

7.5-7.11

综合凤凰传媒新华发行、豆瓣网提供整理

虚构类

Top1

烧纸 [韩]李沧东 武汉大学出版社



Top2

银河系边缘的小失常 [以色列]埃特加·凯雷特 湖南文艺出版社



Top3

鞋带 [意]多梅尼科·斯塔诺内 上海译文出版社



Top4

逍遥游 班宇 春风文艺出版社



Top5

帝国游戏 [智利]罗贝托·波拉尼奥 上海人民出版社



Top6

猴杯 张贵兴 四川人民出版社



Top7

刺客列传 郑问 湖南美术出版社



Top8

春山 何大草 北京联合出版公司



Top9

比利时的哀愁 [比利时]雨果·克劳斯 译林出版社



Top10

人类灭绝之后 [英]杜格尔·狄克逊 天津人民出版社



非虚构类

Top1

什么是民粹主义? [德]扬-维尔纳·米勒 译林出版社

Top2

她们 阎连科 河南文艺出版社

Top3

活过,爱过,写过 李银河 北京十月文艺出版社

Top4

中国妖怪故事(全集) 张云 北京联合出版公司

Top5

认识建筑 [美]罗伯特·麦卡特等 湖南美术出版社

Top6

不能不去爱的两件事 [日]松浦弥太郎 湖南人民出版社

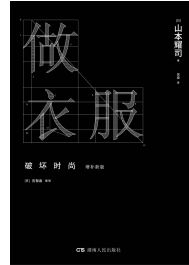
Top7

今天也要用心过生活 松浦弥太郎 湖南人民出版社



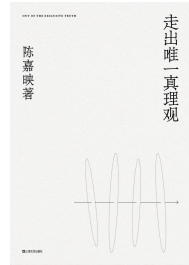
Top8

做衣服(增补新版) [日]山本耀司 湖南人民出版社



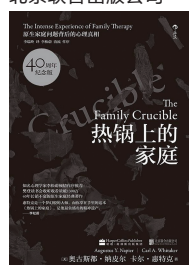
Top9

走出唯一真理观 陈嘉映 上海文艺出版社



Top10

热锅上的家庭(40周年纪念版) [美]奥古斯都·纳皮尔 北京联合出版公司



「垮掉的一代」中的女性作家去哪儿了



JOYCE JOHNSON

小人物 “垮掉的一代”回忆录

[美]乔伊斯·约翰逊 著 李兰 译 C.S. 湖南文艺出版社

《小人物》 [美]乔伊斯·约翰逊 著 李兰 译 湖南文艺出版社

思郁

今年上半年突然发现了... 凯鲁亚克当然不止一部作品...

凯鲁亚克当然不止一部作品... 为什么出版方不想办法出版一些比较稀缺的作品...

但是今天我不想讨论这些垮掉派中的男性作家... 凯鲁亚克当然不止一部作品...

“垮掉的一代”中男性作家占据了主导地位... 我们会很容易将其归结为那个年代的性别歧视...

凯鲁亚克当然不止一部作品... 凯鲁亚克当然不止一部作品...

垮掉派中有很多优秀的女性作家... 但是在正统文学史中,她们只能以不同的面目出现...

约翰逊1957年认识了凯鲁亚克... 在那个时期,这些向往自由、喜欢文学艺术、走出家门的独立女性...

《小人物》这本回忆录展现了一个女性作家特有的敏锐和直觉... 很多描述很惊艳的部分都让人着迷...

约翰逊对艺术的想法我也非常喜欢... 我一直以为,艺术家更多受着彼此的滋养,而不是名声或者公众...

约翰逊认识凯鲁亚克7个月后... 《在路上》出版,成为了1957年的畅销书... 一向默默无闻的凯鲁亚克不得不接受各种媒体的访谈...

多少年过去了,“世界这么大,我想去看看”... 何尝不是《在路上》的当下版本呢!

好书试读

1952年2月4日,我在北京出生... 那一天是立春,除了闰年,几乎我的生日总是立春这个节气...

我的第一个居所是在东华门附近的一个四合院里... 是人民日报社宿舍,因为父母是《人民日报》的创社元老...

东华门紧邻王府井,是北京最繁华的地段... 二十世纪六十年代后期一直坐落在王府井大街上... 我的童年就在这熙来攘往的商业区度过...

——《活过,爱过,写过》 李银河 北京十月文艺出版社

大海的喧哗从窗口扑进来,混着最后几个夜猫子的笑声... 有可能是服务生在收拾露台上的桌子,时不时有车从海滨大道上慢慢开过去...

——《帝国游戏》 [智利]罗贝托·波拉尼奥 上海人民出版社