



触摸书间精灵——藏书票

藏书票是一种微型版画艺术,外形小巧且蕴含着深厚的艺术、美学与文化价值,被誉为“版画珍珠”“纸上宝石”“书中蝴蝶”。它有着较长的发展历史,不仅仅是美化和装饰书籍的一个重要元素,同时也体现出人们对于藏书的珍视和喜爱,更是具有书籍特征与社会价值的历史文化载体。8月7日,常州市博爱小学的部分快报记者走进武进藏书票博物馆,开展藏书票参观和制作活动。



王馆长点评小记者制作的藏书票

现代快报小记者工作室供图

在讲解员阿姨的解说下,我们知道了藏书票的用处,它们不仅形态各异,而且刻法不同。藏书票分为凹版、凸版、平版、漏版。她看着墙上的一幅刺猬藏书票对我们说:“这是现存最古老的一张藏书票,有500多年的历史。”参观完了藏书票之后,我和小伙伴们一起体验做藏书票,先是在白纸上画一幅画,然后在泡沫板上把刚刚的画刻出来,注意了,所有的画面都是反着刻的,接着老师帮我们在板上涂上黑墨,印在宣纸上,等它干了之后,一张精美的藏书票就完成了。我很开心地拿着我做的藏书票拍照留念。

博爱小学三(1)班 葛亦妹 指导老师 郑娜

听讲解员老师的介绍,我知道了藏书票源于欧洲,现已经有五百多年的历史,传入我国已有一百多年。现存最古老的藏书票是德国的木刻书票——“刺猬”,书票上的小刺猬栩栩如生,可爱极了。我们终于等到动脑又动手的机会——制作藏书票了。工作人员给我们每人发了一块白色的KT板,一面像泡沫板,一面很光滑,老师让我们在泡沫板那面反着画上自己喜欢的图案,然后添加相反的拉丁文或者自己名字的开头字母,完成后就把画好的KT板拿到印刷台上,让老师在我们制作的那面涂上黑色的颜料,接着用宣纸贴上去,等到宣纸上有清晰的图案后,我的藏书票就新鲜出炉了。

博爱小学三(1)班 蒋易辰 指导老师 郑娜

我看到了世界上最早的藏书票,上面是一只漂亮的刺猬。讲解员老师还带我们参观了文化名人的藏书票,我印象最深的是,著名儿童文学作家冰心的藏书票,是一只漂亮的鹿,充满了童趣。看到那些漂亮的藏书票,我不禁赞叹,艺术家们可真了不起。我们要用KT板来制作属于自己的藏书票了。当老师帮我在KT板上刷上颜色,印在宣纸上时,我的心怦怦直跳,哇!掀开的那一刻,我看见了一张每个字母都清清楚楚的藏书票,我开心极了。

博爱小学三(1)班 李奕瑾 指导老师 郑娜

我们了解了世界上第一张藏书票名叫“刺猬”,大约在500年前就出现了,哦,原来藏书票也是历史悠久啊!而其中最让我感兴趣的是冰心奶奶的藏书票,上面画了一只迷茫的小鹿,在雪地上东奔西走。同时我注意到每张藏书票上都有一串字母,问过讲解员后才知原来是代表了藏书票的英文EXLIBRIS。我们可以亲手制作藏书票了。我先把一个冰棍画在空白纸上,然后描粗,写上我的英文名字和EXLIBRIS,接着我拿KT板对着纸沿着轮廓刻深。当老师帮助我在

KT板上刷上黑黑的墨汁后,我赶紧轻轻地盖上一层洁白平整的宣纸,一压一撕,我设计的藏书票就完成啦!我跟着老师的步骤居然一次就成功了,真是太开心了,我要把我制作的藏书票带回家好好收藏。

博爱小学三(1)班 赵一鹏 指导老师 郑娜

走进藏书票博物馆,我好奇地左看看右看看,一扇扇玻璃窗里张贴着奇怪的画片,有的画片上是一只刺猬,有的是一朵小花,还有的是两只小鸡,每幅画片上还有英文字母。讲解员老师说:“同学们,你们看到的这些画片都叫藏书票,用来当作姓名贴,分为凹版、凸版、平版和漏版,都是藏书票的主要类型。”在老师的介绍下,我了解了什么是藏书票,它不仅仅是美化和装饰书籍的一个重要元素,同时也体现出人们对于藏书的珍视和喜爱。我还了解了藏书票的历史、制作方法以及文化名人藏书票等等,真是让我大开眼界。

博爱小学三(1)班 邹馨妍 指导老师 郑娜

藏书票博物馆摆满了藏书票,这些藏书票分为凹版、凸版、平版、漏版,现存最古老的一张藏书票,名叫“刺猬”。藏书票的标志通常是EXLIBRIS。我国现存最早的印刷品藏书票是关祖章藏书票。我还看到了冰心奶奶的藏书票,它看起来很有趣,而且冰心奶奶写的书都非常有童趣。看着这么多各式各样的藏书票,现在的我知道藏书票是什么了。原来,藏书票就是书的“身份证”。因为爱书而藏书,由藏书则有了藏书票。藏书票慢慢地消失在我们日常生活中,现在主要用于收藏,我们只能在一些博物馆才能看到它。藏书票有高超的艺术欣赏价值,图文并茂的它,也镌刻着我们对知识和书籍的热爱,所以,文化界将它誉为“纸上宝石”。

博爱小学三(3)班 杨之涵

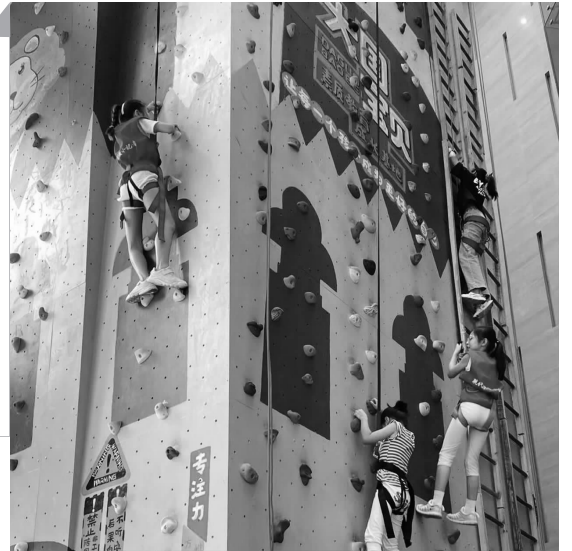
进入藏书票博物馆,一幅幅制作精美、色彩斑斓的“邮票”映入眼帘。“哇!这些邮票可真漂亮啊!”我不由得感叹起来。“小朋友,这可不是邮票哦!这是藏书票!”讲解员叔叔指着一张木刻藏书票说:“这是世界上最早的藏书票——德国木刻刺猬,而下面这张是我国最早的印刷品藏书票。那小朋友们,你们知道藏书票究竟是什么?又是做什么用的呢?其实,藏书票起源于欧洲,至今已有500多年历史,最早流传于贵族与皇家。大约从20世纪30年代,中国许多版画家投身于藏书票的创作,他们将其贴在书的扉页上,起着标记、署名的作用。”藏书票真的好漂亮,图文并茂,欣赏着这一枚枚小小的藏书票,就像走进了作者的世界,在艺术王国里畅游。

博爱小学三(3)班 杨谨郁 指导老师 张静

每一步攀登,都是超越

攀岩运动有“岩壁芭蕾”“峭壁上的艺术体操”等美称,由登山运动衍生而来。8月7日上午,采菱小学、常大附小、朝阳桥小学、卢家巷实验学校和星韵小学的快报记者们来到了湖塘吾悦广场大国宝贝攀岩馆体验了攀岩运动,感受了勇气与耐力交锋的攀岩文化。

►在教练指导下体验攀岩的乐趣
现代快报小记者工作室供图



我第一个尝试攀爬,准备工作做好,两脚开始往上蹬,刚开始的时候还很轻松,慢慢就觉得吃力了,心里一害怕,脚有点软,终于爬到一半的时候脚踩空了,顺着滑道滑了下来。休息了一会,我准备尝试第二次。这次我下定决心,一定要成功。开始爬的时候我没有一下子用完力气,慢慢使劲,爬到半空,踩着小石头的脚感觉快挂不住了,我可真是害怕极了,可当我听到妈妈在下面“加油,张子煜!”我鼓起了勇气,眼睛盯着顶峰,奋力攀爬!哇!我成功了!终于终于,成功啦!

卢家巷实验学校三(2)班 张子煜
指导老师 薛志廷

目测有10多米的攀岩柱,我想着自己不能爬上去,心里非常害怕。工作人员帮我穿好安全服后,又帮我扣上伸缩绳,我就开始爬了。刚开始我一边爬腿一边抖,心跳非常快,爬到一半时我的手和腿已经麻木了,我甚至想要放弃,结果我听到了大家的鼓励,自己心里也有一个“往上爬”的声音在鼓励着我。离成功还有一步之遥时,我遇到了一个没有凹角的三角,当时我差一点就抓不到掉下去了,我打了一个哆嗦,用尽全力抓住了它成功登顶,敲响了顶部的小锣。通过这次活动,我知道了只要坚持就能成功。

雁庄小学三(4)班 徐苗可

我虽然是女生但也不服输,左、右手依

蹦床的快乐

精彩、刺激、震撼!早雪滑梯、魔鬼滑梯、攀岩、滑索、蹦床攀爬、碰碰球、大滚轮、平衡木对抗等,各种花式玩法为你打开蹦床界的新大门。暑假里,现代快报小记者工作室组织部分小记者来到常州市Fly6蹦床俱乐部,体验蹦床运动带来的快乐。

做好了准备活动,按照教练的指示,大家依次穿戴好安全帽和围脖等防护装备。我正在忐忑不安时背后被人使劲儿推了一把,我紧闭双眼,绷紧了全身,两只手紧紧地拽着救生圈的把手,就像离弦的箭一样冲了下去,很快就滑到了印有鲨鱼图案的气垫上,并在垫子上顺势做了个“前滚翻”。整个过程可谓惊心动魄,但我还是很自豪的,能够克服内心的恐惧,敢于尝试挑战。

华润小学四(7)班 钱皓皓 指导老师 钱月恬

蹦床俱乐部里面有各种大大小小的蹦

次抓紧岩点发力,同时脚踩着又大又稳的岩点往上攀,这样我能很好地保存体力,不一会儿就登顶了。登顶后我双手抓着头顶的安全绳,双脚轻轻蹬墙面,就迅速地“飞”了下来。教练让我们自由选择攀岩赛道进行攀岩,我又挑战了二号和三号赛道,接连攀了七次,每一次都能顺利登顶,妈妈对我刮目相看,说我很有勇气和耐力,非常了不起。我在攀岩的过程中感受到勇气与耐力的融合、专注力和自信心的提升。我要将这种攀岩精神运用到今后的学习生活中,一步一个脚印,不断向上,勇攀高峰。

武进区星韵学校三(6)班 朱槿萌

“加油!加油!”这是我第一次攀岩。好紧张呀,我的心怦怦直跳。教练把钩子钩到我的带子上,我的手第一次摸到攀岩抓手,这些抓手形态各异,大小不一,颜色不同,我开始攀爬了。攀到中间时,我偷偷往下瞄了一眼,大家都像一个个小点,我已经爬到这么高啦。再向上一看,离终点不远了。这时,有一个抓手,我怎么也抓不到,“加油!快到终点啦!加油!”于是,我尽可能把手伸到最高处……我抓到啦!“好耶!”下面传来一阵欢呼,我特别开心!到达终点使劲一按,随后滑下来,脸上还挂着胜利者的笑容,就像岩壁上写的:注意力、专注力、健康力、平衡力、自信力,我统统get!

华润小学三(5)班 杨一诺

床、两个魔鬼滑梯,和一些好玩的游乐设施。那里蹦床弹性特别好,如果一直跳下去的话,可以碰到天花板。玩魔鬼滑梯的感觉像是在跳伞,非常刺激。里面还有工作人员表演前空翻、后空翻、太空漫步等节目。这个地方真是太好玩了,让我流连忘返,直到回家了我还沉浸在欢乐之中。

武进区实验小学四(11)班 吴皓轩

蹦床世界有各种各样的蹦床、滑梯、滑索……特别是蹦床,这可是我从小就喜欢玩的项目,我一下子就跳到了门口的蹦床上“飞”了起来,啊,好高呀!耳边不断传来其他小朋友的尖叫声。“太好玩了,我要玩一个更刺激一点的。”我心里想着,爬上了高高的台阶,站到了魔鬼滑梯的最高处。按照教练的要求,我穿上护具,脚伸直坐在上面,教练一推,“嗖”的一下,我像箭一般滑到了底部的塑料池里,扑通扑通的心告诉我,我好害怕。

奔牛实验小学二(12)班 张安安