

前阵子，文脉君看了一个段子。  
玄武区：我有玄武门玄武湖鸡鸣寺紫金山。  
鼓楼区：我有学区房。  
秦淮区：我有夫子庙秦淮河老门东新街口。  
鼓楼区：我有学区房。  
玄武区、秦淮区：无语。  
鼓楼区：学区房，十万块一平，嘿嘿。

南京是个大城市，11个区，800多万人。南京的每个区都独具特色，而生活在其中的人们，甚至还搭建了一条“鄙视链”讲段子。

玄武区以11区中的“老大哥”自居，秦淮区也因“金陵第一区”的美名傲娇。建邺区少不了摩天大楼，栖霞区最有青春气息，但在六合人眼里，都比不上街转角卤菜店一口猪头肉。当然，来到雨花台，格子衬衫、双肩包、耳朵里塞着AirPods的“程序猿”，才是这个区最靓丽的风景线。

文脉君想说的是，一个城市的布局和居民性格，确实各有其特点。

早在明代，一个叫顾起元的南京人，写过一本《客座赘语》。其中一篇《风俗》，把南京按照东南西北几部分划分，介绍不同区域内居民的性格特点，并分析原因。原来，南京各区的“鄙视链”，400年前就存在了。

现代快报+/ZAKER南京记者 白雁 王子扬



视觉中国供图

# 400年前，南京各区之间的“鄙视链”



## 城西 商业气息浓厚 居民精明能干会做生意

从大中桥向西，经淮清桥到三山街斗门桥以西，再到三山门（位于今三山街），向北经仓巷到冶城，折向东到内桥、中正街（今中山南路附近），这一片区域，属于明代南京的城西。

这里的东西两端，是内外秦淮河交汇的地区，来自全国各地走水路的货物，都要从这里进出南京。

随着这些货物而来的，还有全国各地的商人。他们操着形形色色的方言，忙碌地穿梭在街巷之中。有的来了就走，有的干脆住下来，短则几天，长则月余年，也有人干脆定居下来。

由于商业发达，这里还聚集了不少管理市场的吏役和各类经纪人，他们大多手脚麻利、头脑好使，很善于和人打交道。

这一带的居民，长时间受到商业气息的熏染，“攫攘(ju é rǎng)而浮脱”，很是精明能干，同时也把利益看得很重。

## 地广人稀，军人和学生多，民风淳朴

从笪(dá)桥（在今评事街北端）向北，经治城转到北门桥、鼓楼以东，包住成贤街继续向南，到西华门，这一片区域，位于南京的北部。

这里有国子监，生活着许多太学生。这里也是武官聚集的地方，堪称文武双全。不过，这里没什么娱乐场所，也没什么像样的人文景观，想要游玩或是看美女，就得去城南的温柔富贵乡。由于武官和太学生的生活方式简单，这里的民风受其影响也比较淳朴。

出了鼓楼，继续往北，过三牌楼，沿着金川门、仪凤门、定

淮门一路走，再折向南，到石头城，这一块地方更靠北，其特点又有不同。

虽然自然景色很美，但这里地广人稀，物质生活相当贫瘠。这一带由于靠近江边，自古以来就是驻军的地方，并且军队人口数量占到当地总人口数的十分之七。

从明代的地图来看，这里还有北兵马司、西兵马司之类负责地方治安的机构，都具有半军事化的性质。由于士兵们吃穿粗糙，思想也简单，受他们影响，这一块地方生活方式简陋，民风淳朴彪悍。

## 豪宅多、美女多、乐子多，民风骄纵奢侈

从东水关向西到武定桥，折转到南门（今中华门），再向西到饮虹桥和上浮桥，接着向东折转到贡院（位于今夫子庙），这一片区域，位于城市的南部。

明代南京城的豪门大族喜欢在这里置业，营造私家园林。比如，明初中山王徐达的东西花园、汤和的信国公府都建在这里，《客座赘语》一书的作者、曾经担任过吏部左侍郎的顾起元，也曾经在城南建有私家园林“遁园”。

而那些从外地来南京的生意人或者官员，在飞黄腾达之

后，也热衷在城南买一块地，建立起象征自己身份的豪宅。

这些有权有势的人带来了大量的财物，也带来了骄纵奢侈的生活方式。在他们的吸引下，大批游手好闲的人喜欢聚集到城南，整日饮宴作乐，不理正事。

城南的男人们喜欢玩乐，女人们也有自己喜爱的生活方式。豪门大族的女人，既有钱又有闲，她们特别重视仪表，花了大量时间讲究穿着和化妆。这种奢侈的风气，也影响到了附近普通人家的女子，她们纷纷效仿，梳起精致的发型，点染唇脂，生怕被别人比下去。

## 城东 皇宫和官府所在地 居民“尴尬而傲慢”

明代的南京，从大中桥向东，经阳阳门（位于今光华门）、朝阳门（今中山门）到太平门，再折向南到玄津桥（位于中山东路南侧、龙蟠中路西侧）、百川桥，这一大片区域，是皇城和百官衙署所在地。

在这里活动的主要是一些富有的皇族和百官，顾起元形容这里的居民“尴尬而傲慢”，意思是说他们显得傲慢邪僻。

既然是皇族和百官聚集地，顾起元怎么敢说他们“傲慢邪僻”？原来，在顾起元生活的万历年间，大明的国都早已迁到北京去了。而南京，则被称为“留都”。“留都”南京保留了完整的中央政府体系，六部、都察院、五府和内廷的太监体系，一应俱全。唯一的不同是，留都没有皇帝。

南京虽然名为留都，但显然已不是全国的政治中心。明初的宫殿和署衙，到了明中晚期，也历经风雨而破败。

当然，虽然已经从最尊贵的顶端跌落，但这里依旧是南京的政治中心。这一带的居民，自然也就“尴尬而傲慢”。



金陵八景之秦淮渔笛 [明] 郭存仁

看来，明朝那会儿，南京各区人民就开始了“鄙视链大战”。

不过文脉君想说，这其中的争论越激烈，也越证明了南京是一个兼容并包、异彩纷呈的城市。每个区有每个区的特色，每个区有每个区的优点，生活在这里的人们，都有自己的认知与归属感。而这，也许就是大南京的魅力吧。