

高考第一天在铃声中结束。江苏少年奔赴的这场大考已经成功了一半,坚持到底就是胜利。今年的语文、数学科目有什么特点?权威的试题解析来了。

名师点评高考江苏卷语文、数学科目

语文追求原创和经典,数学难易恰当

678·录取吧



高招青春派
现代快报 ZAKER南京



扫码查看专题



语文

稳中求变,现代文阅读主观题减少

6月7日晚,江苏省教育考试院发布2019年高考江苏卷语文学科试题评析。南京市语文学科带头人、南京市宁海中学正高级教师刘宏业表示,2019年高考江苏语文卷着力考查语文素养,追求原创和经典。试卷稳中求变,与2018年难度大致相当,同时注意与全国卷接轨,题型设置合理,梯度清晰,发挥了对中学语文教学的导向作用。

现代快报+ZAKER南京记者 仲茜 舒越

客观题增多,有意接轨全国卷

刘宏业老师表示,今年的江苏语文卷加强了整体设计,题型稳中有变,特别是主客观题比重有变。“2021年,高考语文将实行全国统一命题,江苏语文卷需逐步接轨全国卷。今年的试卷在主客观题的比重方面努力向全国卷靠拢。”刘宏业介绍,三篇现代文阅读主观题减少,增加了5道客观题。这5道题的选项涉及内容理解、语意分析和艺术特色赏析,均需要考生细读原文,仔细分析方能得出答案。错误项的设置科学严谨,力求“错得有理”,有效提升了试题的信度和效度。

语文运用题于真实情境考查考生的语言运用能力。如第3题,设置“悯农馆”里的劳动场景,让考生选出对应的劳动项目,新颖而富有生活气息。

需要提及的是,文言文阅读虽然没有模仿全国卷专门考查文学文化常识,但在翻译题中考查了“汗牛”“蹀躞”“康庄”“执鞭”等词汇,从侧面考查了学生的古代文化常识积累。

诗歌鉴赏题型比较常规,但都需要考生细读文本,读懂诗歌才能作答。文言文中客观题考查对内容的概括和分析,选项设置紧扣原文细节,需要考生理解和把握关键段落大意,有效地防止考生“瞎蒙”和“乱猜”,对考生的能力要求更高。

此外,刘老师认为,今年江苏的作文试题贴近考生日常生活,富有时代气息。作文命题做到“考生人人心中皆有,而人人笔下原无。”既让考生有熟悉亲切感,有话可说,同时又防止宿构和套作,很好地考查了考生的独立思考和思辨能力。

考点分布合理,选文经典,渗透价值思考

“语文试题所选材料时间跨度大,涉及春秋、战国、魏、唐、宋、明、清、近现代,直到当下。文本追求语言的典范性,文化的品位性和思想的价值性。”刘宏业总结说,今年江苏语文试题考点合理分布,将语言运用、文本赏析、概括分析、审美体验和文化理解等有机结合,全面考查考生素养。

其中,阅读部分选文经典,文质兼美,渗透价值思考。文言文阅读选的是邹迪光《临川汤先生传》,渗透着汤显祖为官之道、为人之真和读书为文的品性。诗歌鉴赏选的是唐代古文运动领袖韩愈的《学诸进士作精卫衔石填海》,宣扬的是精卫的“专精”人生态度,至今仍有现实意义。

现代文阅读(一)的小说《表妹》,于人物对话中折射“不懒散,勤劳作”的生活态度。其他两篇现代文阅读或议论严谨,或说明透彻,兼具概括性和形象性,同时引导考生关注现实生活。

名著阅读题考查了古典小说《红楼梦》《三国演义》,鲁迅的《狂人日记》,巴金的《家》,老舍的话剧《茶馆》,以及外国名著《老人与海》《欧也妮·葛朗台》,选材兼顾古今中外,侧重考查对原著情节和全书主旨的理解和把握,引导学生真正深入阅读原著。

作文以“和而不同”为核心话题,引导学生关注现实,关注多元文化和多彩文明,激活思辨。文题借“味”说理,意“味”深长,启人深思,能够激活考生思辨,有着很强的现实意义。

刘宏业表示,通过题料选取,考点设置和问题引导,启示教师要将语文学科教学上升到学科育人的高度。

数学

基础知识占比较大 “多考一些想,少考一些算”

6月7日晚,江苏省特级教师、南京外国语学校正高级教师朱胜强,受邀对2019年江苏高考数学学科试卷作了评析。他将今年数学卷的特点总结为16个字:整体稳定、难易恰当、立足基础、适度创新。

现代快报+ZAKER南京记者 仲茜 舒越

重视基础知识考查

朱胜强详细解读说,今年全卷对基础知识、基本技能、基本思想方法的考查占了较大比重。填空题的前10题、解答题的前2题,都源于教材,是考生比较熟悉的基础题。考查中对学科主干知识如函数、数列、解析几何、立体几何、三角与向量等更是有所侧重。解决问题的思考方法不偏不怪,突出通解通法。许多问题只要在平时的学习中做到了概念清楚,基础牢固,答题规范,取得基本分还是比较容易的。

设计了多级水平台阶

全卷既控制了难度,又展现出层次,为不同水平的考生提供了发挥空间。试卷设计了多级水平台阶。填空题与解答题均由易到难,搭配合理;中等难度题和难题注重梯度设计,层层推进;有些仅是单一数学分支内的问题,而有些则涉及不同分支交叉,如第10、14题等,强调数学的内在联系;在问题的呈现方式上,既有许多让考生觉得比较熟悉的情境,也有少数相对陌生新颖情境,如第17、18题,检测考生灵活运用水平。

多方位检测能力

试卷对考生的数学基本

能力与数学综合能力进行了较为全面的检测。既有常见的通过不同知识载体或不同设问方式设计的问题,以检测考生相应的能力,也有从数学思想方法视角设计的问题,需在一定思想方法指导下展开思考。如第10、14题,可运用数形结合的思想求解。

在数学综合能力的考查方面,努力体现“多考一些想,少考一些算”。有些问题看似平常所见,实质却有区别。如,第19(2)(3),20(2)等,考查考生观察问题、分析问题和解决问题的综合能力。

关注应用与创新

试卷还关注考生在数学应用意识与创新意识方面的表现。

填空题的后四题均为原创题,这些问题的求解并不能从简单模仿中获取思路,需要考生有一定的创新意识。如第11题,需要通过观察、猜想、验证等一系列探究活动发现线索,进而确认结果。

第18题为实际应用问题,背景清晰明了,求解方式开放。要求考生能合理运用所学知识、思想方法,构造合适的数学模型解决问题,让考生有较大的发挥余地,更能显示出考生的数学应用意识。

在南京金陵中学考点,考完语文的考生们走出考场
现代快报+ZAKER南京记者 施向辉 摄

考生说

语文 出题方式更灵活 整体不难

6月7日中午,2019年江苏高考语文考试结束。在金陵中学考点外,来自南京田家炳高级中学胡同学说,今年的语文试卷整体不难,与之前几次模考相比还要简单一些。古诗词默写和阅读理难度不大,“选择题比较灵活,在前几道题上我心里挺没谱的。”

“阅读理解像往常一样考了三篇,只是主观题少了,多了几道选择题,整体还是比较简单的。”来自南京市第二十九中的张同学说,平时练得比较多的文言文阅读,出题方式也比较新颖,尤其是翻译题,考察了平时对语文知识的积累。

数学 基础题不出错 分数就不会低

下午5点,现代快报记者在金陵中学考点看到,文科生和艺术类考生结束了数学考试,陆续走出考场。考生们的情绪看上去比较轻松。来自南京二十九中的黄同学自信地表示,“数学120分没问题。”他说,与平时在学校的模拟考相比,这次要更简单些,填空题都做出来了,比较顺手。但是最后两道大题还是需要花时间思考,整体难度适中。

来自宁海中学的彭同学也表示,数学整体比较平稳,只要基础部分不出错,就能拿到不错的分数。最后一道大题考查了数列和三角函数的结合,自己做出了第一小问。

不过,现场也有考生反映最后两道大题有一定难度,需要花时间思考解题思路,因此有部分考生感到时间不够。

现代快报+ZAKER南京记者 舒越 马壮壮