



离婚“儿媳”不离不弃照顾出车祸婆婆



在常州天宁街道，张丽贤是一位特殊的孝顺“儿媳”。因性格不合，张丽贤跟前夫离了婚，但婆婆汪荷秀遭遇出祸，生活不能自理，她还是义不容辞地承担起照顾婆婆的担子。前夫患癌症去世后，婆婆跑到张丽贤家，愿意跟她挤在一个不足60平方米的公租房里。张丽贤说，一日为婆媳，终生为母女，孝敬老人是应该的。

俞洁 沙杨 葛小林



张丽贤给婆婆剪指甲 葛小林 摄

2000年，张丽贤和汪荷秀的儿子离了婚。那时候，孩子才十几岁，为了孩子，张丽贤当起了“隐离婚”，离婚不离家。因前夫没有固定工作，为了孩子的生活，张丽贤打两份工，养家养孩子，日子清苦而忙碌。后来他们申请到了公租房，前夫带母亲汪荷秀住钟楼区，而她和孩子住位于朝阳的公租房。

2010年12月，汪荷秀被一辆电瓶车撞了，头骨骨折，手术后虽然救回了一条命，但人却瘫痪在床。张丽贤的前夫在医院里陪护了4个月，张丽贤也送了4个月的饭菜。“虽然离婚了，但看着他们母子在医院里，我于心不忍。”张丽贤说，当时正值寒冬，自己在医院、上班点和家之间奔波，雨雪天冻得脚步都迈不开。

不久，前夫也病倒了，张丽贤

更不能丢下不管了。她不仅要料理汪荷秀，还要照顾着前夫。她说，“我也不能看着他不管”。

2015年，前夫病重，没钱请护工，张丽贤辞掉了工作，专门照顾前夫和婆婆。每天，她先在家给孩子烧好早饭、晚饭，接着就要赶到婆婆家，帮婆婆擦洗好，喂好饭，再赶到医院照顾前夫。直到2016年9月，前夫因鼻咽癌去世。

张丽贤前夫去世后，汪荷秀的大儿子从南京回到常州，给汪荷秀买了个一楼的房子，请人帮忙照顾老人。但是汪荷秀不喜欢一个人住，张丽贤不时前去照顾和安慰老人。那时，汪荷秀大小便不能自理，总是弄在身上、床上，房子里又没有洗衣机，都是张丽贤拿回自己家清洗，再一趟趟跑去帮老人换。

“婆婆大脑损伤，智力跟小孩

子一样，我就把她当小孩一样护理。”张丽贤说，从认人名字、认数字，到路牌、商店名，张丽贤用轮椅推着婆婆上街，一遍遍教。

张丽贤住的房子只是一室一厅，还在5楼，但汪荷秀却经常跑来“赖”着不肯回去，要跟张丽贤挤在一张床上。

汪荷秀还喜欢听张丽贤给她讲故事，喜欢张丽贤带她去下馆子。“婆婆喜欢吃鱼，我们周围几乎每一家鱼馆，都带她吃过了。”

在张丽贤的微信朋友圈里，有很多她和婆婆在一起的照片，一起散步，一起逛公园，一起看夕阳……每当问起是什么动力支撑她悉心照顾婆婆这么多年时，张丽贤笑道：一日为婆媳，终生为母女，做子女的，没有什么义务之说，孝敬老人是小辈应该做的。

金坛社保降费实实在在为企业减负

记者近日从常州市金坛区社保中心了解到，为减轻企业负担、优化营商环境、激发企业活力，自今年5月1日起，该区积极响应国务院、省政府减税降费文件通知，将企业职工基本养老保险单位缴费比例由19%（2016年5月1日已从20%调整至19%）再次降至16%。社保费率降下去，企业获得感提上来。预计至今年年底，金坛区约为4700家企业减少职工基本养老保险费6000余万元，2020年将减轻企业社保费负担1.4亿元。

“降低社会保险费率是减轻企业负担、稳定市场预期、激发市场

主体活力的重大改革举措，是用政府收入的‘减法’换企业效益的‘加法’、市场活力的‘乘法’，是一件利企惠民的大事、好事。”金坛区社保中心工作人员介绍，从长远来看，降费率有利于减小企业缴纳社会保险费压力、降低用工成本，减轻了企业负担，也同时加强了企业为单位职工缴纳社保的意愿，企业和职工都能从中得益。

另据介绍，企业职工基本养老保险费率的降低，不影响职工个人将来退休待遇。

徐慧蓓 诸葛敏子 刘国庆

到博物馆看王宏“敦煌风”中国画

近日，“敦煌风 丝路情——王宏中国画作品展”在常州博物馆一楼临展厅开幕，展期至12月20日。此次展览由民建中央画院、甘肃省人民政府文史研究馆、甘肃省文化厅、甘肃省文联、甘肃画院主办，中国民主建国会常州市委员会、民建中央画院常州分院、常州博物馆承办。

据了解，王宏生于甘肃高台县，1983年毕业于西安美术学院国画系。现为甘肃画院专职画家，国家一级美术师，中国美术家协会会员，甘肃省文史研究馆研究员。四十多年来，她从事中国画专业创作，并对敦煌绘画艺术情有独

钟，潜心研究，曾参与相关国家级课题，其著作《敦煌壁画艺术论》获得省级学术奖励。王宏的绘画作品体现了大时代背景下的图像转型，代表作品如《漠之魂》《漠之源》《漠之家》《瀚海人》《大漠娇子》等为丝绸之路绘画艺术研究提供了典型和范本。

此次展览共展出了王宏不同时期创作的敦煌绘画风格丝绸之路文化题材的工笔画、水墨画作品80余幅。这次展览也是继2018年西安美术学院母校汇报展后，以“敦煌风丝路情”为主题在常州举办的巡回展。

张敏



画说常州

社区为七旬果农义卖千斤橘子

12月16日上午，红梅街道北环新村社区联合一加党支部再次为雪堰雅浦村的王良菊老人义卖橘子，帮她化解销售难题。

73岁的王良菊家有3亩蜜橘，由于夫妻俩年事已高，销售橘子遇到了困难。社区了解情况后，主动联系帮她销售了500斤，今天，社区再次组织义卖掉了1000斤。现场，社区党员居民们争相购买献爱心，老人也连连道谢。

邵华美 王文红 葛小林 文/摄

中天钢铁员工人均年收入已超10万元

连续18年工资保持增长，明年还将增5%

记者近日从中天钢铁集团获悉，企业今年人均年收入已突破10万元，较去年涨幅超5%，企业表示明年还将按照5%的增长目标加薪，以鼓励员工进一步创新创优。

历经18年发展，中天钢铁集团从一家年产不足10万吨，产销不足6亿元的小钢厂成长为全球最大的优特钢棒线材基地，连续7年名列全球前五十，并成为江苏首家实现全流程超低排放的钢铁企业。在发展的同时，企业始终坚持“将爱心洒向员工，员工将衷心献给中天钢铁”的工作方针，与员工共享发展硕果，员工人均收入从2001年不足7000元增长到10万元，同时，企业

为员工交足五险一金，投入巨资为员工打造全新的现代化生活区，推出免费体检、先进和标兵定期疗养制度，设立爱心基金，扶贫帮困，免费为每位员工发放生日蛋糕，兴建人才公寓，构建和谐有爱、以人为本的和谐劳动关系，企业曾被评为“江苏省机冶石化系统幸福企业”，成为常州首批省级幸福企业。

值得一提的是，为保证员工伙食质量，集团还适时改进内部管理，重新核算成本，将之前8元的工作餐调整为9元。

2019年，集团预计完成钢产量1190万吨，营业收入1280亿元，上缴税收16亿元。

朱元洁 刘国庆

近期出土古碑见证历史

百年前雕庄人就“众筹”建桥

近日，常州天宁区雕庄街道团结村池家塘村民，向记者展示了该村最近出土的一块古碑。经核对《常州市第三次全国文物普查成果集》和上世纪80年代《雕庄乡志》记载，均未发现此碑记载，属于首次发现，且该碑记载了一段当地村民“众筹”建桥的历史。

现代快报记者了解到，该石碑原先是嵌在池家祠堂边一座民房山墙上，在拆迁时才露出真面目。碑名为《重建池家桥碑记》，已纵裂为两段。从碑文可知，该碑刻于咸

丰五年（1855年），碑文现存约110字，参与众筹的近200个人的名字附在后面，为表示谦让，池姓人家排在最后。除自然人名外，有部分邻近乡村居民以自然村和宗祠名义也参与了众筹，碑上有记录可查的就有高田村、上城村、印家村、胡家村、塘下村、陈家村、曹塘村，以及吴宗祠、戚宗祠等，其中部分村属于今遥观镇和丁堰街道范围。

据池家塘村民相告，碑文中提到的池家桥位于池家塘自然村西北方向，坐落在运河南侧支流通济

河上，东西向，为石拱桥，桥长10多米。该桥为通济河东西两岸居民甚至更远的遥观一带居民提供了交通方便，此桥现已不存。

常州市地方文化研究会执行会长、文保志愿者余忠良考察此碑后表示，该碑是京杭大运河常州段人文史的一个见证，对于研究雕庄街道历史和人文有一定的帮助价值，特别是附录中所提到的村名、人名，是太平天国运动进入常州这个历史节点前的重要见证。目前，该碑已择地妥善保管。张军 葛小林

新华保险常州中支召开“一鑫一宜 亿飞冲天”2020开门红启动大会

12月5日，新华保险常州中支“一鑫一宜 亿飞冲天”2020开门红启动大会在常瑞宾馆隆重召开，全辖共计400余位内外勤伙伴参加。

公司对2019年表现优异的业务伙伴进行表彰，为他们带来了鲜花和掌声，共200余位业务伙伴在不同领域获得了表彰。

教育培训部带领全员学习年金保险产品，对产品形态、销售逻辑等进行了生动的解析，让队伍对产品有了更加深入的认识。

钟楼蔡经理进行典范分享，就新形势下开拓客户、挖掘客户做出了精辟的诠释，让伙伴们受益匪浅。

最后，新华保险常州中支党委书记、总经理孙波同志进行总动员令，解析当前经济形势、2020年前景分析、公司对2020年政策资源的投放，号召全员全力打好2020年开门红战役，为常州新华的二次腾飞奠定坚实的基础。

通讯员 新华