

# 南大学子创办全国首个大学生评书书场,6年来坚持每周现场表演 评书界“德云社”,观众听得直呼过瘾

提起“杜对对”这个名字,南京大学文艺圈的师生可以说非常熟悉。作为“评书王子”,无论是各种社团活动,还是学校举办的文艺晚会,总能看见他的身影。10月16日,中国评书南北名家对对碰——非物质文化遗产展演活动在南京正式拉开序幕。杜对对作为演出者之一,凭借出色的评书作品,获得满堂彩。

实习生 陈志豪 现代快报+/ZAKER南京记者 舒越



杜浩远的评书让观众听得很过瘾 现代快报+/ZAKER南京记者 舒越 摄 杜浩远 本人供图

现代快报记者了解到,杜对对本名杜浩远,只是因为口头禅是“对对对”而起艺名为“对对”。从大一时的南大书画社社长、武术协会教练、话剧社演员,到后来的南大鼓楼古琴社社长、南大永遇乐相声社创始人、“评书王子”,杜对对每年在校内外演出上百多场,不少演出都“让人惊掉下巴”。

此次演出,杜对对选取了《西游记》中第70回的内容——《计盗紫金铃》。台上,内着白色衬衫,外着黑色西装的杜对对登场,以一段小故事开始了他的正式表演。一口标准的北方语音,立马就把观众带入了情境之中。

孙悟空、金圣娘娘、妖王赛太岁……杜对对一人多角,用幽默风趣的语言,多变的语音语调,夸张却恰到好处的肢体动作引人入胜,再现了这段经典名著,让人听得如痴如醉。“我已经很久没听过这么精彩的评书了,太过瘾了!”一旁70岁的评书爱好者张奶奶说道。

杜对对告诉记者,2013年11月自己顶着巨大的压力,创办了中国首个大学生评书书场“对对书场”,坚持每周现场表演评书,将南京消失了30年的说书艺术重新带回了这座古城,成为了当时江苏省曲艺家协会最为年轻的会员。而“对对书场”中现场表

演的长篇评书《何以笙箫默》《欢乐颂》等都市言情题材作品具有开创性,被广大书迷观众誉为“评书王子”。

“这些天说评书收获了很多,包括语言的表达能力,讲故事的一些技巧方法,另外在生活中为人处事怎么跟人交流,这些都能在评书中都汲取营养。”杜对对告诉记者,对于未来的规划,自己目标很简单,就是希望评书艺术越来越红火,创立的工作坊可以成为评书界的德云社。同时他也希望,南京的说书市场能够重新恢复起来,这也是当初创立“对对书场”的初衷。

## ● 世界粮食日

### 南农大师生纪念这位农学先贤

快报讯(通讯员 许天颖 王爽 记者 仲茜)昨天,南京农业大学举办“纪念邹秉文农科教结合办学思想100周年”研讨会,纪念这位对中国农业教育产生极大影响的科学家、教育家、社会活动家。邹秉文的亲属、退休教师、南农大在校师生400余人参加研讨。

10月16日是世界粮食日,也是联合国粮农组织(简称FAO)创建纪念日。就在75年前的10月16日,邹秉文作为中国政府首席代表,FAO筹委会副主席,在联合国粮农组织成立宪章上签字。此后,邹秉文一直致力于高等农业教育教学和解决粮食安全大课题。“他不仅是将现代农业科学引进中国的第一人,还创造性地提出农科教结合的办学思想,由此将先进的农业技术传播到乡村,改善了农民的生活状态,改造了

中国的传统农业面貌。”南农大党委书记陈利根介绍说,这一办学思想正是现代大学“人才培养、科学研究和社会服务”三项职能的具体体现,也是中国高等农业教育走出“象牙塔”,践行现代大学社会责任的成功范例。

“当时爷爷工作涉及的范围很广,但在所有工作中,他最重视培养人才,为新中国培养了金善宝、冯泽芳、邹钟琳等多位农学家,而这些人也都成为了中国农业界的栋梁之才和骨干力量。”邹秉文的孙女邹幼兰回忆说。

1994年,遵从邹秉文先生遗志,以其节俭所集的19.3万元人民币作为基金,在南京农业大学设立“邹秉文奖学金”。基金的收益部分用于颁发奖学金,每年奖励本科生12人,每人奖励2000元,已累计资助300人。

## ● 课程游戏化

### 200多名乡村幼师来宁观摩学习

快报讯(通讯员 王卉 实习生 陈志豪 记者 仲茜)户外写生、情景剧表演、拔草种花、挖U型灌溉渠……10月16日,来自江苏省各地乡村幼儿园的200多名幼儿园园长、骨干教师齐聚南京,来到南京市太平巷幼儿园、中华路幼儿园、晓庄实验幼儿园等多个幼儿园,开展“让课程游戏化”“一切为了孩子”等主题教学观摩活动。记者了解到,这是2019年江苏省乡村幼儿教师培训千人计划第五期的活动内容之一,旨在交流分享创新的幼教课程和先进的幼教经验。不少老师都表示,要把“课程游戏化”教学思路,带回当地幼儿园。

所谓“课程游戏化”,并不是把幼儿园所有的活动都变成游戏,而是确保基本的游戏活动时间,把游戏的理念、精神渗透课程中的各类活动。培训活动承办

方、南京晓庄学院教师发展学院的老师介绍说,“我们倡导让幼儿每天都有自选活动的机会,以此来提升孩子的专注力,激发孩子学习兴趣,使他们有更多的学习收获。”太平巷幼儿园京门府分部的金经老师分享了自己鼓励孩子承包学校花圃、种植鲜花、打造“梦想花田”的经历。“从开垦到播种、花开,再到花田遭遇不速之客的造访,孩子们集思广益想对策,拯救花圃,从头到尾都由他们自己独立完成。如今,那块花圃已经开满了花朵,孩子不仅知道了怎么种花,还了解了不少植物保护方面的知识。”

“孩子天性就是爱玩,这次我回去以后要改变以往授课为主的教学方式,让孩子更多地回归自然,在玩中学,学中玩,快乐地获得知识。”靖江市新桥镇礼士幼儿园老师刘源说。

## ● 学习更高效

### 励志讲座激发高中生学习动力

快报讯(通讯员 刘梅 刘超 记者 黄艳)高一、高二、高三年级参加励志讲座,10月16日,南京市雨花台中学的高中生用多种形式激发学习动力。下个月即将进入期中考试阶段,在老师们看来,发自内心的学习动力和更放松的心态,有助于获得更好的学习效果。

10月16日下午,南京市雨花台中学全体高三学生在学术会堂参加一场励志讲座。演讲家杨青松告诉大家,坚持信念,放弃该放弃的。演讲中有一个特别环节,大家被集体“催眠”10分钟,回忆自己的经历,激发情感。这一环节,让不少学生落泪。高三(2)班女生赵佳睿说,其实很多父母希望孩子健康、快乐就好,不见得一定要望子成龙。“到了高三,我们的

很多压力来自自己,想考一所好的大学,父母和老师是在想办法为我们减压。”赵佳睿说,她特别认同放弃该放弃的这个观点,在学习上要进行合理的取舍。高三(2)班班主任、语文老师朱丽说,让她印象深刻的也是坚持信念,放弃该放弃的。“每个学生除了老师统一的学习安排,也应该有自己的特色和计划,要选择适合自己的学习方法。”

当天下午,近千名普高和国际高中的高一学生们,还进行“致敬七十年 逐梦新时代”大合唱活动。雨花台中学高一年级部本部年级主任方云说,通过大合唱,激发了学生们的爱国热情,进而激发了他们的学习热情,学生们都做了精心的准备,拿出了最好的状态。

## 化身“小哪吒”“诸葛亮”…… 看这群娃娃花式竞选大队委



哪吒装扮的张佑颐 and 打扮成诸葛亮的刘昊轩



现代快报+/ZAKER南京记者 舒越 摄

快报讯(通讯员 赵昌韦 记者 舒越)手拿“火尖枪”的小哪吒、拿着羽扇的诸葛亮、翩翩起舞的汉服女孩……10月16日,南京市长江路小学校园内十分热闹,一年一度竞选大队委活动在大家的期待中拉开序幕。

“我想竞选体育委。”来自三(1)班的女孩张佑颐一身哪吒装扮吸引了不少孩子的目光。她告诉记者,自己很喜欢电影《哪吒之魔童转世》,尤其对那句经典台词“我命由我不由天”的印象

最深。看起来娇小可爱的张佑颐偏爱体育,“我喜欢运动,跳绳、跑步这些项目成绩都不错,在学校还喜欢上了跳舞。”才艺展示中,她脚踩“风火轮”、手拿“火尖枪”,劈叉、下腰等高难度动作惊艳了全场。

南京市长江路小学大队辅导员王天毅介绍,今年大队委竞选,需要通过重重考核,包括品行、学习、组织活动能力等各方面,全面考察候选人的综合素质。“第一轮是各班民主推选,每

个班是一个名额,另外获得过市级以上荣誉的社团,雏鹰小队也有一个推荐名额,28名候选人就是从全校1426个学生中选出来的。”

据悉,28名候选人首先要参加笔试,是少先队相关的常规知识;第二轮是体质测试,包括跑步、仰卧起坐和一分钟跳绳;第三轮就是才艺展示,其中有大众评委和学生投票。“最后,学校会从28名候选人当中选出13名大队委正选人和7名大队委助理。”