

南京将打造五大市级文化中心

故宫南迁文物博物馆将落户红花机场片区;规划至2035年,建成世界文化之城

历史文化悠久的南京,如何更好地彰显古都人文魅力?1月17日,现代快报记者从南京市规划和自然资源局获悉,南京市文化设施专项规划进行批前公示,征询公众意见,南京将打造长江路、老城南、河西、红花机场、江北等五大市级文化中心,故宫南迁文物博物馆、历史档案馆等将落户红花机场文化中心。

实习生 杜慧 现代快报+/ZAKER南京记者 赵丹丹



红花机场文化中心规划图



江北文化中心规划图

市域文化空间结构

文化设施包括图书馆、博物馆、美术馆、文化馆(站)、青少年宫、青少年(妇女儿童、老年人、残疾人)活动中心、工人文化宫、影剧院及文化广场等服务载体。

南京在空间上,将形成“一核一心两环三带多点”的市域文

化空间结构。

一核一心:老城文化核,江北文化中心。

文化双环:明外廓-秦淮新河-滨江文化内环,以品质提升功能为主,形成历史与现代文化集聚区;环主城东南带-老山-灵岩山

文化外环串联生态空间、文化创意产业空间和美丽乡村等重要节点,形成南京都市区文化创意环。

三带:沿江创新文化带、滁河(流域)休闲文化带、秦淮(流域)休闲文化带。

多点:重要文化地标节点。

文化内环网络结构

南京将形成“一带一环六轴四片多点”的文化内环网络结构。

一带:明城墙文化带。

一环:明外廓-秦淮新河-滨江文化环。

六轴:以中山北路-中山路-中华路、北安门街-明故宫-御道街-大明路、北京西路-北京东路、汉中山大街-汉中路-中山东路、中山门大街、热河路-江东路、河

西大街-南京南站-红花机场形成的文化轴线。

四片:以长江路文化街、河西文化中心、老城南地区、红花机场文化中心形成的市级文化设施集聚区。

五大市级文化中心

长江路文化街:规划打造南京城市文化代表性展示区,优化文化公共空间和形态。

老城南地区:规划通过文化设施引导推动老城南地区文化与功能复兴。保护和彰显文化特色内涵的南唐轴线(中华路轴线),构建“城、河、塔、寺、居”一体的文化景观网络。

河西文化中心:增加多元复合的公共文化空间,强调文化空间与街道、商业空间功能复合。鼓励在片区内公共空间与景观设施注入更多公共文化元素,提升整体形象。

红花机场文化中心:规划打造“城市新中心、文化新地标、产业新高地”,拓展文化、旅游、会展功能,

建设艺术展厅、文化艺术中心、故宫南迁文物博物馆、历史档案馆等,打造南京未来城市文化客厅。

江北文化中心:作为国家级新区的核心区,规划将高标准建设江北综合性市级文化中心。规划建设“两馆一中心”,即江北新区市民中心、江北图书馆、南京美术馆新馆。

社区“15分钟文化圈”

规划至2035年,建成具有国际影响力、多元活力、覆盖城乡、惠及全民的世界文化之城,着重打造“博览之城”“书香之城”“艺术之城”“文化体验之城”。

打造书香之城:构建完善的公共图书馆体系,满足居民就近享受阅读。鼓励书店借鉴“诚品模式”打造文化服务综合体。鼓励结合历史街区、文化景点等,充分利用城市文化资源,建设有南京特色的小型书店、书屋、阅览室、书吧等。

打造博览之城:传承和挖掘南京历史文化特色,规划建设一批具有国际性、本土性特征的博物馆。关注人性化、有特色的小型博物馆。关注非物质文化遗产,建设专题类博物馆,故事更丰富有趣味,如老城记忆馆等,面向更广泛群体。

打造艺术之城:鼓励文商融合,建设特色剧场群;借助图书馆、社区文化活动中心等完善公益性电影放映设施的空间布局。推广艺术进“街头”、艺术进“商

圈”计划。

打造文化体验之城:在绿地广场、街道空间、街区景区等城市文化空间建设打造“无处不在的城市文化空间”。

规划里还明确要推进城乡基本公共文化设施均等化。每个区在辖区内拥有公共文化馆1处,每个居住社区拥有不少于4000平方米的综合文化站1处,每个基层社区拥有不少于400平方米的文化室1处。布局社区级以下基层文化设施,打造“15分钟文化圈”。

又添好去处! 钟山风景区要建东入口公园

快报讯(记者 季雨)1月17日,南京市规划和自然资源局对外公布了钟山风景名胜区东入口详细规划(公众意见征询)。现代快报记者了解到,南京钟山风景区将以“紫气东来,云蒸霞蔚”作为东入口公园整体景观氛围营造的主题,打造林木繁盛的自然山水胜境。

东入口公园项目位于南京市主城区东部的钟山风景名胜区的东入口区域,总体规划设计范围以东入口为中心,北至紫金山庄南侧,南至五棵松水库,东至太阳城路,西至自然山体。该片区范围内有范鸿仙墓、五棵松水库、下黄马水库等重要景点。

“紫气东来,云蒸霞蔚”作为东入口整体景观氛围营造的

主题,欲打造林木繁盛的自然山水胜境。在此过程中,梳理钟山风景区东入口与环陵路的城市界面关系,形成钟山景区东部面对城市的接触面氛围。

与此同时,景区也制定了一套交通系统规划,构建外搭内畅的风景区交通道路体系,与南京城市共通共融。以东入口区域融入景点,作为完善钟山景区的游赏系统整体考虑,激活整个东入口。

根据规划显示,景区拟在东部入口设计完善的车流流线。为了保障游客有更好的游玩体验,设置了小型汽车控制闸口,严格控制小汽车进入。为方便市民前来,景区在附近设置了公交车停靠站,鼓励市民绿色出行。



东入口公园效果示意图

本版图片均来自南京市规划和自然资源局网站