

读品

周刊

现代快报+

B01

2019.8.25

星期日

主编:杜逊贵
责编:王凡
美编:唐龜 组版:郝莎莎

阅读，让一切有所不同

REVIEW

MENTEW

叶舟

敦煌是我文字安身立命的疆土

“2016年年底，我从扬州赶往南京的禄口机场，眺望着车窗外的那一轮落日，突然觉得它竟然像一介少年游侠，先我而去，奔向了敦煌。”在那一刻，叶舟终于为自己酝酿十六年的一部作品找到了开头。

翻过年的2月18日，叶舟在电脑上认真地敲下了第一句话：“这一门人天罡地煞，披着血衣，在河西走廊一带迎风顶罪，忠勇热烈，攒足了声名。前后六辈子爷孙，一共捐出了七颗脑袋，满腔子的血，至今仍未淌尽。”由此，《敦煌本纪》开始了。

这部刚刚入选第十届茅奖十部提名作品的《敦煌本纪》，日前随叶舟再次抵达南京，同时廓开了一条朴直而壮烈的大道直抵西北。

详见B04版



现代快报+/ZAKER南京记者 牛华新 摄