



南京夜生活图鉴

▲秦淮灯彩

▲乘画舫夜游秦淮河

在南京的夜晚，你可以这样度过。

乘画舫等暮色四合，看桨声灯影里的秦淮河。在神秘的古典园林看一场昆曲演出，也是不错的选择。周末还可以沿着长江路，在几家博物馆度过奇妙夜，探秘文物的前世今生。

夜之金陵既有烟火气，也有文化味。

其实，南京人的夜生活，明清时期就已热闹非凡。当夜幕降临，街头的灯亮起来，来吧，游画舫、赏灯彩、逛“黑市”，再吃个宵夜……

现代快报+ZAKER南京记者
张然/文 赵杰/摄

特别感谢南京图书馆研究部主任
徐亿农对本文的帮助



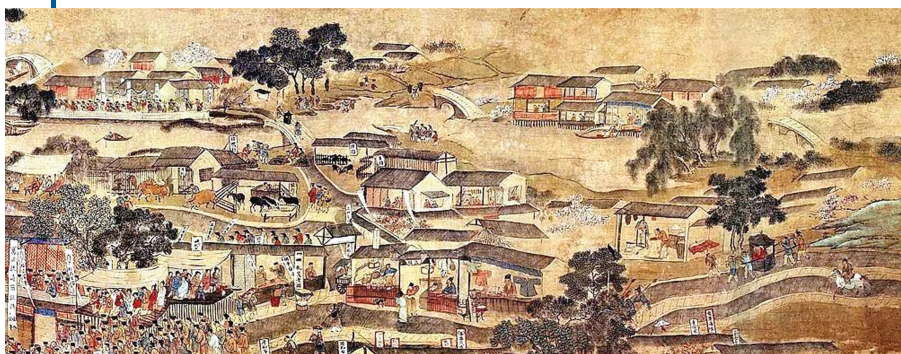
江苏文脉



扫码关注
江苏文脉公众号



精美的糕点



《南都繁会图》局部

1

南京人的仪式感

在拥抱夜晚这件事上，南京人很有仪式感，就连茶佣酒保都有浓浓的六朝烟水气。

要说什么是六朝烟水气？大抵是一种骨子里的文雅与浪漫吧。吴敬梓在《儒林外史》里，曾写了这么一个故事：

有一回，天长才子杜慎卿到南京玩，和好友在雨花台岗上逛了半天，日色已西斜。这时，杜慎卿看到两个挑粪桶的人，挑着两担空桶，歇在山上。其中一个拍着另一个的肩头说道：“兄弟，今天的货已经卖完了，时辰还早，不如我们先去永宁泉吃一壶茶，回来再到雨花台来看落照吧？”

这让才子杜慎卿有些吃惊，没想到南京城里挑粪人都有这样的雅趣。

光是听着“落照”这个词，已经美出意境来了。落日余晖，水照江面，绚烂的金色，是两个挑粪人辛苦一天后的幸福时光。

2

南京人有多爱吃？

人间烟火气，最抚凡人心。

南京人有多爱吃？清代时，大街小巷的大小酒楼有六七百座，茶社就更多了，有一千多家。

不管你走到多么偏僻的巷子里，都能找到悬着灯笼卖茶的地方，里面坐满吃茶的人。店里插着时鲜花朵，讲究的南京人烹茶都要用上好的雨水。

到了晚上，酒楼挂上了许多明角灯，把街上照得和白天一样亮，走路都不需要带灯笼的。

那时候南京城里比较著名的酒楼，先后有泰源、德源、太和、来仪以及便意馆、新顺馆等，茶馆则以鸿福园、春和园最有名。

或许是来贡院考试的读书人考完之后，需要一个大吃一顿狂欢的地儿，所以

夫子庙附近的酒楼茶社都很多，比如鸿福园、春和园都在夫子庙文星阁附近。

手头宽裕的，可以在酒楼摆上一桌，点上大小十六道菜，从海菜到鲨鱼翅。囊中羞涩的，也有不少小饭铺可以满足你。在南门桥，你可以买到猪肉或猪蹄、下水煮成的“罐肉”“熟切”，也可以在大街小巷邂逅挑着担子卖油炸小蟹、虾饼、藕饼等下酒小菜的小贩。

南京城的宵夜能吃到几点？江南安徽布政使噶尔泰曾在给雍正的奏折中写道：“一更二更街市灯火不断，正买卖吃食之时。”一更二更换算过来，大概就是晚上7点到11点。深夜还在吃，古时候的南京人还真是不怕胖啊！

3

画舫游和美食更配哦

有朋自远方来，必招待画舫游。

早在清朝，这就是南京人的待客之道了。坐上画舫，从南门桥到东水关，看两岸灯火璀璨，河亭上下照耀如昼，美不胜收。唯一需要注意的就是，小心“追尾”。因为画舫实在是太多了，都是首尾相连着行驶在河中。

两岸美景不断变换，眼睛满足，但嘴巴寂寞。所以乘画舫夜游秦淮的人们，一定会备好酒菜茶点。

在秦淮河两岸有很多依靠画舫生意而开的店铺。暮霭将沉，是这些店最忙的时候。一艘艘画舫屯集在栏杆外集中点菜。

点菜全靠喊——

“一号画舫王员外需要鸭子一只，牛肉两斤，酒两壶。”“二号画舫蒋秀才要醉白鱼、肘子各一份，茶一壶。”……万声齐沸，店家应接不暇。

要买茶点，最好去利涉桥的阳春斋、淮清桥的四美斋，去晚了小心买不着，因为这都是乘画舫的人最爱抢的货。

板桥口的利记香腊铺还专门开辟了一个水门，以便画舫上的人不下船就能买，伸手就能拿到吃食。

文脉君被清代南京商人的生意头脑深深折服，这不就和如今一些快餐店的取餐车道一样吗？车开到取餐口，摇下车窗，拿了就走，便捷又高效。原来这些都是古代南京人玩剩下的。

4

一年四季皆可赏灯

别的地方赏灯，往往在正月十五，南京人赏灯，一年四季。

秦淮灯彩，起源于东吴时期。明代时的元宵节，宫城外处处张灯结彩，秦淮河两岸“家家走桥，户户看灯”。那时，南京的灯彩就已经突破了球形和棱柱形的局限，产生了如三星灯、八仙灯、西瓜灯、金鱼灯及荷花灯等各种争奇斗艳的灯笼，甚至你还可以看到“走马灯”不停变换着画面。

如果你带着孩子，可以买一个带轮子、可以拖着走的小灯车，造型有兔子、松鼠等小动物。

明代的《南都繁会图》中，就有熙熙攘攘的人群观赏鳌山灯的盛大场景。同时期的《上元灯彩图》，也描绘了当时秦淮河花灯映水、灯船如梭的场面。

灯船，顾名思义就是“秦淮灯彩+画舫”，可见南京人早已深谙万物皆可“+”的道理。不满足于一年只看一次花灯的南京人，创造出了秦淮灯船。

明末清初文学家余怀在《板桥杂记》里，对灯船有着十分精致的描述：

“秦淮灯船之盛，天下所无……薄暮须臾，灯船毕集，火龙蜿蜒，光耀天地。扬槳击鼓，蹑顿波心。自聚宝门水关至通济门水关，喧阗达旦。”

这不止是一整夜的热闹，而是一整年的热闹。秦淮灯船延长了秦淮灯彩展示的时间，人们不仅能在元宵节赏灯，平时也能漫步在秦淮河畔欣赏花灯游走的惊艳。

5

日落开张的“黑市”

酒足饭饱，美景看遍，要想消消食，可以去逛“黑市”，眼力好的话，或许能淘到一些好东西。

“黑市”起源于什么时候？有多种说法。但有一点可以肯定，这个词起源于南京。

有人说，明初的时候，一帮没落的元代贵族生活没着落，但面子总还是要的，不能在白天变卖东西。于是，朱元璋就命人在三山街一带设“黑市”。“黑市”日落开张，市中不点灯，在黑暗中进行交易。

能让杀伐决断的朱元璋大发善心，倒也罕见。此外还有另一种说法，认为“黑市”起源于明末清初。那时候，南明小朝廷溃灭，南明的官员很快就沦落到了需要变卖家产来维持生计。同样是因为“面子”问题，他们在夜色中举着灯笼，提着货物站在评事街一带待价而沽。交易地点逐渐从繁华的评事街退向水西门、莫愁路，最后定格在堂子街（朝天宫西南）一带。如今的朝天宫，仍然聚集着众多古玩旧货，是南京的淘宝胜地。

近日，江苏率先出台全国首个夜间文旅消费集聚区建设指南和评价指标，将高质量推进夜间文旅消费集聚区建设。

相信南京的夜，会越来越璀璨夺目，生活在南京的你，也会拥有更多多姿多彩的夜晚。