

# 精神家园共传承! 首届江南文脉论坛开幕

江南，是游子心中最深的牵念，是诗人笔下最美的乡愁，是中国人独特的文化意象；江南，和江南文化绵延千年的文脉，令全世界文人墨客为之倾倒。12月3日上午，由光明日报、中共江苏省委宣传部、中共无锡市委主办的首届江南文脉论坛，在美丽的太湖之滨无锡开幕。

现代快报+/ZAKER南京记者 郑文静 白雁/文 施向辉/摄



扫码看专题

▶《江苏文库》  
首批成果发布仪式

## 开幕

近300位国内外知名学者汇聚一堂

首届江南文脉论坛，是一场江南文化的盛会，也是全球文人才子大咖济济一堂的盛宴。

省委书记娄勤俭专门就研究传承发展江南文化作出批示。中国文联名誉主席、全国政协原副主席、文化部原部长孙家正，省委常委、无锡市委书记李小敏，省委常委、宣传部部长王燕文，光明日报副总编辑李春林，国家文物局党组成员、副局长关强等出席开幕式。

本次论坛以“文脉传承与精神家园”为主题，旨在从中华文化的大背景下，深入探讨江南文脉的传承与发展，揭示其所蕴含的人文底蕴、哲学智慧及其所构建的精神家园，展示其历史价值与当代意义。期间，将举办一场主论坛、九场分论坛和一场圆桌会，围绕主题开展广泛而深入的文化对话和交流。近300位国内外相关研究领域知名学者、参与



江苏文脉整理与研究工程的专家学者汇聚一堂。

娄勤俭在批示中指出，江南文化是中华文化的重要组成部分，在文明多元、文化多样的今天，日益显示出不可替代的独特价值。江苏作为历史上江南文化的重要创造者和承载地，要自觉承担起新时代江南文脉传承发展的使命。我们要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，积极实施江苏文脉整理与研究工程，着力加强对江南文脉的挖掘、梳理和阐发，促进江南文化创意性转化、创新性发展，使江南文脉成为江苏文化标识，为实现江苏文化建设高质量、推动社会主义文化繁荣兴盛作出新的更大贡献！

李小敏向莅临论坛的领导和嘉宾表示诚挚欢迎。他说，江南文化的深刻影响，塑造了无锡这座城市刚柔并济的文化性格、经世致用的文化品格、崇文重教的文化传统、精巧雅致的文化审美。无锡将以首届江南文脉论坛的举办为契机，全面贯彻落实习近平总书记关于文化建设的一系列重要指示精神，按照省委关于文化建设高质量的部署要

求，将无锡建设成为与优秀传统文化相承接、与现代文明发展相贯通、与经济社会发展相辉映的江南文化名城，在新时代彰显无锡独特的文化魅力。

王燕文在致辞中指出，江南是中华文明的重要发祥地、中华文化的传承复兴地、南北文化的贯通枢纽地、美好生活的诗意栖居地、走向世界的关键始地。江南的文化精神，最突出的是天下兴亡、匹夫有责的家国担当；重商致用、兴利济民的经世之风；崇文尚教、儒雅博学的精神追求，以及海纳百川、开放兼容的广阔胸襟。传承江南文脉，就要进一步提炼和展示江南文化的精髓，传播和展示江南文化形象。举办江南文脉论坛，对于在新时代谱写江南文化新华章具有重要意义。

## 发布

### 首批《江苏文库》成果惊艳亮相

“江苏文脉整理与研究工程”重要成果之一《江苏文库》首批图书，

在首届江南文脉论坛开幕式上隆重发布。

“江苏文脉整理与研究工程”是在江苏省委、省政府直接领导下，由省委宣传部组织实施的全省性文化发展战略工程，2016年启动，将历时10年，全面梳理江苏历史文化发展脉络，提炼江苏历史文化精神，出版总规模达3000册的《江苏文库》。

在全省学术界出版界3年不懈努力和精心打造下，由江苏凤凰出版传媒集团出版了《江苏文库》首批图书，共计86册，分别是“文献编”38册、“精华编”11册、“史料编”5册、“方志编”27册、“研究编”5册。

现场首先播放了现代快报出品的5分钟短视频，以影像视听方式，向与会嘉宾揭秘《江苏文库》编撰出版的幕后故事。

随后，为使“江苏文脉整理与研究工程”出版成果惠及更为广泛的读者，并感谢全国学术界、图书收藏机构的支持，李小敏、王燕文向国家图书馆、复旦大学图书馆、浙江大学图书馆、安徽大学图书馆、南京图书馆、南京大学图书馆、江苏省社会科学院图书馆、江南大学图书馆8家单

位赠书。

## 分享

### 多位才子大咖发表主旨演讲

李春林、关强和西北大学名誉校长、著名历史学家、教育家张岂之，国际哲学团体联合会主席、意大利优尔姆大学文化哲学与政治学教授卢卡·斯卡拉提诺也先后致辞，对论坛召开表示祝贺，并预祝学者们在交流与碰撞中获得新的启示。

开幕式结束后，随后进行的就是精彩纷呈的首届江南文脉论坛主旨演讲。

夏威夷大学哲学系终身教授、国际中国哲学学会荣誉会长成中英，耶鲁大学全球正义中心主任博格，复旦大学人文社科资深教授、著名历史地理学家葛剑雄，全国政协委员、中国美术馆馆长、中国美术家协会副主席、法兰西艺术院通讯院士吴为山，南京大学人文社科资深教授莫砺锋在主论坛上，分别进行主旨演讲。

## 长三角“三省一市”共打江南牌—— “五点共识”推动江南文化传承创新

“江南文化是长三角地区共同的文化标识、共有的精神家园。”12月3日下午，在首届江南文脉论坛上，长三角“三省一市”江南文化研究圆桌会举行，来自沪苏浙皖的宣传部有关负责人、专家学者围坐一起，就如何加强江南文化研究、如何开展学术研究交流合作进行座谈讨论，并达成了五点共识。



长三角“三省一市”江南文化研究圆桌会达成五点共识

### 把江南文化的研究列 为重要选题

江苏省委宣传部常务副部长焦建俊介绍，江南文化与江苏密切相关，近年来江苏在推进江南文化研究上也取得了一定成效。

2016年，江苏启动组织实施江苏文脉整理与研究工程，计划用10年左右的时间编撰出版3000册《江苏文库》。近年来，江苏在社科基金项目安排中，把江南文化的研究列为重要选题方向。文脉工程实施后，江苏将相关研究项目纳入省社科规划课题申报立项，三年来已立项121项。

焦建俊表示，下一步，江苏将学习借鉴上海、浙江、安徽的经验，加强江南文化研究的规划引导，加强研究选题的统筹策划，布局一批江南文化的研究基地。

### 长三角“三省一市”达 成五点共识

“上海要重视江南文化研究，江南文化是上海之根，是海派文化的母体。”上海市委宣传部副部长徐炯介绍，目前上海正在推进的江南文化研究工作包括：成立一个江南文化研究联盟、建设一批江南文化研究机构、启动一批江南文化研究课题招标等。

浙江省委宣传部分管日常工作的副部长来颖杰、安徽省委宣传部副部长洪永平也介绍了相关做法经验。

圆桌上，长三角“三省一市”达成了五点原则性的共识：发挥各自优势，整合学术资源，协同加强江南文化学术研究和交流，提升江南文化的影响力；建立协商、沟通和合作机制，针对江南文化学术研究和交流相关重要问题和重要事项，加强沟通、合作；在江南文化重大课题研究、重要学术活动、重点人才建设等方面相互支持，探索建立学术合作、成果共享的平台载体，协同开展江南文化研究成果的推介活动。

现代快报+/ZAKER南京记者 刘静妍/文 施向辉/摄