



逸鹏论艺

中国现代艺术之父——林风眠

□林逸鹏



林逸鹏

著名画家。南京师范大学美术学院教授、博士生导师、研究生教学部主任，南京师范大学徐悲鸿艺术研究院常务副院长，中国美术家协会会员。

2012年发表论文《中国画的新精神》

核心观点：中华民族对善与和平的理解和追求就是未来中国画的新的艺术精神

2013年举办大型《林逸鹏当代水墨画展》吴冠中艺术馆、江苏省美术馆

2012年至今在全国范围策划并参展3届《重塑东方美画展》

宗旨：组建代表未来的中国画家阵营及建构现代中国画理论体系

发表数篇重量级论文及出版多本画集



编者按：

中国绘画艺术历史悠久、名家辈出，几千年的探索、传承与发展，使其在世界绘画史中占有极其重要的地位。近代以来，中国画在继承传统与创新发展的过程中，大胆吸收西方艺术的精髓，融汇出中西合璧的现代绘画艺术，出现了一大批卓越非凡的名家大师，为中国绘画艺术走向现代作出了巨大的贡献。

从本周起，《现代快报+·艺加周刊》特约邀请南京师范大学美术学院教授、博士生导师、研究生教学部主任，著名画家林逸鹏先生开设《逸鹏论艺》专栏，他将从专业角度全面深度解析纵横交错、五彩缤纷的现代艺术景观，用林氏独有的艺术视角引领广大读者认识、了解现代艺术的魅力，推进艺术的发展。

◀林逸鹏作品《热带雨林的雨——大鸟8》

《现代快报+》邀我开专栏谈谈美术方面的问题。我想先谈谈现当代的一些人们比较熟悉的国画名家大师，原来想随便找一个就行了，后来想到这是整个专栏的开篇，还是要认真挑选一下先谈谁，想来想去，我觉得非林风眠莫属。

以往，在一些文章中，有人评价林风眠是中国的现代艺术之父，当时并不介意，随着自己从艺的年代越久，就越认可这个评价。

回顾近百年跌宕起伏的中国美术史，是林风眠把垂危的中国画推向了现代形态，我们后辈才有资格在一个新的语言方式的基点上讨论、推动中国画的发展。说林风眠拯救了中国画绝不为过，称他是中国的现代艺术之父更是理所当然。否则，我们只能无可奈何地在博物馆隔着玻璃回味中国画的历史，尽管现实中仍有许多用传统笔墨自娱自乐的“大师”。

近百年以来，中国始终面临着两个基本问题：一、如何面对西方现代文明？二、传统农耕社会如何转向现代工业社会？中国的艺术也逃不出

这两个问题的困扰。1925年，二十六岁的林风眠从法国留学归来，受蔡元培之聘，任北京国立艺术专门学校校长兼教授。那时的林风眠可谓天降大任，意气风发，二十七八岁就写了《东西艺术之途》《致全国艺术界书》等充满激情的宏文，力图改变中国艺术。《致全国艺术界书》末尾是如此豪迈：“我是始终要以艺术运动为职志的！”甚至说到如果不幸“只我一个人，也还要一样地担负这种工作”！真是一语成谶，时值战乱年代，时世维艰，他很快就卸任校长，只能专心于自己的艺术创作，他用一生兑现了这个诺言。也许，这是天意，一个伟大的艺术家远比一个校长重要，事实证明，林风眠的艺术如启明星一般引领着中国画的改革之途。

可以说，没有林风眠，也就没有赵无极、吴冠中、朱德群这些在国际上能被认可的现代艺术大师，否则，中国的现代艺术将是苍白的。

林风眠的创作主要在中国画方面，他立志“调和东西”，吸收了宋瓷中流畅的线条与中国

传统壁画中大片用色的方法，结合马蒂斯、毕加索等现代艺术家的语言形式，把地域性的中国画传统语言改造成了具有普世意义的语言符号，形成了造型现代、色彩浓烈、构图饱满、酣畅淋漓、独特的艺术风格，为古老的中国画如何面对西方现代艺术和工业社会作出了划时代的、富有成效的诠释。

林风眠身材矮小，面目慈祥，画画时却大刀阔斧、雷霆千钧，把一般中国画家视作座右铭的传统笔墨扔到九霄云外，用流畅飘逸的线条代替了书法用笔的“屋漏痕”，用强烈的色块代替了雅致的“墨分五色”，甚至用扁平的排笔替代流传千年的毛笔，还率先持续几十年用方形构图创作，至今广泛影响着中国画的构图。

我们常常抱不平说高不被当时社会理解，而这个故事同样发生在林风眠身上，至今仍然有人认林风眠的作品不属于中国画，诟病林风眠没有传统笔墨。我们回头看一下，近几十年有哪一个依靠传统笔墨能够在世界上有一席之地？

综合信息

广告刊登热线：

- 房产类
- 社会调查
- 寻求合作 02584783581
- 律师咨询
- 招商
- 其他转让 02584783538
- 家教

旺铺出租/招租

大学食堂7千人窗口招特色风味小吃。15601589906

房屋出租

出租 武定门地铁站附近40平方米，小心桥东街，近马道街。13236578888

门面出租/招租

出租 靠军总医院黄金门面50平方米餐饮免。13851921549
出租 云南路双门面，50平方米。18795962480

办公房招租/出租

招租

下关热河南路900平方米，宜棋牌，办公，仓库，工厂。13401935188

厂房仓库招租/出租

招租 位于大厂丁家山路厂房出租，水电办公，宿舍齐全。13605195374。
出租 江宁东山 2600 ㎡。18915975877

门面转让

转租 挹江门门面12平方米。18913939130
转让 大明路门面，约40㎡。另营业中面馆转让，约76㎡，价格面议。13813805918

转让旺铺

转让 湛江路320㎡餐饮旺铺，设备齐。13951089249 林

房屋出售

急售 华侨路二楼营业用房330㎡（售680万带租约租金36万）。18963645151

饭店转让/承包/招租

转让 面馆15150511505
转让 鼓楼区乐业村7号400㎡饭店，有意者面谈，上午11点-晚6点。联系13912903386高总
转让 大学门口农贸市场小郑酥烧饼店，包传授技术。18963643295
低转 珠江路150㎡饭店，证照全。15850562124
转让 闹市酒吧区饭店200㎡。13914710951

转让

老店急转面议。15312052322

律师咨询

律师团队。13585197993

社会调查

社会调查婚姻。18012979777
尖东调查取证，寻人清欠，解决疑难事。83368230

家政

温馨 保洁，保姆，点工。83285341

老年公寓

养老院环境好，价优66776779

家电维修

美达 空调，冰箱，彩电，洗衣机，热水器，灶具，水电86311234

疏通钻孔

全城 疏通，修水电。84499815
疏通86662224

搬家服务

喜顺 84843102 车大人多，搬家，单位，长途优
江宁 厢、价优人诚。52153132

旧物回收

高收 空调、家具、桌、椅。13057566633

转让汽车

转让 2017年9月4.2米货车。15195903539

遗失

遗失 南京市江宁区汤山街道作厂社区居家养老服务中心民办非企业单位登记证书正本信用信息代码523201150670696862，声明作废。
遗失 魏彦臻无锡商业职业技术学院的学生证，学号：17911106，声明作废。
遗失 王勋江苏师范大学的研究生证，学号：1032011822032，声明作废。
遗失 三江学院王文轩学生证，12018095026，声明作废。
遗失 三江学院潘嘉恩学生证，12018095005，声明作废。
遗失 南京绍雄贸易有限公司注册号：320114000072286的税务登记证副本，声明作废。
遗失 周宇鹏南京林业大学的本科学生证，学号：160606327，声明作废。
遗失 南京视觉艺术学院许爽爽学生证，1742125，声明作废。
遗失 南京视觉艺术学院董文学生证，1729204，声明作废。
遗失 南京视觉艺术学院丁宇学生证，1741104，声明作废。

遗失 南京辛巴汽车销售服务有限公司公章壹枚，声明作废。
遗失 王选勇身份证，证号：302102198110223811，声明作废。
遗失 南京市建邺区向东酒店营业执照正副本，注册号：320105600229914，编号：320105000201012160012，声明作废。
遗失 南京市朝冉百货有限公司的卫生许可证正本，鼓卫字[2013]第20130390号，声明作废。
遗失 南京开通投资管理有限公司公章壹枚，声明作废。
遗失 肖之奇中国传媒大学南广学院毕业证书，证书编号：136871201605 002429，声明作废。
遗失 南京市六合区家门口小吃部营业执照正副本，注册号/统一社会信用代码：92320116MA1P0DT957，声明作废。
遗失 南京市浦口区坤坤餐饮店营业执照正副本，统一社会信用代码 92320111MA1P42T03Y，声明作废。
遗失 王娟身份证 320826198003023063，声明作废。
遗失 周晋明警官证，警号 085619，声明作废。
遗失 杨进警官证，警号 085596，声明作废。

遗失 南京尚力者网络科技有限公司的营业执照正副本，统一社会信用代码：91320102MA1MF6E656，公章、财务章、法人章，声明作废。
遗失 青年广场 1158、1159、1161号押金收据，编号 2169273。声明作废。
遗失 南京增收建筑工程有限公司公章，声明作废。

公告

合并公告 根据江苏东南岩土科技股份有限公司与南京清民岩土工程有限公司的合并协议，两公司合并，合并方式为：江苏东南岩土科技股份有限公司吸收南京清民岩土工程有限公司；南京清民岩土工程有限公司解散注销。南京清民岩土工程有限公司的资产归江苏东南岩土科技股份有限公司所有，所有债权债务由江苏东南岩土科技股份有限公司继承。特此公告。江苏东南岩土科技股份有限公司 南京清民岩土工程有限公司 2019年3月2日
注销公告 南京东方纯净水有限公司股东决定于2016年2月28日解散公司，并于同日成立了公司清算组，请公司债权人于本公告发布之日起45日内，向本公司清算组申报债权。联系人：刘伟 联系电话：13815877809