



玄武湖插花艺术展作品



皖南皮影 柏家村 供图



红山动物园“金猪送福”生肖文化节

# 不出远门,来这里感受南京独特年味

春节期间,南京各景区都准备了一系列迎新年的文化旅游活动,不管是本地人还是游客,都能感受到南京独特的春节年味儿。如何在合适的时间合适的地点遇见最好玩儿最热闹的南京?现代快报记者为你整理了这份“家门口的景区文化旅游节目单”。

现代快报+/ZAKER南京记者  
赵冉/文 施向辉/摄(除署名外)

## ●玄武湖:对联、插花都是精品

玄武湖的亭台楼阁有许多对联。2019玄武湖迎春对联展专门收集了以“咏湖”为主题的对联,以及分散悬挂于景区内历史建筑、亭台楼阁、桥梁梁柱上的共25副对联,在樱洲长廊集中展出。

此外,玄武湖还为爱美爱生活的人在梁州盆景园准备了一场迎春插花艺术展,集中展出150件精美插花艺术作品。

## ●红山动物园:“金猪”来送福

春节期间,红山动物园将举行“金猪送

福”生肖文化节活动。2月4日至28日将举行猪文化科普系列展,带小朋友辨猪、识猪,“猪”事全解读。2月5日至10日,每天还将有两场舞台剧表演。

## ●柏家村:皖南皮影生动精彩

这个春节,怎能不去美丽乡村感受过年新玩法?观皮影木偶表演、品民俗风味美食、赏田园乡村风光……大年初五起,江宁区柏家村汇新生态园里将演出精彩的皖南皮影剧。与其他地区的皮影相比,皖南皮影尺寸较大,最大的有60厘米,小的也有40厘米,表演效果好,皮影人的闪转腾挪一招

一式,都能看得清清楚楚。

值得一提的是,柏家村建设的南京最大的恐龙园春节期间也将正式开园。

## ●文博场馆:各种大展丰富多彩

春节期间,南京各大博物馆准备了丰富多彩的展览活动。南京博物院将举办《富贵猪——南京博物院藏猪文物展》《风神超逸——明代晚期书法作品展》。南京市博物馆(朝天宫)举办《铲释三城——宁镇扬三地考古成果展》《刻意江南——湖南李胜得竹刻作品展》等活动。六朝博物馆以贺岁展的形式全面展示春节传统习俗。

## 赏花 春节去梅花山看“双梅争艳”

快报讯(通讯员 尤星煜 李长伟 孙琴 记者 余乐)春节期间,南京梅花山绝对值得走一走。现代快报记者从中山陵园风景区获悉,此时明孝陵的梅花山和蜡梅园,正在上演“双梅争艳”。

景区的一名花情预报员告诉记者,由于今年冬季温度整体偏高,雨水充沛,梅花花期较往年有所提前。尤其是梅花山上的早梅品种,开花速度加快,提前进入观赏期,与正值盛花期的蜡梅相遇。

春节期间,中山陵园景区还有精彩纷呈的活动,如看展览、猜灯谜、品美食等。

明孝陵景区红楼艺文苑外的长廊处,正在举办“美食嘉年华”美食节,以南京地道小吃鸭血粉丝汤、梅花糕等为主打;梅花山大草坪的游乐项目引进了“VR黑科技”,游客可现场体验VR四人直升机、背包飞行器等;位于明孝陵梅花谷的中国梅花艺术中心,举办“梅盆景展”,共展出梅花盆景100余盆,造型各异,其中古桩梅盆景40余盆。

2019年春节黄金周中山陵预约参观的金额为:2月4日(除夕)、2月5日、2月10日,均为3万人次/日;2月6日至9日,均为5万人次/日,合计29万人。

## 剧透 葛优首次亮相央视春晚演小品

中央广播电视总台2019年春节联欢晚会1月31日晚在京进行第四次彩排。最受关注的语言类节目紧扣民生热点,描绘百姓生活,将社会热点问题微缩呈现,将严肃主题融入幽默包袱,记录新时代发展步伐。

葛优首次亮相春晚,搭档蔡明、潘长江表演小品《“儿子”来了》,拆穿诈骗等违法行为;闫妮、周一围、沈月和爱笑团队领衔小品《办公室的故事》,聚焦在职场奋力打拼的年轻人,倡

导人与人之间的坦诚相待;小品《演戏给你看》鞭挞形式主义、官僚主义不良作风,展示基层反腐成果。

为了更多家庭团圆,《站台》的主人公坚守在工作岗位上;为了孩子接受更好的教育,几位家长使出全力《占位子》;《爱的代驾》中遭遇失败却永不言弃的创业者展现出坚持的力量……

据新华社

## 看展 过年和“毕加索”约起哦

捧着鱼的手



山羊头侧面图像



条形纹理的猫头鹰



杰奎琳侧面头像



## 兴业银行南京分行绿色债券承销发行持续发力

近日,兴业银行南京分行成功承销发行两笔绿色债券,分别为江苏省国信集团有限公司2019年度第一期绿色中期票据和南京浦口康居建设集团有限公司2019年度可持续发展债券。

据了解,江苏省国信集团有限公司2019年度第一期绿色中期票据发行金额10亿元,利率低于同期限同品种价格水平。该笔债券募集资金将全部用于抽水蓄能电站项目,项目符合国家产业政策和规划,且水力发电使用清洁能源,能够避免使用火力发电带来温室气体排放。南京浦口康居建设集团有限公司可持续发展债券本期发行金额10亿元,募集资金仍将全部投向绿色建筑保障房项目,继续用实际行动支持保障房项目严格按照绿色建筑标准进行建设。上述两笔绿色债券的发行既有效提升了企业直接融资的可获得性,又有力推动了绿色金融产品为绿色产业服务。

作为全国首家赤道银行的省级分行,兴业银行南京分行近年来充分发挥绿色金融专业

优势,不断加快产品服务创新,积极打造“商行+投行”业务格局,已累计发行35亿元绿色债券。同时,该行运用债务融资工具承销专业优势,持续拓宽企业融资渠道,降低企业融资成本,不断提升服务实体经济能力。2018年,该行累计承销非金融企业债务融资工具385亿元,承销规模稳居省内同类型股份制商业银行前二,先后落地全国首单非金融企业可持续发展债券、系统内首单民营企业债券融资支持工具等。

据介绍,2018年兴业银行全行获批发行800亿元绿色金融债券,目前其在境内市场绿色债券发行余额已达1100亿元,在绿色债券领域的承销份额一直占据市场首位。此外,凭借绿色金融业务领域的先发优势,兴业银行积累了相当部分的客户基础和业务资源,已经连续七年在NAFMII债务融资工具承销排行榜上排名同类型股份制商业银行第一,2018年更是以4804.5亿元的非金融企业债务融资工具主承销规模和657只的承销只数,首次双双位居全市场榜首。

通讯员 欣仁

第二任妻子杰奎琳的侧面头像、猫头鹰、傲气的山羊、笑脸、捧着鱼的手……他被称为“20世纪最伟大的画家”“现代魔术师”,他是毕加索。

2月1日,“泥土的画布——毕加索陶瓷艺术展”在位于瞻园的太平天国历史博物馆展出。展览一共展出了毕加索的23件陶瓷真迹,多件油画复制品,以实物、历史影像、图片资料等形式,让观众了解一个真实的毕加索。

这次展览展出的作品《捧着鱼的手》,描绘的是毕加索本人的手。作品中,那双手又黑又瘦,手里捧着一条红色的鱼。“这双手干瘦,布满了老茧。毕加索本人曾经说过,他自己做陶瓷,也让自己的双手布满了老茧。”南京艺术学院美术学院教授常宁生说。据了解,1947年—1971年的24年时间里,毕加索创作了4000多件陶瓷作品,这些陶瓷作品都是他本人绘画创作、烧制。

这次展览,有两件关于山羊、两件关于猫头鹰的作品。其中,一件名为《山羊头侧面图像》的作品,描绘

了一只乳白色的羊头,黑色羊角。盘中,羊注视着前方,还有着长长的睫毛。常宁生介绍说,这只山羊名叫埃斯梅拉达,是从马戏团里跑出来的。在毕加索孙女的回忆录中,埃斯梅拉达是毕加索家里的重要成员之一。

猫头鹰也是毕加索喜欢绘画的对象。《条形纹理的猫头鹰》画的是一只看起来很淘气的猫头鹰,它瞪着圆溜溜的眼睛,抬着头,尾巴翘得高高的……常宁生说,这只猫头鹰也是毕加索的家庭成员。有一天晚上,毕加索在路上捡到一只受伤的猫头鹰,把它带回家治疗并收养了它。

这次展览,有多件和脸有关的作品。其中,《杰奎琳侧面头像》画了一个头发及肩的女人的侧脸。现代快报记者了解到,画中的杰奎琳是毕加索的第二任妻子,她陪伴毕加索度过了人生最后的30年,在毕加索的创作中,尤其是陶瓷作品,大多以杰奎琳为蓝本创作。

现代快报+/ZAKER南京记者 胡玉梅/文 顾炜/摄