

近日,在众多一线大咖掌舵的荧屏世界里,涌现出不少戳入人心的好电影。一部被尘封五年的佳作《狗十三》,一经点映好评如潮,引发热议。影片中那个小女孩李玩因养狗事件引发全家矛盾,最终在父亲教育下被贴上“懂事”标签,这背后的无奈与悲伤,让人看后心里沉甸甸的。“我是为你好”式教育,真的对吗?

现代快报+/ZAKER南京记者 宋经纬 舒越



「等你大了你才知道你爸是为谁好」
「这都是为你好」

迟到五年的佳作《狗十三》将上映,引发家庭教育热议

“我是为你好”,是爱还是害?

故事

因养狗引发的一段中国式“爱的教育”

电影讲述了一个女孩李玩从童年到成年的蜕变故事,描绘了一幅中国式教育画像。电影中,李玩刚上初中,每天都在经历着与父亲、继母、爷爷奶奶,甚至是与新养小狗之间的矛盾。父亲的“都是为你好”式教育、长辈们的不理解,让这个稚嫩的心灵承载了太多烦恼。影片一经点映,好评如潮。很多人要问“为何之前它不给上映?”网络上比较多的说法是,或许因为电影太过真实让人沉痛。

一位看过电影的观众说,电影中李玩的爸爸忙于谋生,忙于在虚伪的人际关系之间周旋,对李玩很少照顾,甚至会叫错李玩的老师。当他无法理解李玩为什么会执着于找一只狗而把家里搅得鸡犬不宁的时候,他唯一能做的,就是狠狠地打一顿孩子,打到孩子听话为止。“然后再告诉你,打你是因为爱你。看完实在太压抑了。”

导演曹保平认为,《狗十三》以多角度、多视角呈现了中国家庭的“真实”模样,“孩子的成长,是一个需要很漫长很用心地去考虑的问题。我们稀里糊涂地就走过了和孩子相处的年代,而那些年代是多么需要我们精心面对。我希望这部电影能为孩子和父母的和解提供一个契机。”

热议

“懂事”真的是夸孩子吗

电影中关于孩子的教育问题再次引发了大家热议,“我是为你好”式教育真的有助于孩子成长吗?现代快报记者采访了某点映室的一名志愿者,他叫张一,90后在读博士。“电影里所探讨的家庭教育,我小时候就发生过,我爸爸曾以为‘夸我懂事’就能让我听话,其实不是这样的。”

他说,小时候很多孩子一定最讨厌被大人们夸“乖,我们知道你最懂事了”。一旦被贴上了“懂事”的标签,就意味着再也不能忤逆、再也不能反抗、再也不能拒绝、再也不能撒泼。“因为是懂事的孩子啊,所以大人说什么都要说好,再委屈都要忍着眼泪,不喜欢的东西也要照单全收,无形中难道不是对孩子的伤害吗?”

电影中,李玩最终变成大人喜欢的模样,也变成了不会拒绝、习惯妥协的老好人。张一认为,或许长大就意味着失去属于自己的童真和快乐。“如果能改变一下教育模式,不一定要求孩子多么懂事,但孩子一定要在成长中收获最真实的自己,活出精彩。”



《狗十三》电影官方海报

心理专家

家长最不应该说“我是为你好”这句话

资深心理教师、“陶老师”工作站咨询师胡文字表示,在她十多年的心理咨询经验里,不少家长都存在“我是为你好”这样的观念来教育孩子。

“这样的情形比比皆是。往往是因为父母有一些自己没有实现的愿望,把希望放在孩子身上。在孩子小时候,他们会实施一些管教,包括制定规则,而这个阶段的儿童,还没有形成自己看待世界的方式,也没有能力反抗,只能服从家长。但是,到了青春期,到了孩子性格自我重塑的阶段,他们开始认识自我,认识世界,并且开始学会反抗。”胡文字说,孩子逆反情况越严重,就是在提醒父母他们在成长。

胡文字建议,这时候,父母也应该和孩子一起成长,也就是慢慢放下“我为你好”的教育方式,把孩子当做一个独立的个体,他应该有自己的想法与喜怒哀乐。“我常常遇到家长,他们不管孩子的兴趣、性格,只希望孩子成功,按照当下的教育模式,一定要孩子得第一名,这种情况是可怕的。”

“‘我为你好’教育观念言外之意就是,你听我的,就不会有差错。”胡文字说,动机也许是好的,但不一定是全权控制。教育子女,家长最不应该说“我是为你好”这句话。家长不应该剥夺孩子犯错的权利,而应该多与孩子沟通,看他们内心到底需要什么,听到他们的声音,让他们真正健康快乐地成长。

教育专家

多采用赏识教育和孩子共成长

与胡文字观点相同,南京田家炳高级中学校长曹李莉表示,家长在教育孩子时,要明确他们都是独立的个体,尤其是青少年阶段,已开始对自己的判断力。这时候,“我是为你好”这句话哪怕出发点再好,也显得有些“蛮横”,是家长强加在孩子身上的期望。

因此,建议家长们在说这句话之前,先冷静思考,孩子哪里做得不好了?是真的不好,还是因为没有按照你心里的想法做好?如果孩子没有按照你的要求做,他会怎么样?

“我们注意到不少父母过多关心学习,只要孩子考出好成绩,什么要求都答应,什么愿望都满足,什么承诺都兑现。”曹李莉说,这样没有原则的爱是常被家长说成是“为了你好”,这样下去,孩子的品德、行为习惯就不受约束,渐渐会失去自己的判断能力,依赖父母。父母这一方则会慢慢看不到孩子的个性,最终把他们打磨成了相似的样子。

所以,少把“我是为你好”挂在嘴边,多采用赏识教育,这是对孩子成长的负责,也是父母反思的过程。另外,到了青春期以后,家长要尽量避免高高在上的姿态,少一些压制,多一些民主平等意识,尽可能沟通交流,共同成长。



电影《狗十三》剧照

「你咋这么不懂事」

「爸打你是因为爱你」