

埋在心里的自豪

南京石鼓路小学四(4)班 张真铭 指导老师:黄剑

我是一个活泼可爱,爱好广泛的小男孩,最令我自豪的是画画。

记得上中班的时候,妈妈就送我去美术班上课了。每当上课的时候,我就特别兴奋,画起画来也特别认真,没有半点马虎。老师对我的画赞不绝口,说我很有画画的天分,就这样,我认认真真地学了好几年,中间还取得了一些名次,第一次参加正式比赛是2018首届“友城绘”国际儿童画比赛,获得优秀奖呢!

上小学后,我渐渐地迷上了速写,每次作画本以为肯定能画好,作品却总是觉得不那么满意。有时一着急就把纸揉得乱七八糟,还赌气说以后再也不画画了。这时,妈妈总会语重心长地对我说:“孩子,你是多么爱画画呀,怎能一时画不好就灰心呢?妈妈相信你一定会做好的!”我听到妈妈的鼓励后,心里顿时醒悟:对呀,做

任何事情,遇到一点点困难就退缩怎么能做好呢?于是我重新拿起画笔,静下心来,又一次认真地临摹了起来。我首先在画纸上打草稿,然后专心致志地画物品形体框架区域,接着一丝不苟地画好物品的明暗阴影,最后我再小心翼翼地给画的物品着色,这期间不能有半点马虎。我画好后拿给辅导老师看,老师说我画得很用心也很细心,妈妈看到我的画后,也夸奖我的画表现力很好,明暗阴影很有层次感。

现在我越来越喜欢画画,我觉得只要好好努力,总会有满满的收获,幼儿园毕业的暑假获得儿童画二级证书,二年级的暑假获得儿童画五级证书,今年的目标是儿童画七级证书。

同学们,小朋友们,请你们看看我画的画,你们说我画得棒不棒啊!?

心中若有桃花源 何处不是水林间

南京市第九中学 高三(6)班 钱静波

陶渊明以菊的恬淡,活出了清净而不染尘埃的人生。陶潜心中有桃花源,潇洒而乐在其中。我们也可以拥有自己心中的桃源,笑对生活。

小时候我并不喜欢《老人与海》的故事。孩子喜欢闪闪发光的英雄,他们带着荣耀来到故事的尾声。《老人与海》的结尾却什么也没有。甚至让人觉得那不过是一场梦。长大后再读,才发觉《老人与海》里,真正的主人公并不是老人,而是让他衰老,让他疲惫,让他贫困,让他等待了84天却一无所获的命运之手。没人能证明海上发生的一切,证明曾存在美丽而巨大的马林鱼,证明曾发生的惊险激烈的搏斗。生活中有许多这样的时刻,没人见证你的努力与付出。于是你活在别人的猜忌和嘲笑之中,无人倾诉,甚至无从说起,但在很大程度上,这可能才是生活常态。

但是你依然可以梦见桃源。这个时代的人们,被忙碌的生活遮住了视线,时常忘记自己心中的桃花源。于是有人在华山栈道上解开绳索,解脱一般地义无反顾地跳下悬崖,惋惜之余令人深思,到底为什么不能笑对生活?

这样的时代常常让我想起梭罗,那位在瓦尔登湖畔离群索居的思想者。梭罗一生自由,希望能过一种深思熟虑的惬意生活,面对生命中最重要的东西。于是他徜徉于郁郁葱葱的树林,在那里,可以坐在时间的溪水里垂钓天上的星星,不必终日奔波于风尘,看大地寒来暑往,四季消长分明,看种子撒播信念,古树支起苍穹。

笑对生活是一种智慧与韬略。或许有人会问,倘若被生活压得透不过气来,怎能笑对?这令我想起史铁生。21岁的他双腿瘫痪,轮椅成了他一生离不开的工具,在孤寂中艰难前行。但他用宽厚的文字拷问生存的意义,用明朗的微笑照亮世人蒙尘的心。乐观的人说:“没有绝望的处境,只有绝望的人。”郝思嘉说:“毕竟明天又是个崭新的日子。”生活各施难题,每个人都有自己的深渊,但也可以有自己的桃源。我们缺乏的不是解题的智慧,而是与生活周旋的耐心、信心以及决心。怀抱向前走的决心与微笑,就有遇见下一次幸福的可能。所有我记得的风景中,最美的是历经生活艰难后的天高云淡。心中若有桃花源,何处不是山林间?

藏在画里的我

南京市拉萨路小学 五(8)班 刘亦如

我非常喜欢画画,也非常欣赏各位大师的画作,我就好像藏在了这些画作里,无法自拔。

我经常拿起妈妈买的《世界美术史》这本书细细品味,看着看着,我仿佛走进了历史绘画的长廊……断臂的维纳斯,她呈现出了雕塑的唯美;达·芬奇的《蒙娜丽莎》那似笑非笑的面容,给人无穷的神秘感;莫奈的睡莲,用印象派画出睡莲的优雅;梵·高梦里的《星空》用五彩的颜色描绘心中之痛;蒙克的《呐喊》,那声尖叫声冲破天空,让天空变成了鲜红;毕加索那看不懂的艺术,让画多出一种神奇。

我不仅喜欢欣赏这些名画,自己也喜欢画画。一有空,就藏在画纸里,画下我心中想的东西。生气时,就画电闪雷鸣;伤心时,就画倾盆大雨;开心时,我就画鸟语花香。

我记得二年级的时候,有一次

我和妈妈一起去画室画画,那天很冷,北风呼呼地刮着,我们画完结束后,一起等公交车。可是等来等去,公交车就是没有来。我很焦急,问妈妈:“车怎么还不来?”妈妈回答道:“等车就像学画画一样,需要耐性。你从儿童画开始学,到学水彩、素描,从线条开始,再学色彩和构图,都是一点一滴地积累,生活中许多事情都需要耐心,都要慢慢积累,才能学好画。”过了好久,车来了,我很开心地上了车,妈妈对着我甜甜地笑了。

我在艺术机构里也是画得出类拔萃,那天画的是敦煌的《飞天》!“沙沙沙”,我心无旁骛,看!我画的菩萨形象逼真,好像真的飘飘欲仙了呢。过了一年,我的《飞天》在南京市博物院参加“童心童画”的比赛,被挑中了,在南京市博物院展出。我内心自豪极了。

我是一个藏在画里的女孩!

// 小记者作文

《老人与山》观后感

南京市后标营小学五(2)班 刘旭桐 指导老师:张维

如果一个登山运动员登上了8848米的珠穆朗玛顶峰,你可能会觉得他很厉害;如果换作一个年逾古稀的老人登顶,你一定会对他佩服得五体投地;那如果一个失去了双腿的69岁老人登顶呢?你可能不禁会问,这怎么可能?

是的,这位老人就是要挑战不可能!他叫夏伯渝,他在2018年5月的一天,靠着一双假肢登上了珠穆朗玛顶峰。登顶的那一刻,他随即哭了起来,喊着:“40多年了,我终于上来了!”

是什么样的经历让这位老人痛哭流涕?他是一名登山运动员,26岁,他第一次攀登珠峰,不但因为恶劣天气没能成功,还因为把睡袋让给队友而被冻伤,从此失去了双腿。之后,他装上假肢,开始了艰苦的训练,终于在65岁时发起了第二次挑战。这次遇到了雪崩,也没能冲顶。66岁再来,却遭遇尼泊尔大地震而受阻;67岁再来,距离顶峰只有不到百米,却因天气突变而不得不放弃登顶……终于,他在69岁时,也就是第五次挑战,才完成了自己登顶的梦想。经历了常人难以想象的曲折和艰辛,终于实现了毕生心愿,难怪夏伯渝老人会激动地流下热泪呢!

那是什么样的力量让这位老人永不放弃?我觉得是勇气和梦想。大家都知道,珠穆朗玛峰地势险峻、空气稀薄、气温极低,还布满了深不见底的冰裂缝,健全的人登山都时常面临生死考验,何况夏伯渝老人只能靠假肢攀登,他面临

的险境也更多、更危险,没有勇气,断然不会三番五次发起挑战的。那勇气又从何而来呢?来自于梦想。珠峰夺去了夏伯渝老人的双腿,他却没有向命运低头。我觉得,他不只是在登山,更是在挑战命运,挑战自我的极限。所以,只要有一口气在,他就要去实现登顶的梦想,哪怕失去生命也在所不惜。正是有了这个梦想,他才获得了源源不断的勇气和力量,最终登顶成功。

那又是什么样的精神让这位老人成为万众瞩目的英雄呢?我觉得是为了梦想而坚持不懈的精神感动了每个人。夏伯渝老人的故事不但上了央视,还登上了美国纽约时代广场的大屏幕,因为他为梦想而坚持的精神已经超越了国界。我看节目时,心里非常震撼。一个登山运动员失去了双腿,他受到的打击是多么大呀!换作是我,很可能就觉得自己再也没有任何用处,从而破罐子破摔了,更不要说有什么作为为了。但夏伯渝老人能从巨大的痛苦中挣脱出来,继续完成自己的人生梦想,实在是令我敬佩不已。有时候,生活中的一点小挫折也会让我选择放弃,想到这里,我不禁有点脸红了。作为一个健全的人,我更应该珍惜现在的美好生活,遇到再大的困难也不轻言放弃,努力追求我的梦想。夏爷爷用实际行动告诉我们,“没有比人更高的山,没有比脚更长的路”,一切不可能都会在中国人脚下变为可能!

难忘的聚餐

后标营小学三(2)班 曹语晨 指导老师 陈君

一个阳光灿烂的中午,受一位台湾伯伯的邀请,我们一家人兴高采烈地去他家作客。

到了伯伯家,刚进门就闻到了一股扑鼻而来的香味,我往餐桌上定睛一看:“哇!好丰盛的饭菜呀!”有金黄色的大螃蟹、红彤彤的大海虾、漂亮的柠檬鱼,还有卤蛋、卤翅、虎皮蛋等各种美味,看得我口水直流。我实在忍不住,偷偷用手抓了一块卤牛肉塞到嘴里,“哇,真是人间美味啊!”我开心极了!

伯伯在厨房里忙得不亦乐乎,我们在餐厅帮忙摆好碗筷。大家一阵忙碌后终于可以开饭了,我们个个狼吞虎咽起来,毫不注意自身形

象。吃完主菜后,爸爸帮我和妈妈各盛了一碗鸡汤,鸡汤色泽金黄,我刚喝了一小口,就感到回味悠长,味蕾中带着一股花胶混着鸡肉独特的香味,喝完顿时感觉精力充沛。

这时,我忽然想起伯伯做这顿美食一定很辛苦,于是举杯敬了伯伯,感谢他为我们做了这顿人间美味。吃完饭后,我的肚子虽然饱胀得像个小皮球,但我还是禁不住诱惑又吃了许多香甜可口的饭后水果。

这次聚餐,我还认识了几位叔叔阿姨,我们一起愉快地拍了几张难忘的照片,留下了这美好的回忆!

我的自画像

大光路小学三(2)班 杜思佟 指导老师:郭静

我是一个男生,今年9岁了,上三年级。我长得不胖也不瘦,圆圆的脸,大大的眼睛。我有一只很特别的左眼,有时候是双眼皮,有时候是单眼皮。每当我它是单眼皮的时候,两只眼睛一大一小,好像是两个大小不一的黑葡萄。我有一双大大的招风耳,别人老说我耳大招福,妈妈却为了我的招风耳叹息,因为她觉得招风耳不好看。

我是一个努力上进的男生。还记得有一次我在学校里先把老师布置的作业都做完了,然后写妈妈给我布置的家庭作业。我先写了一页《计算天天练》,然后做《练习册》,写完了这两项作业,我看了看时钟,发现时间还早,于是我接着用iPad上网读英语,读完之后还有一

些时间,我把它用来看课外书。

我有很多爱好,比如看书、弹钢琴、下围棋和跑步。其中我最喜欢看侦探类的书籍——《课外侦探组》《所罗门的伪证》《福尔摩斯探案集》等等。《课外侦探组》一共有27本(最近好像又新出版了两本),我已经看了不下五遍。

我的缺点是粗心大意。有时做数学题,我算出来的结果是55,可答题的时候却写成了56。

听了我的介绍,相信你们也对我有所了解了。我还是挺不错的吧?

老师点评:小作者用稚气的语言介绍了自己的年龄、相貌、性格、爱好和缺点。外貌描写有特色,凸显人物形象。



咨询电话:
025-58598185