

读品

周刊

现代快报+

B01
2019.7.7

星期日

主编:杜逊贵
责编:陈曦
美编:唐龔 组版:郝莎莎

阅读，让一切有所不同

白先勇

听昆曲，就觉得回家了

白先勇二十九岁因小说得名，冷艳清丽的文字俘获了一茬又一茬的读者，小说里对于人性禁忌的触碰，又让读者对他的个人身世猜了又猜。中年以后的他，着迷于昆曲，几乎以一己之力让古老的昆曲重回大众视野，并在年轻观众之中生根，继而走向世界舞台。

白先勇走到哪里，就把昆曲带到哪里。或者说，昆曲走到哪里，他追随的脚步就到哪里。不久前，他携《白罗衫》《红娘》回到南京。一并来的，还有他新近主编出版的《正本清源说红楼》。无论昆曲还是《红楼梦》，于他都是故乡。

▶ 详见B04版