

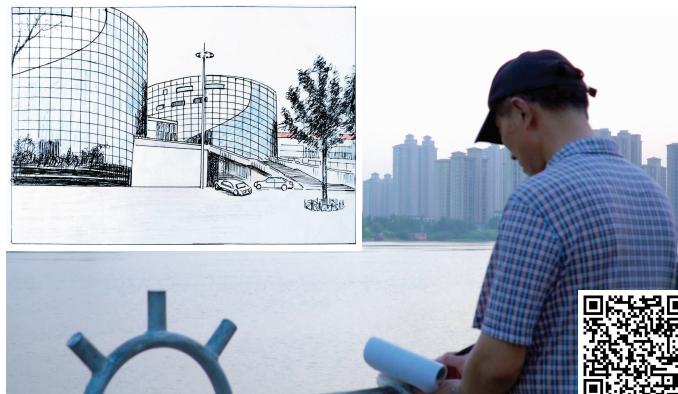
源于街头陌生人一句话，宿迁大叔坚持创作12年 3000多幅钢笔画，见证家乡巨变

从12年前开始，张岩用一支钢笔，把家乡宿迁市泗阳县的城市变化、著名建筑一笔一画地临摹下来，绘制成了3000多幅钢笔画。现代快报记者了解到，这些画作被他装订成了15本画册。虽然外观上有些简陋，却能让人穿越时空，看着这座县城的大桥从窄到宽，看到城外的一片无人问津的废旧汪塘在不知不觉中变成了宏伟大气的文化中心……

张岩今年57岁，宿迁市泗阳县人。“我从11岁拿起画笔，到现在46年过去了，就没舍得放下。”张岩回忆，从小时候临摹小人书开始，到后来考上原淮阴市商业学校美术系学习专业绘画技巧，起初他并没有想过要用画笔来记录家乡变化。

那时候为提高画技，张岩一有空就会到泗阳县城运河风光带去写生，“有个陌生人对我的画比较欣赏，经常会站在我旁边看我画画。”张岩说，2008年的时候，就是这个陌生人主动上来搭讪，给他提出了一个建议：“作品很好，但稍微有点单一，为什么只在公园里画呢？走上街头说不定会有惊喜。”

这句话让张岩有了灵感，很快



张岩正在写生，左上图为他的作品(扫码看视频)

就找到了方向。“我在家整理自己的作品时发现，即使是在同一个地点取景、临摹，但是对比后更能感受到变化，现在城市发展得太快了。”张岩说，从那以后，他开始用手中的画笔来记录家乡的变化。

12年里，他总共绘制了3000多幅作品，一笔一画记录下了泗阳县这些年的点滴变化。“很多在当时看着不起眼的角落，一不留神就换

了面貌，所以现在看到什么都想画下来。”张岩说，通过这些作品，家乡的点滴变化仿佛被实体化了，让他在自豪和满足之余，也多了一份使命感，“我想尽自己所能把家乡的每一个变化都留在画本上，勾勒出家乡的变化和人们的多彩新生活，留住美好的记忆。”

现代快报+/ZAKER南京记者
孙旭晖 文/摄

全国击剑冠军赛在南京开赛 江苏击剑队个人赛斩获2金



2020赛季全国击剑冠军赛南京站比赛现场 现代快报+/ZAKER南京记者 顾炜 摄

快讯(记者 李谷)由中国击剑协会、南京溧水经济开发区管理委员会主办，江苏省体育局作为支持单位，江苏省击剑运动协会、现代快报社、嘉纳体育、南京空港国际博览中心承办的“现代快报+”2019—2020赛季全国击剑冠军赛首站比赛于9月26日在六朝古都南京上演。

本次赛事是在全国疫情防控常态化背景下，2020年内首场全国性击剑赛事，阔别赛场已久的剑客齐聚一堂，一决高下。截至9月

29日，个人赛项目已经全部结束，青年组、成人组共决出12块金牌，其中江苏击剑队获得了2金1银5铜的好成绩。今天开始，团体赛项目将拉开帷幕，各代表队将角逐6块金牌。

值得一提的是，根据赛事秩序册，本次比赛个人和团体赛在“16进8”的比赛中不进行专项比赛，只进行体能测试，并根据体能成绩进行名次排位，前8名进行个人赛8进4的专项比赛，后8名根据体能成绩进行排位，不再进行专项对抗”。

这所理工院校，浪漫起来让人羡慕得想哭！

随便报上一串QQ号码，就能享受一段专属于自己的音乐旋律；没有彩排，老师即兴弹奏，全场学生自发齐唱“祝你生日快乐”……9月29日上午10:30，南京信息职业技术学院300余名师生齐聚报告厅，聆听学校男神老师、数码艺术学院陈雷讲述《音乐的秘密》。这所全国“双高”院校，一直给人的印象是以理工科见长，没想到浪漫起来竟如此让人羡慕。

音乐的秘密在于可以承载许多

“听演唱会，除了关注歌手唱得好不好，还关注什么？”讲座一开始，陈雷老师给现场听众播放了一段音乐会视频，引导大家如何欣赏音乐。他说，音乐不仅可以听，还有观赏效果。一首好的歌曲除了有主唱、主旋律外，也离不开乐队伴奏、和声等。“音乐就像我们点菜，除了有主菜，还有凉菜、甜点等配菜，才能构成一桌美食。”

为了帮助大家更好地欣赏音乐，陈雷现场播放了一首MV《一转眼》。音乐声一停，三位MV男主角齐现身，现场分享了这首歌曲背后的创作心得和感悟。“这是2013年我们为学校60周年校庆创作的，每次哼唱都仿佛回到了校庆当天演出的光景。这让我感觉自己一直很年轻。”MV男主之一、学校团委书记汪继彬说。另一位男主角、学校数码学院VR名师吴凯也是感慨良多：“因为有了音乐这个共同爱好，大家关系都很好，我们计划再演出



《一转眼》MV三位男主齐现身，谈创作感受 周傲傲 摄

一次，希望还会有更好的作品。”MV主创陈雷则表示，音乐的秘密在于可以承载许多，特定的音乐记录了特定的场景，就像味道一样，都有专属记忆。

现场，陈雷给大家透露消息：“今天还是吴凯老师生日。”随后，陈雷即兴弹奏，台下全体学生齐声合唱“祝你生日快乐……”

作曲，感动自己才能感动别人

陈雷老师不仅是学生心目中崇拜的男神老师，还是广播、电视、网络等媒体中传唱度很高的“战疫”歌曲《为生命歌唱》创作人，这是他为一月白头的抗疫专家邱海波医生创作的广播剧《生命的重启》主题歌。

谈起这首“网红”歌曲的创作历程，陈雷直言：“创作前首先我会大量

阅读，研究剧本、歌词、人物事迹等，只有先感动自己才能感动别人。”

在互动环节，现场有学生随口报出一个QQ号码，陈雷老师即兴创作了一段旋律并作为礼物送出。他想告诉学生的是，“作曲除了情感，还要有技巧。号码本身没有情感，但不要小看和忽略任何人和事，因为其中都蕴涵着不可预知的力量。”现场，一位录音专业的女生不由自主地点赞：大雷老师这时候特别帅。

谈起此次活动的初衷，活动策划者、学校党委宣传部部长林虹表示：“后疫情时代，通过音乐唤起学生对未来的希望，也因此丰盈他们的内心。”据了解，这个活动是学校面向全校师生开设的向阳花大讲堂主题活动之一。

通讯员 孙妙凝
现代快报+/ZAKER南京记者 戴明夷

618幅图片、19幅海报 《我眼中的全面小康》摄影展开展

快讯(记者 于露)9月30日，“我眼中的全面小康”摄影作品展正式开幕。本次摄影展分为五个专题，618幅图片、19幅海报分别在南京雨花台烈士纪念碑西侧回廊、南京玄武湖公园梁洲广场、南京鼓楼地铁站、高铁南京南站候车大厅、南京规划建设展览馆西门广场五地展出。

6月1日至30日，江苏省委宣传部、省委党史工办、省住建厅、省交通运输厅、省农业农村厅、省卫生健康委、省政府扶贫办、省文联和新华报业传媒集团共同主办了“我眼中的全面小康”摄影作品征集活动，共收到摄影作品35878幅、H5新媒体创意互动作品1215件和公益宣传海报2789幅。

现代快报记者了解到，本次摄影作品展分为“人民至上 同心战疫”“强富美高新江苏”“美好生活”

美丽江苏”“交通强省”“城乡新貌”等五个专题，展区总面积1712平方米，展陈总面积1753平方米，展线总长度521米。

值得关注的是，本次展览还特别展示了246幅江苏省抗击新冠肺炎疫情历程和成果的摄影图片和海报，地址在南京雨花台烈士纪念碑西侧回廊。

据了解，本次展览时间将持续至10月31日。除城乡公共空间展示外，摄影作品展还以专题的形式在学习强国、交汇点等新媒体平台推出，方便观众在网上浏览。



扫码看视频

分类广告 刊登热线：025-84783581、13675161757 地址：洪武北路55号置地广场1806室

市第十四中学食堂

招聘厨师一名，勤杂工一名，待遇和福利面议。地址：江北新区浦园路5号 联系电话：13770822193 (姜老师)58895657 (食堂)17826036516(许主任)

疏通钻孔

专业疏通。86662224

饭店转让/承包/招租

转让 375 m²饭店，茂业天地旁。
13814541678

遗失

(父亲:尹子桦,母亲:姚镇)尹珞熹,2015年09月29日出生,遗失出生医学证明,证件编号:P320556655,现声明作废。

遗失

南京六朝汇传媒有限公司(统一社会信用代码:91320191MA1MXPH723)公章,声明作废,由此产生的一切后果由公司承担。

遗失 中国环境报江苏记者站不慎遗失新闻单位驻地方机构登记证副本,证号:苏新地证第021号,有效期至2020年6月17日,声明作废。

遗失

南京市玄武区莎奴服装店税务登记证正、副本(税号:32108119771019122301),营业执照正、副本(注册号:320102600288040),声明作废。

遗失 李俊军官证,军字第9972017号,声明作废。

遗失 南京市江宁区东爱水利工程队公章一枚,声明作废。

何成勇遗失南京景汇建设有限公司开具的汇景和园11幢

1704购房款收据一张,收据编号:0811138,开具时期2016年4月25日,金额:152690.7元,声明作废。

遗失 南京市六合区陈华运输服务部公章,声明作废,并声明寻回后不再继续使用。

孟祥远遗失位于南京喜玛拉雅商业中心J1203-1204(房屋地址)购房发票,号码:42986655,金额:811454元,号码:42986656,金额:801101元,声明作废。

遗失 南京市六合区雅乐餐厅公众聚集场所投入使用、营业前消防安全检查合格证,宁化公消安检字[2014]第0009号,因原件不慎遗失,特此声明。