



你心中的苏州是什么样，是烟雨绵绵的小桥流水，还是别有洞天的园林风情？中国玉石雕刻大师、江苏省工艺美术大师赵显志，把苏州的每一种美，都一刀一刻刻进了玉石里。

6月28日~30日，“中国玉珠宝交流大会”将在南京朝天宫古玩市场举行。届时，赵显志将带着作品来到现场。赵显志的玉雕有什么“魔力”、他雕刻的玉石上的苏州有多美？近日，现代快报记者特意赶到苏州，采访了他。

实习生 徐可 现代快报+ZAKER南京记者 胡玉梅

赵显志的玉雕作品 本人供图

“中国玉珠宝交流大会”将在朝天宫举行 玉雕大师赵显志： 彩色苏州雕给你看



玉雕大师赵显志在构思作品
现代快报+ZAKER南京见习记者 苏蕊 摄

扫码看视频

玉石的“魂”，在精巧技艺中释放

炊烟袅袅、粉墙黛瓦、水乡渡船……赵显志的《水城三阙》以田野、水乡、园林三幅画面，将传统的姑苏风情呈现在三块玉石之上。

2010年，《水城三阙》在中国玉石雕刻作品“天工奖”评奖现场亮相，最终摘得金奖。作品以黄、橙、黑、白四种颜色为主，巧妙地借用玉料的天然颜色，黑皮雕出两只水牛，隐约的棕色纹路恰好是远处的稻田，而黄皮则变成了跳脱的小狗……

都说赵显志的手会变“魔法”，他是怎么把玉料变得有烟火气的？在赵显志的工作室，他随手拿起一块玉料，“如果是你们，这块玉想怎么雕？”只见玉料呈鹅卵石形，握在手中把玩刚刚好，玉料大部分面积呈淡黄色，正面有一处很大的黑色斑

纹，背面也有几道天然裂纹。“你看，黑色的部分像不像一个静坐的罗汉？”赵显志把玉竖起来。只见，斑纹修长，上窄下宽，细看之下还有丝丝纹路，正如一个端坐于荒漠风沙中的僧侣，而背面的裂纹更为整个情境增添了粗犷感。

尽管还没有对它“动手”，但在赵显志眼里，它是有生命的。“做玉雕，应该符合玉的天然特点。在下手之前，应该仔细观察玉石的形状、皮色、质地，然后根据它们的特点进行构思设计。”在赵显志眼里，做玉雕不仅是处理颜色的技巧，更是对玉石、对自然的尊重。因为，在他看来，每一块玉石都有自己的生命，而他的工作，就是用精巧的技艺将藏在玉石中的“魂”释放出来。

高楼和汽车，成为玉雕“新元素”

一边，是老宅院旧弄堂的光影，门前的夕阳伴着湖水静静流淌；另一边，是金鸡湖岸鳞次栉比的高楼大厦……赵显志办公室的桌面上，摆着一套名为《时光里的水天堂》的作品，吸引了现代快报记者的目光。

同为姑苏风景题材，与《水城三阙》相比，这套《时光里的水天堂》最大的特色在于对苏州风情的古今对比：一块玉石象征着旧时的姑苏，江南水乡静谧而典雅；另一块玉石上，现代高楼与仿古亭台共同伫立在湖畔，是如今苏州城的真实写照。

高楼、大厦、汽车……如果仔细观察赵显志近些年的作品，会发现他正在尝试将现代生活融入玉雕作品中。

“我们做玉雕，既要把老祖宗的东西继

承下来，又要融入时代感。古人做玉雕，展现的是他们那个时代的生活。所以，我们也要珍惜当下的资源，珍惜现代的生活场景，它们是磨灭不掉的印记。”

他的近期作品《风行者》，也体现了这种创新观念。这套作品由八块玉石组成一幅漠北画卷，上方以流线条刻画出落日、大雁与飘雪，下方再次利用玉石的天然色彩，勾勒出绵延的沙丘。而最为特殊的是，沙丘之上，一辆辆汽车穿行其中。

“这部作品的创作灵感来自一次采风之行。我把自驾车队骑行沙漠的情境记录下来，这是我们的真实生活，但同样也是美好的，值得雕刻的。而我们作为手艺人，要做的就是记录下当下存在的事物，这是我们的职责。”

链接

6月28日~30日，“中国玉珠宝交流大会”将在南京市朝天宫举行。本届交流大会由南京市文化产业协会主办，得到了南京市委市政府、南京市委宣传部、南京市文旅局、秦淮区委宣传部的充分肯定与大力支持。大会由“玉汝于成——当代玉雕艺术精品邀请展”、柜台交易和地摊淘宝集市三个主要板块组成。其中，邀请展汇聚了数十位著名玉雕艺术家的百余件作品。

紧急通知：那曲虫草、文山三七 年中特惠即将结束 低价收尾最后五天

那曲虫草，高营养，高吸收，头期短把，足干易断，低至98元/克，满100克送10克(同规格)
文山三七，枝短头大，干度高，买5斤送2斤，仅合140元/斤，打粉细腻，回甜快

16年价格涨30倍虫草为什么比黄金贵



“有什么东西16年涨了约30倍的价格？”江苏广电惠民生活馆戴经理感叹道。在上世纪80年代，一头虫草才几分钱。然而从2003年后，虫草价格就像坐火箭一样上升了。市面上，每克近千元的虫草也不鲜见。虫草价格上涨速度惊人，首要原因是“物以稀为贵”。据了解，虫草目前仅在西藏、青海、新疆等地域生长，产量稀少。随着价格越来越贵，很多个人和企业也开始涉足虫草产业链的最上端。他们常见的做法是：包下一座草山，雇用当地人挖虫草。由于产量在减少，人工成本在增加，往往挖一公斤虫草，就要花费数万元。

价高未必买得好西藏虫草价更高

对于普通市民来说，还有可能遭遇的是，花了大价钱，却买不到好虫草。据了解，西藏那曲这个地区平均海拔4500米，碱性土壤中矿物质、微量元素含量丰富，日照十分充足，昼夜温差很大，加上适宜的空气湿度，使这里的冬虫夏草以色正、体满、营养价值高闻名于世。经研究论证，那曲虫草不仅“个大体肥”，

而且药性也更好，是真材实料的好虫草。而市场上，冬虫夏草产地有青海、西藏、云南、四川以及河北、安徽。同样是冬虫夏草，产地不同价格差异十分明显。个别商家把品相不高的虫草“包装”“化妆”成优质产品后，价格能抬升好几倍甚至几十倍。而不是西藏出产的虫草，却号称产自西藏的商家就更多了。

原产地特供直销 98元/克起买对虫草

那么普通市民该如何选购到真正的那曲虫草？又以比较合理的价格购买到？江苏广电惠民生活馆是一家集种植、生产、加工、销售于一体的全直营滋补品企业，由江苏城市频道、江苏影视频道、江苏教育频道、江苏体育休闲频道、南京生活频道、南京十八频道、现代快报7大权威媒体联合打造，里面所有的虫

草均是原产地特供直销，不经过任何中间环节直达消费者。

家住琵琶巷的尹阿姨是惠民生活馆的常客，她吃虫草好多年了，如今面色红润，气色好，“我家就住附近，这些年都在这里买虫草，要买就买真虫草，坚持吃长期吃，功效自然就出来了。”

南京一家店遭外地市民抢购 多买多赠本地人坐不住了

“这儿的三七是正宗的文山三七，我去年在这儿买过，吃得很不错，中途也换过别家，经历过假三七后，还是觉得在这里买放心。”自江苏广电惠民生活馆“夏季养生文化节”开幕以来，三七柜台每天都是“人挤人”，其中不乏很多外地市民专程来购买。

三七素有“血管清道夫”的美誉，它的功效

与作用早已在民间有所记载和应用，明代著名的药学家李时珍称三七为“金不换”，种植4年才能收获，有“南国神草”之称。清朝药学著作《本草纲目拾遗》中曾记载三七是最好的补血圣品。三七的根、茎、叶、花均可入药，且生熟三七也有不同的功效，有“生撵熟补”的理论。

以次充好难辨优劣 满大街三七都是“文山三七”



优质三七个头非常匀称且显得粗糙，外观呈土黄色或偏红色，断面则为灰绿色或黄绿色

三七流行的背后，随之而来的是不少问题的频发。古人道“北人参，南三七”，这里的南三七指的就是云南文山的三七，文山三七以品质好著称，但文山只是三七的核心产区，云南和广西都是三七主产区，其中，文山州产量只占云南全省的7成不到。值得一提的是，三七种植过程中，土壤具有不可以重复利用性，

栽种过三七的土地，就不能接着种植三七，尽管三七的市场需求在递增，但三七的产量逐年下降，已经成为不争的事实。一方面，产量减少，价格节节攀升；一方面，各种挂羊头卖狗肉，以次充好，更有甚者，为牟取暴利，造假掺假，甚至用“土三七”以假乱真……

老客：还是这里的三七回甜快！ 打粉机从早响到晚文山三七低价不低质

面对市场乱象，如何才能买到放心三七成为很多市民心中的疑虑。业内人士建议，除了尽量自己动手挑选三七，现场加工打粉，不要买成品三七粉外，选择正规的单位、商家，不味贪图价格便宜是最直接也是最简单的办法。这样，就堵住了不法商贩从中造假、掺假的漏洞。

戴经理说：“这些年来，为了保证本馆专供三七的品质，除了深入云南文山三七生产地进行实地考察，在原产地从当地三七种植户手中精心筛选，并请第三方对三七进行检测。更重要的一点是，本馆所供三七不仅确保所有三七都是来自文山本地，质量不含糊，而且一如既往地通过多种途径压缩成本，缩减中间流通环节，让价格更亲民。”

陈姐已经不是第一次来惠民生活馆了，她

说这里的三七规格多，品种全。“现场打粉无枝条看得见，每次打完粉屋子里都弥漫着药香味。尝了这么多家三七，还是这里的三七回甜快。”

除了西藏那曲虫草和云南文山三七，马来西亚燕窝、加拿大西洋参、大连淡干海参、秘鲁玛卡、石斛条、紫丹参、野山参……也全部由原产地直供，价格一降到底，还没买到的市民抓紧了。

惠民热线：025-66065188

惠民地址：南京夫子庙建康路277号(淮清桥向西50米)

公共交通：4路、7路、40路、202路建康路·夫子庙站

地铁3号线夫子庙站3号口向东40米(近招商银行)

广告