

读品

——
靠近
你的
心——

REVIEW
周刊

现代快报+

B01

2020.8.2

星期日

主编:杜逊贵

责编:陈曦

美编:唐龔 组版:郝莎莎

田晓菲

我心里有一条文学路线图

“我在嫩绿嫩绿的草叶尖上/我在张开惺忪睡眼的花心里/我没向人们说‘勿忘我’。”

写于35年前的《露》，令少年田晓菲以诗闻名。如今，这首诗仍是中学语文阅读理解题的经典选目。而曾经的少年诗人田晓菲，却已经疏离了诗人的身份。

回顾少年时代，她觉得少年得名纯属偶然。“记得我小时候，从来都没有过‘我将来长大要当作家’这样的想法，相反倒是曾经很郑重地说过‘我将来要做一个古代汉语教授。’”

有了文学的牵引，梦想不难实现。现在的田晓菲，是哈佛大学东亚系教授，致力于中国古典文学的研究。她相信，“无论文学创作还是学术研究，所要求的创造性和能量是相同的。我觉得自己从来没有改变过的是对文字的沉湎喜爱，这一点贯穿了我所有的人生选择。”

▶ 详见B04版