



扫描二维码,加
艺加文投官方微信
扫描二维码,加
主持人微信参与竞拍
扫描二维码,加
艺加微拍负责人微信

艺加微拍No.255六一狂欢场,50件名家精品巨惠献拍

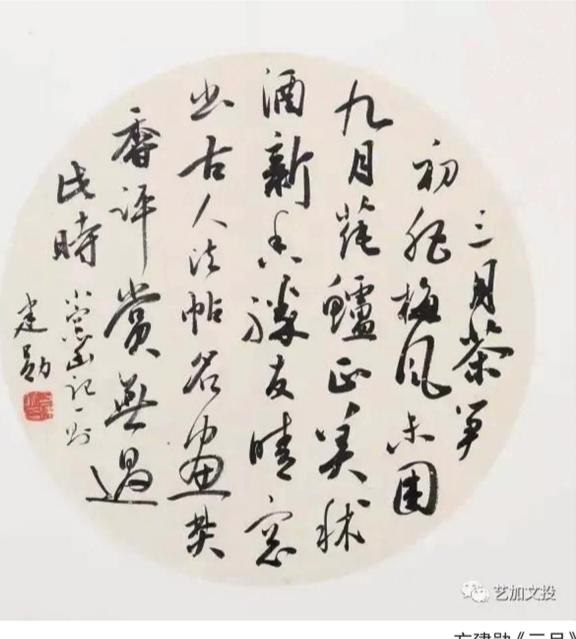
预展时间:5月29日开始
竞拍时间:6月1日 15:00—16:00
(每件拍品有底价起拍)

艺加微拍No.255场喜逢“六一”节,为营造欢乐的气氛,本场微拍我们精心准备了50件名家书画精品,一口价巨惠献给广大藏友。参与本场微拍的艺术名家包括孙有才、季春红、王永顺、夏晓龙、张煜宝、佴伶、施雨、方祖岐、尹石、业德骏、洪谷子、祁恩进、俞律、钟道义、李罗、冯智、柳学健、邱世鸿等,名家集聚,作品丰富,物美价优,超值收藏。提醒大家,本场微拍的具体拍卖时间为下周一(6月1日)下午3点至4点,全场拍品明码标价,一口价成交,出价相同者,以先出价者为准。欢迎广大藏家积极参与!

如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人(微信号:yijia6699)为好友,微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人(微信号:yijia6699)私信联系人姓名和联系电话,否则竞拍无效;竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格,否则竞拍无效;竞拍最终价下周一16:00截止,逾期竞拍价视为无效。

负责人电话:
13913997055 李先生



艺加微拍No.255作品

序号	作者	作品	尺寸
1	孙有才	《林深无人鸟相呼》	68×68CM
2	季春红	《唯有》	135×23CM
3	王永顺	《紫霞胜境》	68×68CM
4	夏晓龙	《小红低唱》	65×43CM
5	张煜宝	《王维诗》	135×35CM
6	佴伶	《少女习作》	70×45CM
7	施雨	《喜从天降》	68×68CM
8	方祖岐	《福》	33×33CM
9	尹石	《李白诗一首》	135×70CM
10	业德骏	《花鸟》	135×68CM
11	洪谷子	《凌云》	68×45CM
12	祁恩进	《云山访友》	70×45CM
13	俞律	《书法》	130×68CM
14	钟道义	《春酣》	45×33CM
15	李罗	《紫气东来》	68×68CM
16	冯智	《春天的故事》	68×68CM
17	柳学健	《花鸟》	68×45CM
18	邱世鸿	《王安石诗一首》	68×48CM
19	王宁勤	《紫气东来》	135×70CM
20	施永成	《书法》	135×35CM
21	魏晋	《书法》	135×68CM
22	宋新江	《山水》	68×68CM
23	向守志	《积善得福》	133×70CM
24	俞雨华	《霜叶红于二月花》	133×68CM
25	刘之光	《骆驼坦步任重道远》	53×37CM

序号	作者	作品	尺寸
26	郑伟建	《山水》	70×45CM
27	曹梅	《台高观远》	68×68CM
28	王福元	《听雨》	68×68CM
29	方建勋	《三月》	直径27CM
30	邹凌	《富贵吉祥》	68×68CM
31	邹凌	《贺寿》	68×68CM
32	徐茜	《花鸟四条屏》	135×35CM×4
33	耿善昌	《钟馗醉归图》	68×68CM
34	何明耀	《读书图》	68×68CM
35	李甲明	《喷作》	68×35CM
36	徐澄	《和谐图》	114×53CM
37	唐洁	《花鸟》	50×50CM
38	钱新	《精意玄鑑》	135×35CM
39	庄利经	《武当山》	70×50CM
40	刘如生	《书法》	180×50CM
41	王家银	《荷塘花》	138×68CM
42	黄贤安	《长啸》	70×50CM
43	程斌	《心经》	135×35CM
44	郜科	《娇羞人面》	80×60CM
45	杨彦	《对联》	135×35CM×2
46	王钧	《晨曦》	68×68CM
47	王钧	《万家灯火》	68×68CM
48	罗耀东	《人物》	68×68CM
49	魏晋	《王国维诗》	33×33CM
50	罗来瑛	《昨日雨疏》	68×68CM

参拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

“江左风流”奖江苏省第九届青年书法篆刻作品展

开幕时间:2020年6月2日下午3:00
展览时间:2020年6月2日—6月11日
展览地点:江苏省现代美术馆(南京市建邺区梦都大街50号)

“江左风流”展被称为江苏青年书法精英展,本届江苏省青年书法篆刻作品展是第九届。参展艺术家包括国展、兰亭奖屡获殊荣的作者。青年书法的精神自有一种先锋

的反抗和怀疑的气质。书法表达的探索、精神的敏锐,在任何时代都必不可少,因为它能够使书法重新获得一种自信,获得一种自我建构的能力。这个展览不仅仅是一个活动,更是一种精神,是江苏青年书法的一种精神。由“江左风流”想到江苏青年书法的存在,没有人会小看江苏青年书法的梯队,至少通过这个奖多了一个重要的发声平台。

笔梦兰亭——常州八零后书坛42人书法作品汇报展

展览时间:2020年5月28日—6月15日
展览地点:常州运河五号美术馆

本次展览是常州市书协继去年12月在江苏省美术馆成功举办“常州八零后书坛42人书法作品展”后,在家乡常州又一次集中展示青年书法人才培养成果。展览汇集了42位常州80后书坛青年书家的新近创

作,共展出136件作品,涵盖了真、篆、隶、行、草等书体及篆刻作品,作品形式多样,或取法高古、金石神致,或尚意追韵、行云流水,或逸笔草草、贵能含蓄,或变古开今、自成面目,或如琢如磨、精妙各异,人文气息高雅,艺术内涵丰富,表达了常州青年书家对中国传统书法艺术的坚定文化自信。

“寄园师生艺文展”暨纪念谢稚柳先生诞辰110周年

展览时间:2020年4月28日—6月20日
展览地点:常州博物馆一楼临时展厅

著名书画鉴定家、艺术大师谢稚柳,对家乡常州和寄园充满了深深的眷恋,晚年作《忆寄园》一文怀念老师、寄园和他少年求学的时光,还将老师钱名山和自己的作

品捐赠给家乡。今年适值谢老诞辰110周年,常州博物馆以此展来纪念、告慰谢老,也为弘扬常州灿烂光辉的文化而贡献一份力量。此次展览展出钱名山及其弟子的书画作品、信札、手稿等60余件(套),反映了寄园师生们的互相往来,他们的文学、艺术成就,以及寄园人文精神的一脉相承。

墨·运——江苏省运河沿线书画名家邀请展

展览时间:2020年5月28日—6月8日
展览地点:宿迁市博物馆
(黄河南路188号)

大运河作为串联南北的古航道,流经江苏省苏州、无锡、常州、扬州、镇江、淮安、徐州、宿迁等城市,对我国南北文化的交流传播起着举足轻重的作用。此次“墨·

运——江苏省运河沿线书画名家邀请展”,承“文化大发展大繁荣”之风,秉“以人民为中心的创作导向”之理念,邀请省内运河沿线书画家,共写运河千秋,同绘运河画卷。展览集中展示了运河沿线书画家近六十幅精品力作,反映了运河厚重的历史文化、淳朴的民风民情,时尚的都市气息和幸福的小康生活。

“金陵心韵”艺术展

展览时间:2020年5月30日—6月9日
展览地点:淮安市美术馆1、2号厅

此次展览集结了46位艺术家的96件作品。涵盖书法、雕塑、油画、国画等各个门类,他们中有的已是南京画坛的中坚力量,有的则是崭露头角的新星,却毫无例

外都是在传承的基础上踏出“心”的一步,探索着时代旋律下的艺术价值。既有心韵,也有新韵,为的是兼收并蓄、包罗万象。这届的“心韵”更是不再局限于画种,不拘泥于艺术表现的形式,展览以艺术家们的生活阅历,精益求精的探道精神,带给观众心灵的感动。

张雷个展:夜游

展览时间:2020年5月15日—6月1日
展览地点:桉树叶空间
(南京市建邺区乐山路167—18号)

张雷,1988年生于河北唐山。2012年毕业于南京艺术学院版画系,现生活、工作于南京。

张雷的画是有情绪的,他把自己当作

生活的温度计,所有的事情都可能是其表现的对象,夜鸟、江堤、路边的空心砖、大风里的伤狗、过路的行人……张雷说自己画中的生物似乎是没有欲望的,他认为只有亲眼看见和经历过事物才值得表现,他拒绝编造的故事和虚伪的表现。此次展出的画作,是张雷2015年至2018年间创作的水彩作品。