宣传诗集。《月光落在左手上》是她的第一本诗集,热销30万册,这次新版,收入了十几首新作和照片。11月6日,她先是应邀做客南京艺术学院“阅约大讲坛”,与南艺师生进行近距离的交流。南京艺术学院院长刘伟冬也是一名诗人,非常喜欢余秀华的诗歌,他认为余秀华的诗歌,“关于生活的本质、精神的困境,是一种灵魂的呐喊”,虽然余秀华只是一名农妇业余写诗,但诗歌的王国无关身份。面对这番高度赞扬,余秀华幽默地表示,这让她的字典里多了“害羞”二字。7日下午,在出席先锋书店的诗歌分享会之前,余秀华接收了现代快报记者采访,回应外界普遍关心的写作、生活方面的问题。

详见B04版