

江苏最长寿老人118岁 脾气有点暴,火起来儿媳要小心半个月



江苏最长寿老人程蒋氏
现代快报+/ZAKER南京记者 李伟豪 摄

虽然性格有点倔脾气有点暴,但她心地善良,凡事不往心里去,这或许是老人长寿的原因之一。她叫程蒋氏,今年118岁,是江苏最长寿的老人。

通讯员 刘正国 孙统森 现代快报+/ZAKER南京记者 李伟豪 张晓培



扫码看视频

老伴去世多年,孙子年逾半百

10月23日上午,在徐州沛县魏庙镇韩营村王辛庄,现代快报记者见到程蒋氏时,她正坐在门口晒太阳,半眯着眼睛,惬意写满脸庞。

程蒋氏出生于1901年6月10日,今年已是118岁高龄。她是当地的“红人”,附近村子很多人都知道这位长寿老人,平日里,街坊邻居也喜欢找老人聊聊天,讨点“长寿秘诀”。

程蒋氏的老伴已去世60多年,两人育有五个子女,大儿子和二儿子已去世。“我大哥活到了80岁,前年去世的。”老人的三儿子、74岁的程启玉说,现在他和弟弟轮流照顾老人。

程启玉的弟弟、排行老五的程启贝,今年66岁了。老四是女儿,嫁在别的村子,每隔一段时间,她就会来探望自己的母亲,陪母亲聊聊天。

这个家族四世同堂,仅直系亲属就有几十人,长孙也年逾半百。程启玉告诉记者,除了老大一家定居新疆外,

逢年过节,大家回来看望老太太,家里就特别热闹。老人能清楚地说出孙辈的小名,但重孙一辈她就有些弄不清楚了。

在家待不住,喜欢找人拉呱

老人身体硬朗,头脑较清晰,只是上了年纪,耳背了,牙齿也掉光了。

“早饭吃了菜窝窝,还喝了一碗稀饭。”程启玉说,老人的胃口不错,饭量也还可以,蒸菜、菜包、菜窝窝头都喜欢,也不需要别人喂,她自己可以吃喝,总的来说,生活基本可以自理。

今年71岁的三儿媳李桂娥说:“婆婆胃口很好,一天三顿饭从不落下,爱吃蒸菜。”李桂娥告诉记者,鱼啊肉啊的,老人都吃不动了,就吃一些绵软的食物。

老人作息有规律,一般晚上六七点就睡觉了,上午七八点起床。“婆婆在家待不住,她喜欢找别人拉拉呱,解解闷。”李桂娥说,婆婆可以自己出门,走到路边树下找人拉家常,聊起来能说上半天。

去年,老人不小心摔倒闪了腰,有一段时间只能坐在轮椅上。行动不方便,可把

老人闷坏了,后来渐渐恢复了,她就扶着轮椅或拄着拐棍慢慢走,出门找人聊天。

脾气有点暴,性格有点倔

因为老伴早年病逝,程蒋氏一个人操持家庭不容易,因此儿孙都很孝顺。魏庙镇韩营村党支部书记贾林海告诉记者,老人的儿女都很孝顺,什么事都顺着老人。

不过,老人的脾气有点暴性格有点倔,在家里说一不二。这一点,儿媳李桂娥“最有体会”。她说,婆婆一犯倔,她半个月都是小心翼翼的,几个儿女也都怕她这一点。

“家里养了三只羊,我们商量着羊养大了就卖了吧,可老人不舍得,硬是拦着不让卖。”李桂娥说,“婆婆当时就放出话来,要是敢卖羊,她就离开这个家。”

在家人看来,虽然性格有点倔脾气有点暴,但老人心地善良、凡事不往心里去,这或许是她长寿的原因之一,“她大事小事从不往心里拾掇。”换言之,也就是心态很好。经历了一个多世纪的风雨,老人依然开朗乐观,与人为善,知足常乐。

文艺活动轮番上演 2019牛首文化艺术节将于周日拉开序幕



作为牛首山的一项重要文化品牌活动,2019牛首文化艺术节将于10月27日拉开序幕,本次艺术节积极开拓思路,坚持融古贯今,不断丰富活动形式和内涵,强调游客的参与性和体验性,持续提升人民群众的获得感、幸福感。

通讯员 王一

艺术名家举办书画展

10月27日上午10时,“牛首·艺海”当代艺术名家夏荆山书画展开幕式将在牛首山举行,此次书画展的最大亮点是夏荆山基金会向牛首山捐赠的夏荆山巨幅画作,作品画卷长度高达780厘米,加轴达11米,宽度亦达180厘米,为夏荆山目前最大幅之画像,开幕式同时还将在行画集新书发布。

夏荆山书画展的展览时间为10月27日至11月10日,展览区域为牛首山禅境大观二层,这是牛首山首次在禅境大观内举办书画展。本次书画展可谓匠心独运,除常规的书画作品展示外,更是将琴、棋、书、画的典雅布景融入画展之中,让广大游客——特别是喜好中华优秀传统文化的青年朋友在欣赏书画作品之余,一展才子佳人、文人骚客之雅兴,与“文人四友”同框出镜,领秀朋友圈,可谓是名符其实的“网红书画展”,除此之外画展现场还有限量版“秋牛首”祈福卡免费赠送。

夏荆山有“跨世纪佛画艺术第一人”之誉,其作品承宋元道释人物绘画工整细致风格,且富含中华书画艺术中特有的文人画精神,融入西方透视技法,在此多元基础上更

注入自身感悟和创新,以遒劲的线条和深厚的造像功力自成其笔墨语言,他的绘画艺术超越宗教信仰图象规范,开创出清丽脱俗的跨时代美学新境界。

舍利文化纪录片现场首映

10月27日下午,在牛首山还将举行舍利文化纪录片首映礼暨《牛首山艺术大系》新书发布会。

牛首山作为佛顶骨舍利长期供奉之地,举世瞩目。由南京广电集团纪录片摄制团队牵头,依托南京广电历史上多次对牛首山重大活动仪式全程直播的素材积累,联合国内资深纪录片团队,以文化、历史、考古、宗教界专家为内容支持。通过新颖的表达方式、精美绝伦的画面展现舍利文化。该纪录片历时两年终于杀青,运用当下主流的纪录片表现手法,深入浅出地讲述佛舍利的历史性及当代性价值。

《牛首山艺术大系》定位为资料性图录,内容涵括了对牛首山历史文脉、山水形胜、佛顶骨舍利迎请安奉等背景介绍,以及牛首山建筑艺术和雕塑、壁画等艺术精品的介绍,是一本较为全面的、具有收藏价值的艺术画册。

整场活动将舍利文化纪录片首

映及《牛首山艺术大系》新书首发两件盛事结合,围绕“智慧”、“艺术”、“文化”展开。此次活动在首次展示牛首山艺术系列的同时,还将贴合“一带一路”话题,增进牛首山与“一带一路”沿线国家的人文交流、促进文明互鉴,扩大南京牛首山文化旅游区国际影响力,推动牛首山文化旅游事业发展。

音乐会汉服嘉年华精彩纷呈

本届牛首文化艺术节的高潮是于10月27日当天晚上举行的室外音乐会,将情景表演、戏剧、体育、歌舞等方式与声光电特效相结合,展现牛首山的历史、由来和发展变迁,营造一幕穿越千年的牛首史诗,更以独立篇章表达牛首山对祖国未来的美好祝愿。大歌舞、人屏互动、鼓阵等形式烘托气氛并把晚会推向高潮,传统的鼓乐结合科技感十足的亮塔灯光秀,点亮牛首梦。

10月底至11月初,夏荆山书画展、纪录片首映礼暨画册首发式、“秋慕牛首·韵金陵”汉服文化嘉年华等文化艺术活动轮番上演,全新的网红书画展、亮塔灯光秀、汉服巡游、手工制作、书法临摹等文化体验充盈整个2019牛首文化艺术节,让广大游客深度领略牛首文化艺术之大美。

