

8月17日,《八佰》第二轮点映开始售票。影片虽然还没正式上映,但首波口碑已经释出。片中战士们用热血和生命守家卫国的故事深深感动和震撼了广大网友,“看哭了”成为被大家频频提到的关键词。

截至17日16点,根据猫眼专业版数据,《八佰》点映票房已超过4000万,而华谊兄弟股价走势却没有出现预期中的上涨。17日开盘,华谊兄弟股价冲高回落,最大跌幅超6%。业内人士认为,观众的谨慎情绪是《八佰》票房不稳定因素。

现代快报+/ZAKER南京记者 郑文静 江楠

点映票房超4000万,股价却领跌 《八佰》能否“救回”华谊兄弟?



热议 《八佰》获赞“全片只有演员没有明星”

现代快报记者注意到,首轮看过影片的观众对片中演员的表现赞不绝口,称这是一部没有明星的电影,全片只有演员。

英雄催泪 普通士兵舍生取义哭倒硬汉

电影《八佰》取材于1937年淞沪会战的一役,导演管虎将视角聚焦在战争中的小人物身上——他们都是有父母子女、有兄弟姐妹的芸芸众生,这些普通士兵克服对死亡的恐惧,展现出一幅英勇顽强的抗战群像。

首波看完电影的观众被片中平民英雄的坚守而感动,也被他们的家国情怀与民族大义而振奋。有网友真挚表达:“安利一下电影《八佰》,特别棒、特别感人的一部电影。这些感动,来自民族苦难的共情,也来自同胞向死而生的义气,小人物在家国大义面前,舍生取义。他们大多数没有名字,但他们真实地活过。”

不少观众表示在观影过程中“哭得口罩都湿透了”。

一位母亲评价电影:“看到那么多战士壮烈牺牲前喊

娘,忍不住流泪,愿世界和平,永不再战。”

《八佰》更是看哭了不少“硬汉”男观众。观看首映的著名演员吴京就感慨道:“我不轻易哭,但这次我哭了好几回,非常感动。我感受到的是在镜头背后,导演、主演、每一个工作人员,他们的智慧、专业、心血,我看到了一个感人的故事。”

演技在线 抗战群像感染力十足

电影《八佰》汇聚了一众实力演员,在导演管虎的镜头下,演员们奉献了自己演技的高光时刻。

首轮看过影片的观众对片中演员的表现赞不绝口,称这是一部没有明星的电影:“在这部电影中,演员是为剧情服务的。”

豪华的主演阵容用演技演活一个个角色,欧豪、魏晨、唐艺昕、李九霄等年轻演员也很好把握了角色。”

王千源、张译、姜武等更是延续高水准发挥,他们的对手戏火花四射,被网友盛赞“为角色注入灵魂”。

更有观众表示甚至没认出片中的演员。“他们演出了普通人面对战争的反应,感染力十足。”

视听盛宴 苏州河两岸视觉冲击强烈

《八佰》是亚洲首部全片使用IMAX摄影机拍摄的商业电影。

电影中,一条苏州河分隔了仓库与租界,地狱天堂,形成强烈对比,给予观众强大的视觉冲击力。有观众感叹:“南岸灯红酒绿车水马龙,北岸炮火连天尸横遍野,这种直观视觉冲击太过于震撼,珍惜现在来之不易的生活。”而壮烈的战争场面,给不少观众留下了深刻的印象。“看完就一句话:别说中国没有大片!”不少观众沉浸在片中,直到字幕放映完后才离场。

记者获悉,作为影院复工后上映的首部商业巨制,《八佰》获得了淘票票平台开分9.4,猫眼平台开分9.4,豆瓣平台开分8.3的好成绩。该片将在8月17日到8月20日继续点映,并于8月21日正式全国上映。



电影《八佰》海报



聚焦乱世中的小人物



观察 影片热映,能否让华谊兄弟扭亏为盈?

在某票务平台上,现代快报财经猎豹发现,南京有近100家电影院参与了《八佰》第二轮的点映。其中,20点之前的场次,上座率大多超过了40%。

南京电影协会会长、南京大学博士生导师周凯告诉现代快报财经猎豹,虽然《八佰》的放映历经“波折”,但8月14日电影点映以来,口碑和票房都还不错。周凯认为,如果不出现意外,《八佰》将会成为华谊兄弟近一年来票房最好的影片之一。

电影的口碑还不错,但华谊兄弟股价走势却没有出现预期中的上涨。17日开盘,华谊兄弟股价高开低走,最大跌幅超过6%。截至收盘,华谊报6.15元/股,跌幅3.45%,领跌影视概念股。而在此之前,《八佰》定档消息发布后,上涨态势明显。8

月3日华谊兄弟股票直接一字涨停。东方财富数据显示,8月3日之后的半个月内,华谊兄弟股价涨幅近29%。

“目前影院的上座率上限为50%,而观众也会相对谨慎,对《八佰》进行二刷、三刷的可能性比较低。这将是电影票房的一个不确定因素。”周凯说,二级市场的表现和电影市场的整体环境有很大关系。不过,他对未来电影市场持积极谨慎与乐观向好的态度。

对于观众来说,《八佰》或许只是一部令人期待的影片,但是对于华谊兄弟来说,《八佰》是“救命稻草”。现代快报财经猎豹梳理华谊兄弟近2年年报发现,2018年净利润首次为负,亏损10.93亿元。2019年,华谊兄弟亏损幅度进一步加大,净利润亏损额近40亿元。仅两年就亏损50亿元。而

华谊兄弟今年一季度表现也不容乐观。根据华谊一季报,公司营收2.3亿,净亏损1.4亿。

如果今年华谊兄弟仍未扭亏为盈,根据新版《创业板上市规则》,华谊兄弟将会因连续三年亏损而面临直接退市的风险。国内某家券商传媒分析师称,假设最终总票房为14亿元至22亿元,《八佰》最终可为华谊兄弟带来2.92亿元至6.12亿元的分账收入。

不过,江苏盛望投资经理范竹青接受现代快报财经猎豹采访时表示,作为一家上市公司,《八佰》的票房分账是华谊兄弟的一部分。

“华谊兄弟能否力挽狂澜,还要看《八佰》最终的票房。”范竹青说,相对于票房,《八佰》释放出的正向信号其实更重要一些。

