

嫌热吗？冷空气已经在路上了

全省逐渐转为凉爽模式，最高30℃以下

快报讯(记者 徐岑)中秋假期天气挺好，就是高温高湿让人有点受不了。啥时候能凉爽舒服起来？现代快报记者了解到，冷空气已经在路上啦！9月14日，江苏全省气温南北就出现了分化，北部地区已经率先凉快下来。9月15日，全省最高气温降至30℃以下，气温慢慢降下来了。

9月14日上午，南京云比较多，微风吹着还挺舒服。午后，部分地区阳光重现，天气又闷热起来，部分地区则出现了分散性阵雨。南京气象表示，全市气温分化明显。午

后，江北地区仅有25℃左右，而江南大部分地区接近32℃。

长江沿线成了气温分界线，苏南地区普遍在31℃上下，苏北地区则相对清凉。

江苏气象统计，全省最高气温出现在苏州吴江，达到32.6℃。其次是南京，最高气温达32.4℃。相对最低气温出现在淮安，局部地区仅24.6℃。

现代快报记者了解到，如此明显的气温差，主要是因为降雨和冷空气的助攻。9月14日，沿江以北地区出现了阵雨。预计9月15日，西北

部和东南地区多云到阴有时有降雨，还会有小阵雨。其他地区多云到阴。总体来看，天气有所转差，但是对假期返程的小伙伴们来说，也不会造成太大影响。

此外，北方冷空气进一步扩散南下，全省气温缓慢下降。预计15日，沿江苏南最高气温28到29℃左右，其他地区27℃左右。未来几天，天气还会越来越凉爽，沿江苏南地区的闷热天气也会逐渐恢复到清凉模式。淮北地区则开启“入秋进程”，9月16日到17日，最高气温都只有24到25℃左右。



南京三日天气

今天 多云，局部有阵雨，东北风3到4级，23~30℃

明天 多云，东北风3到4级，21~30℃

后天 多云，东北风3到4级，21~30℃



9月14日，南京玄武湖游人如织 现代快报+/ZAKER南京记者 吉星 摄

小长假第二天 南博2.5万张门票 下午1点半就预约完

中秋假期，你出现在哪里的“人人从从从众众众”中？9月14日，小长假第二天，截至下午4点，南京七大旅游景区总接待游客47.9万人次。除了景区，文博场馆也是人气满满。下午1点半不到，南京博物院当天的2.5万张门票就预约完了，手慢的观众只能改期再约。

现代快报+/ZAKER南京记者 阿里亚 刘静妍

南博门票预约“手慢无”

9月14日中午11点不到，现代快报记者注意到，南京博物院上午的门票已预约完；下午1:30，记者再次打开预约平台发现，当天2.5万张门票已全部预约完。

下午两点左右，从明故宫地铁站出站，人潮拥挤，记者只能顺着人流，缓缓向前踱步。人流自动分为两股：有准备去南博的，也有参观完回程的。

南京博物院历史馆入口，更是排起了两条长龙，等候排队入场。

入口处循环播放着提示音：“欢迎参观南京博物院，今日票已预约完，请没有预约的游客改日再来。”此时，各个展厅里人头攒动，展厅外的休息区也是座无虚席，没有找到座位的人席地而坐。

47.9万人次打卡南京七大景区

据南京市文化和旅游局官方统计数据，9月14日，南京市博物总馆下辖各馆合计接待人数14963人，大学生免费参观人数合计3375人。其中，南京市博物馆接待观众3163人；太平天国历史博物馆接待观众3071人，梅园新村纪念馆接待观众1185人，南京市民俗博物馆接待观众918人，渡江胜利纪念馆接待观众2100人，江宁织造博物馆接待观众1320人，六朝博物馆接待观众3206人。

截至9月14日下午4点，全市重点监测七大旅游景区总接待量47.9万人次。其中，夫子庙景区接待24万人次；中山陵景区接待7万人次；总统府景区接待2.7万人次；玄武湖景区接待10.5万人次；雨花台景区接待2.1万人次；牛首山文化旅游区接待0.7万人次；金陵大报恩寺遗址公园接待1万人次。另外，江宁石塘人家、江宁黄龙岘片区、浦口水墨大埝、高淳慢享大山乡村旅游区等八家五星级乡村旅游区，共接待游客5.83万人次。

▼横躺霸座



▼小朋友追逐打闹



志愿者高举“静”字牌，小朋友追逐打闹

在南博，细心的观众会发现，身穿蓝色马甲的志愿者们，手里举着红色“静”字。

9月14日，现代快报记者在北京博物院探访看到，展厅外的休息区，不少小朋友追逐打闹、大喊大叫，而家长熟视无睹，在一旁休息或玩手机。

“前段时间，遇上暑期研学团队来参观，我们的志愿者们都忙得不可开交。这些由几十个中小学孩子组成的团队，往往一路叽叽喳喳，难以控制。”南博社会服务部工作人员雷广伟说。“熊孩子”来了，还带来不少安全隐患，“有一次，我们一位同事走在楼梯口，突然被高空坠下的半瓶矿泉水砸中了肩膀，也是熊孩子所为。”

“工作人员管得好多啊，不给吃东西，又不给孩子跑。不让孩子解放天性吗？跑怎么了，跳怎么了？碰恐龙又怎么了……”前段时间，在广东省博物馆的留言簿上，有观众发这样的“灵魂质疑”。对此，广东省博物馆回应：“在博物馆遵循相关的礼仪规范，也是对他人的尊重。”并提醒：“博物馆礼仪，从娃娃抓起。”

假期游客多，有人横躺霸座，有人到处摸

令志愿者们头疼的，还有这样的游客：穿着拖鞋逛博物馆；横躺霸占一整条长凳；光看不行，非要动手摸一摸，在玻璃展柜上留下手印；开着闪光灯拍照，凹造型摆拍旁若无人……

9月14日，现代快报记者在北京博物院看到，不少观众逛累了，就到展厅外的休息区坐一坐。历史馆的休息区几乎座无虚席，有的观众找不到座位，只能席地而坐。但同时，有人却霸占了两个以上座位，躺着睡觉。

展厅里，总有人会“贴着玻璃”，想看得更清楚一些。还有人对裸展文物好奇，伸手去摸，被工作人员制止。

博物馆观展礼仪，你注意了吗？

“博物馆是一个学习的场所，需要安静。而对于孩子而言，来博物馆学习的，不仅仅是文博知识，还有公共礼仪。”南京博物院社会服务部主任郑晶说。南博的参观人数，每年都在增加，最近几年，每年会增加30万人次。而观展人数的增多，也带来一系列问题。

“博物馆是一个相对正式的场合，进馆参观需要穿着整齐，注意举止文明。观展时，要注意保持安静，不能触碰裸展文物，不要离玻璃橱窗太近。”郑晶还告诉现代快报记者，三脚架、自拍杆等，一般是不允许携带的，因为有可能破坏文物或妨碍他人。而闪光灯更有可能对文物造成伤害。因此，推荐大家用眼睛观看、用手机拍照。

博物馆的参观属性，与公园、景点等是有区别的，需要注意更多礼仪。最近，南京博物院正在筹备拍摄一部“文明观展提示”宣传片，将在南京博物院官微和馆内电子屏上播出，以普及博物馆礼仪，包括入馆的穿着举止、观展注意事项等。



南博志愿者举着“静”的牌子