



# 南京又有多家景区、博物馆回归

## 市民出门透气还是要戴好口罩少扎堆

3月15日,南京市钟爱的红山动物园、美龄宫、各大博物馆等景点正式开门迎客。

与此同时,景区客流也在“回暖”,玄武湖刷新了恢复运行后的客流最高纪录,上个双休日迎来近13万人次。与旅游相关的消费项目也渐渐得以复苏,夫子庙花灯再现流光溢彩,“停摆”的画舫再次慢游十里秦淮。

现代快报+/ZAKER南京记者  
赵冉 卢河燕 刘静妍/文  
施向辉 吉星 郑芮/摄



扫码看视频



3月15日,红山森林动物园入口,游客们排队测体温、实名登记入园



3月15日,瞻园,两只黑天鹅跟游人“打招呼”



3月15日,六朝博物馆,一位观展市民在拍照

### 钟山风景区

#### 大部分景点恢复开放,市民趁天好出来透气

3月15日起美龄宫、音乐台、明孝陵博物馆、孙中山纪念馆以及抗日航空烈士纪念馆恢复开放,加上此前就已开放的明孝陵、中山陵等,南京钟山风景区的大部分景点都恢复开放了。

3月15日上午10点多,美龄宫入口处人还不算多,大家按照要求佩戴口罩,主动配合体温测量。69岁的龙阿姨和老伴带着孙子来到检票口,手里还拎着水果和零食。“孙子今年上初三,这两个月没怎么出门,趁周末天气好一起出来散散心。”龙阿姨笑着说。

除了去馆内转转,在室外享受日光浴的人也不少。在音乐台,四周的绿树已经长出嫩叶,微风里,几株高大的玉兰洁白亮丽。阳光洒在广场上,音乐、喷泉和三三两两的游客构成一幅美丽画卷。家住附近的孙女士一家早早地来到这里,“本来带孩子来喂鸽子,不过这个项目还没开放,孩子晒晒太阳,看看喷泉就看了半个多小时,开心得不得了。”

### 红山森林动物园

#### 小朋友惦念的萌物们亮相了

最受小朋友期待的红山森林动物园也回归了。15日上午8点半,现代快报记者来到动物园北大门看到,不少老年人在门前的回形栅栏处排队安检。

除了配合工作人员进行体温检测及身份证实名登记外,入园前,游客还要走过一条被消毒液浸湿的“红毯”。红山森林动物园园长沈志军告诉现代快报记者,动物园的防范重点是防止园外一些不明病毒、病菌的进入。

吃吃睡睡将近两个月,动物园的萌物们也开始出来啦。大熊猫“九九”不顾淑女形象,在室外运动场卖力地打滚、爬树、倒挂……麻利地展示了一番中国功夫。长颈鹿看到人群之后丝毫不怕生,或优雅地踱步,或悠闲地品味树巅的嫩芽。考拉一家四口也是在线卖萌,在温暖的阳光下发呆、睡觉,岁月静好。

动物园的开放让不少小朋友很是兴奋,

“都两个月没来了,想看看小动物们还好吗,生活得怎么样。”一位小学生告诉记者,她最喜欢优雅的长颈鹿,看到它们都很健康就放心了。来动物园,不少家长也是做足了防护,随身带了口罩、消毒喷雾等。“就住在附近,想让孩子感受一下春天的美丽和生机,亲近一下大自然,寻找写作的灵感。”一位家长说。

据悉,目前园内露天场馆正常开放,热带鸟馆、两栖爬行馆、宠物园、企鹅馆暂时关闭,大熊猫馆、考拉馆、猩猩馆的室内部分暂停开放,只开放室外通道。

### 各大博物馆

#### 文史爱好者遛娃,打卡两不误

3月15日起,南京市博物总馆所属各馆(南京市博物馆、太平天国历史博物馆、中共代表团梅园新村纪念馆、南京市民俗博物馆、渡江胜利纪念馆、江宁织造博物馆、六朝博物馆)都恢复开放。

太平天国历史博物馆(瞻园)内,不少人都是来“老朋友”的,它们是瞻园的资深网红——4只公的鸳鸯和一对黑天鹅。黑天鹅游到小桥边,跟小朋友们“打招呼”,就逗得孩子们合不拢嘴。市民陈女士和朋友都是文史爱好者,平时就很喜欢逛博物馆,她们约好带着宝宝一起来逛瞻园。“很久没出门‘放风’了。我们还真不知道,今天是恢复开馆的第一天,太幸运了!”陈女士告诉记者。

“园子里有了观众,就有了生气。”太平天国历史博物馆副馆长杨英说,虽然此前一直闭馆,但他们从2月中旬就开始做开放预案,上周五还做了演练。

长江路两侧,六朝博物馆和江宁织造博物馆门前,工作人员也都准备好了:测温、证件、苏康码一样不少才放行。恢复开放的第一天上午,来馆的观众并不多。六朝博物馆党支部书记戴长栋介绍,展馆为大家推荐了两条单向参观路线,建议大家走手扶梯和楼梯,避免聚集。

在江宁织造博物馆,“来自盛京——清代宫廷生活艺术展”成了打卡较多的展厅。“年前就一直想来看这个展,现在终于如愿了。”50岁的市民陈杰自称“博物馆发烧友”,他一边参观一边用相机认真“记录”看到的展品。江宁织造博物馆办公室主任吕晓艳介绍,2

月陆续复工以后,虽没有开馆,但工作人员坚持定期对馆内进行消杀。此外,还有博物馆给观众准备了纪念品,渡江胜利纪念馆向前10位观众赠送了《渡江战役口述史》。

### 玄武湖景区

#### 客流逐渐回升,上个双休日迎来近13万人次

这几天,玄武湖可谓是一步一景,春光满园。游客三三两两,或泛舟湖上,或在美出天际的樱花前“打卡”自拍……截至3月14日17点30分,玄武湖当天共迎来超5.8万人次的客流。“这个数字刷新了3月7日4.2万人次的客流新高峰,比恢复开放后的第一个周六增加了3.3万人次。”玄武湖管理处戎飞霞告诉记者,景区核定的日最高承载量是18万人,疫情防控期间不能超过核定值的50%,即9万人。“目前人数还是有序可控的,大部分都是预约入园。”据悉,截至3月15日17点30分,上个双休日,玄武湖共迎来了近13万人次。

### 夫子庙景区

#### 旅游消费逐渐复苏,花灯齐放,画舫慢游秦淮

夜幕降临,码头、驳岸、亭台、建筑各色灯光徐徐亮起,流光溢彩,这样美的桨声灯影今年你见过了吗?3月13日晚南京城墙灯会重启,夫子庙核心区的大型花灯也齐齐绽放。作为夜游秦淮的“招牌”,秦淮画舫去年在灯会期间,最多时每日能接待万余人游客。“一天的营业额100多万元,人来人往很是热闹。”南京秦淮风光旅游股份有限公司副总卫书媛告诉记者,今年由于疫情防控,灯会和画舫都暂停活动,确实受到很大损失。

“今年2月21日起,秦淮画舫重新开船,起初游客不多,一天三四十人,这几天已经能达到100多人了。”卫书媛说,现在的营业时间从上午10点一直持续到晚上8点半,3月15日,票价开始进行优惠调整,白天和晚上的票价分别按原来的5折、6折出售,后面的客流量应该会越来越好。

客流不断,管控工作一点也没有懈怠。“每条船能乘坐30多个人,现在坐10多人就发船,保证游客之间有一定距离。”卫书媛表示。

## 苏州

### 41家公共文化服务单位今起恢复开放

快报讯(记者 高达 何洁)3月15日,苏州市文化广电和旅游局印发《新冠肺炎疫情防控期间苏州市文化广电和旅游行业逐步有序复工开放指南》,宣布3月16日起,全市文化场馆将逐步有序恢复开放,首批恢复开放的共有苏州博物馆、苏州图书馆、苏州第二图书馆等41家。其中苏州博物馆的开放时间为每周二至周日的9:00-17:00,开放区域暂为新馆庭院和忠王府,且只接受散客(个人)网络实名预约参观,每日限额1400人,瞬时接待量不超过200人。参观当日,须出示本人身份证或护照原件(未办理身份证的未成年人须出示户口本),同时核验个人“苏城码”,显示绿色方可入园。

### 首批恢复开放公共文化服务单位(41家)

苏州博物馆	张家港市图书馆
中国昆曲博物馆	张家港市文化馆
中国苏州评弹博物馆	常熟市图书馆
苏州丝绸博物馆	常熟市文化馆
苏州刺绣博物馆	太仓市图书馆
张家港博物馆	太仓市文化馆
常熟博物馆	昆山市图书馆
吴江博物馆	昆山市文化馆
柳亚子纪念馆	吴江区图书馆
苏州苏帮菜餐饮文化博物馆	吴江区公共文化艺术中心
江悦古代木雕造像艺术博物馆	吴中区图书馆
苏州巧生炉博物馆	吴中区文化馆
沙家浜革命历史纪念馆	相城区图书馆
翁同龢纪念馆	相城区文化馆
苏州图书馆	姑苏区文化馆
苏州第二图书馆	姑苏区图书馆
苏州市公共文化中心(含苏州市文化馆、苏州美术馆、苏州市名人馆)	工业园区公共文化中心(图书馆)
颜文樑纪念馆	工业园区公共文化中心(文化馆)
吴作人艺术馆	高新区图书馆
苏州版画院	高新区文化馆
杭鸣时书画艺术馆	

注:疫情防控期间,每日具体开放时间、开放区域等以现场公告为准。

## 无锡

### 博物院、图书馆、美术馆明起部分恢复开放

快报讯(记者 陈敏)3月15日,现代快报记者获悉,无锡博物院(包括其下属周怀民藏画馆、程及美术馆、张闻天旧居和无锡碑刻陈列馆)、无锡市图书馆、无锡美术馆3月17日恢复开放。

其中,无锡博物院恢复开放的展馆包括中区、西区各展厅,周怀民藏画馆,张闻天旧居,无锡碑刻陈列馆,程及美术馆,仅接待散客参观,且须提前在其官网上实名预约,观展时须佩戴口罩并持有“锡康码”、有效身份证件、参观票据,开放时间为9:00-17:00(每周一闭馆,法定节假日除外),16:00后停止入场。

无锡图书馆恢复开放的区域为还书处、办证服务处、自然科学图书阅览室、社会科学图书阅览室、文艺图书阅览室、少儿图书阅览室(仅限家长代借代还),开放时间为9:00-16:00(周三为12:00-16:00)。