

“慧学周”，让课堂变成不同的现场

连元教育集团探索“项目式学习”让学生们在“玩”中收获

11月15日，无锡市连元街小学各年级分别举办2019年“慧学周”成果展。举办“慧学周”是连元教育集团开展“项目式学习”的探索实践，今年是集团各校举办第二届“慧学周”，一周主题课程活动打破班级、学科界限，这一周，同学们不用写作业、不用背书包、不用上文化课，只需揣着一颗会“玩”的心参与到该项活动中，在“玩”中收获知识、收获成长。

“虫虫”音乐剧， 让我Show！

当天，连元街小学二年级组“虫虫”音乐剧在校内会堂精彩上演。据了解，今年“慧学周”课程活动，一年级研究的主题是“我”，二年级研究的主题是“虫虫”，三年级研究的主题是“泥娃娃”，四年级研究的主题是“水世界”，五年级研究的主题是“纸”，六年级研究的主题是“我们”，孩子们围绕相应主题，展开奇思妙想的翅膀，在不断地摸索实践中，发现问题，寻找答案。

二年级同学在“虫虫”主题研究中，将先前搜集好的“虫虫”资料进行汇总、梳理，并尝试用思维导图展示各自的学习收获，“虫虫”的特征及习性一目了然。他们还脑洞大开，设计了各具特色的虫虫吉祥物、虫虫主题游戏……还在老师的带领下走进无锡动物园萌宠乐园，带着前期研究中提出的问题走进自然，观察昆虫，收获了课堂里学不到的知识，也增长了才干。

“虫虫”音乐剧表演中，同学们把自己装扮成各种昆虫，绘声绘色地演绎了虫虫的故事：蚂蚁搬家、蝴蝶

蝶面具秀、欢快的蜜蜂舞、夸夸小蜻蜓……他们满怀热情，充满表现力，极大地感染了大小观众们，现场气氛超“燃”。“嗨，虫虫！你就在这儿！”一周时间，小朋友们智慧地学、智慧地玩，收获知识，更收获了快乐。

泥与水，融合的你我

憨态可掬的阿福阿喜“泥娃娃”是无锡的文化符号。无锡娃如何感知家乡的传统文化？三年级的“慧学周”走进了“泥娃娃”的世界。教室里，孩子们化身小小研究员、设计师参与“泥娃娃‘前世今生’研学汇报”“连连、元元”形象设计“材料跨界衍生”“主题游戏开发”等子项目的研究。校园外，孩子们带着问题参观博物馆，设计好问卷走上街头进行调查访谈。孩子们发挥想象，勤动双手，设计出一系列“泥娃娃”文创作品，打造了独一无二的“泥娃娃”文创馆，参观者啧啧称赞。

四年级的孩子们在“慧学周”开启了一次探索“水”世界的神奇之旅。今年的“慧学周”在去年的基础上，有了突破和革新，积极探索“项目式学习”的实施，孩子们的学习方式、思维方式得到了前所未有的挑



连元街小学孩子们开心地展示“慧学周”“无边界课堂”“无围墙学校”“慧玩”牌子。 王玲玲/摄

战。“显微镜下探水”“PH试纸测水”“鸡蛋浮起来啦！”“神奇的彩虹水”……大家通过一个个有趣的科学实验发现了“水”的秘密：“原来，我们真的不能再喝饮料啦！”“做好彩虹水的关键因素可真多哇！”“泥水竟然能够洗个澡！”……通过这次无边界课堂，同学们还懂得了团队合作的重要，明白了质疑、探究的可贵。

打造“慧学周” 2.0时代

“集团从去年开始设计了‘慧学

周’项目式学习，举办了首届‘慧学周’活动，反响热烈。今年我们在第一届的基础上，有一些改革和创新，充分发挥了老师作为课程开发者的主导作用。”连元街小学副校长曹红燕介绍说，“慧学周”前期的课程开发均由老师独立完成，也是老师们施展才能的舞台。今年主题活动，学校不再统一准备好活动内容，搭好框架后每天的探究活动和内容由老师根据自己的特长、兴趣以及学生的意见等自行设计。

据介绍，为了提升“慧学周”项目的品质，连元教育集团积极引进了蒲公英教育智库的PBL(项目式学习)课程，在大视野、大平台的学

习背景下，精心打造“慧学周”的2.0时代。这一周里“课堂”变成“现场”，打破班级、学科界限，融学校、社会、家庭于一体，课堂不再设边界。

“连元教育集团探索‘项目式学习’，创设丰富有趣的主题活动，就是要让同样的课堂变成不同的现场，让孩子们在无边界的课堂中主动探究，提升综合能力，让孩子们在童年时代留下印有‘连元’烙印的美好记忆”，连元教育集团总校长施丽说。

孙芳 陶子

讲真话、办实事、树正气

现代快报+ 与无锡人民
在一起

新闻热线：0510-82753110 广告热线：0510-82760075



广告