

江苏省庆祝中华人民共和国成立70周年成就展持续火热

# 老人激动落泪：“我看到祖国现在强大了！”



陈永祥老人在熊猫收音机展板前驻足拍照



扫码看视频

站在照片前激动讲述的人名叫李学忠(蓝衣)

南京长江大桥建成通车、南京电子管厂先进生产线投入生产、南京小红花艺术团成立……10月4日，江苏省庆祝中华人民共和国成立70周年成就展持续火爆。现代快报记者在现场采访中发现，展览吸引了不少“老南京”前来打卡。现场，珍贵的老照片和展品更是勾起了他们的回忆，不少人激动地向亲友分享自己的满腔感慨。

他们是和新中国共同成长的一代人，亲眼见证了国家走向富强迈出的每一步。一位七旬老人看到自己亲手生产加工的机器老照片，忍不住落泪，“我看到我们祖国现在强大了！”

现代快报+/ZAKER南京记者 蔡梦莹/文 徐洋/摄

## ● 动情时刻 “‘熊猫牌’是我镀上去的”，七旬老人泪洒展览现场

10月4日，在成就展序厅一张不太起眼的老照片前，一位老人驻足很久，一边看，一边拿起手机翻拍。

这张照片拍摄的是1959年5月南京无线电厂试制生产的熊猫牌收音、电唱、录音三用落地式特级机，当年这款特级机达到国际同类产品先进水平，被列为国庆10周年礼品。

站在照片前的老人叫陈永祥，今年76岁。1959年，他在原南京无线电厂表面处理车间工作，照片中特级机上的“熊猫牌”几个字是他所在车间的工人们亲手镀的。“熊猫牌这几个字是我们亲手电镀上去的。这台机器产量不多，但是质量一流，当年作为国庆礼品送给国际来宾

和驻华使馆。”他在原南京无线电厂工作了8年后，响应国家号召前往江西景德镇工作，直至退休。

陈永祥说，今年国庆节，他一早守在电视机前观看阅兵仪式和群众游行。说着说着，他的眼眶就湿润了。“我看到我们祖国现在强大了！”

## ● 大桥往事 “南京长江大桥全线贯通的那天，我的鞋被挤掉了”

在不少南京人的心中，南京长江大桥具有更特殊的地位。这是长江上第一座由中国自行设计和建造的双层式铁路、公路两用桥梁，在中国桥梁史乃至世界桥梁史上具有重要意义。

展览中，许多人在南京长江大桥建成通车的一组照片前驻足。1968年12月，南京长江大桥全线贯通。

“那天的南京城沸腾了，往桥南的往北走，往桥北的往南走，桥上人挤人，好多人的鞋子都被挤掉了。”站在照片前激动讲述的人是李学忠，今年62岁。回忆起那天，他记忆犹新。“当天，我父亲带着我们一家去大桥，人特别多，我们兄弟几个都走散了，我的鞋子被挤掉了，最后光着脚跑回家，因为太激动了，还大哭了一场。”

他指着南京长江大桥建成通车时的黑白照片说：“你看，当时桥下还是居民区，那时我在下关上小学，经常跑过去玩的，就是现在南堡公园的位置。”他感叹，50多年过去了，眼看着长江上建起了更多的桥梁沟通两岸，亲眼见证祖国日新月异的变化，非常感慨。

## ● 时光记忆 “我妈妈有一个‘同款’毕业证”

4日上午，家住浦口区桥林街道乌江社区的曹敏，带着双胞胎儿子一起来观看展览，没想到在这里找回了很多自己的记忆。现场一张1957年南京一所初中的毕业证书勾起了她的回忆。“我妈妈有一张‘同款’毕业证，只不过我妈妈是高中毕

业。”据她说，在上世纪70年代，她的母亲从原江浦县石桥中学高中毕业，当年的毕业证保存至今。曹敏表示，国庆长假她特意带孩子们来观展，希望他们明白幸福生活来之不易。

现代快报记者了解到，江苏省

庆祝中华人民共和国成立70周年成就展，将在南京国际博览中心展出至10月28日。无法到现场的可以在网上参观成就展(成就展网上展馆：<http://3d.jschina.com.cn>；成就展官网：<http://jsnews.jschina.com.cn/zt2019/gq70>)。

# 《歌唱祖国》歌词“变身”丈二书法作品

江苏著名书法家孙晓云：我的作品有力，因为心中热爱

“五星红旗迎风飘扬，胜利歌声多么响亮。歌唱我们亲爱的祖国，从今走向繁荣富强……”1950年9月，在新中国成立一周年前夕，江苏籍作曲家王莘看着天安门广场五星红旗随风飘扬，鲜花如海的热闹景象，灵感生发，在回津的列车上一气呵成创作了这首《歌唱祖国》。时光荏苒，岁月如梭，在举国欢庆新中国成立70周年的时刻，江苏著名书法家孙晓云的耳畔响起了熟悉的旋律，于是她挥毫泼墨，写下了《歌唱祖国》的歌词，为新中国献礼。

现代快报+/ZAKER南京见习记者 徐可

丈二书法作品《歌唱祖国》歌词，前前后后写了4遍

在中国人民革命军事博物馆的“盛世中国——庆祝中华人民共和国成立七十周年书法大展”上，孙晓云的丈二书法作品《歌唱祖国》歌词是一道亮丽的风景线。

“《歌唱祖国》的词曲作者王莘是我们江苏人，由江苏书法家来写江苏音乐家的歌词，我觉得非常有意义。”孙晓云说，这首歌词她很喜欢，也很熟悉，“我是边唱边写的。因为我心中热爱，所以我落笔是非常有力的，绝对不能太过轻盈，因此很多笔画很是粗壮遒劲。”

她告诉现代快报记者，这幅作品前前后后写了4遍。“因为这幅书法很大，所以要在一张很大的桌子上完成，同时有4个人帮我拉纸。写一幅字大概需要2个小时，而且必须

一气呵成。”

**参加国庆阅兵观礼，母女二人同获章**

今年10月1日，孙晓云有幸受邀参加新中国成立70周年国庆阅兵仪式的观礼活动。虽然她已经回到南京，但谈起当时的场景，孙晓云依旧心潮澎湃。“30万人起立同唱国歌的时候，我的眼泪止不住往下流，这是荣幸的眼泪，是激动的眼泪，更是振奋的眼泪。”

孙晓云说，自己是50后，是与新中国同呼吸、共命运的一代人。“我出生的时候，恰逢中华人民共和国成立6周年。后来，我坐在爸爸的肩膀上参加了庆祝新中国成立10周年的游行，我还记得当时妈妈举着红花向我们走过来。新中国成立20周年的時候，我是一个初中生，走在国庆游行的队伍里欢呼

着、跳跃着。”

当然，最让孙晓云激动的，是今年她获得的那枚“庆祝中华人民共和国成立70周年”纪念章。孙晓云说，她的母亲和她同时获得了这枚纪念章，这让她很是自豪。她特意和母亲一同戴上奖章，合影留念。照片中，母女俩各执一面小红旗，笑容灿烂。

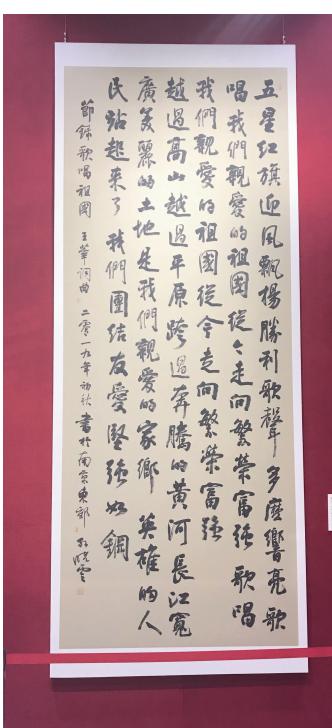
据了解，孙晓云的父母是当年南下的干部，父亲更是经历过枪林弹雨的新四军。“我妈妈这一代为新中国的成立作出了贡献，我是新中国成立以后成长起来的文艺工作者，所以我们一起获得这枚奖章，有很特殊的意义。”

**女排出场最激动，称练书法与“女排精神”相通**

采访中，孙晓云数次提起国庆阅兵观礼的感受。“我经历了中华人民共和国成立10周年、20周年、30

周年……直到70周年的国庆，今年我在阅兵现场，感觉我们的祖国真的太强大了！”她回忆道，江苏的彩车到来时，她很自豪。“江苏的彩车非常有现代气息，很好看。我作为一个地地道道的江苏人、南京人，从小喝着长江水长大，对家乡的感情太深厚了。当时让我们回答自己是哪里人，我喊着‘江苏’，嗓子都快喊破了。”

除此之外，女排彩车的出现，也让她激动万分。“女排一直是我们的偶像。”当有人问起女排精神是否也激励过她时，她说：“其实女排精神和练习书法是有相通之处的。我的人生信条就是四个‘坚’：在理想信念上，要坚信；在做人做事上，要坚定；在传统文化的传承上，要坚守；在文化自信上，要坚持。这一辈子，我都在践行自己的信仰，希望以后能创作出更好的作品，为当代江苏和中国文化作出一点贡献。”



孙晓云书法作品《歌唱祖国》歌词  
孙晓云供图