

带你去国博一睹“伟大的变革”： 穿越40年，这里有每个人的旧时光



▲11月14日，观众在国家博物馆前合影留念

▶“蛟龙”号载人潜水器等模型



◀“大美中国”影像长廊



模特在展览区内走秀，展示40年来的群众服装变化 新华社图片

11月13日，“伟大的变革——庆祝改革开放40周年大型展览”在国家博物馆开幕。11月14日，正式向公众开放。现代快报记者作为第一批观众探馆。当天超过3万人看展。

拉开中国农村改革大幕的安徽小岗村18位农民按下包产到户“红手印”的雕塑，天宫号空间站、长征系列运载火箭模型……“穿越”40年感受巨变，观众们拿起手机拍个不停。各类互动项目，也吸引了参观者排长队体验。

现代快报+ZAKER南京记者 徐红艳

这里记录了改革开放40年来的中国故事

党的十一届三中全会等反映党中央推进改革开放的重大时间节点、重大历史事件、重大决策部署的历史照片，拉开中国农村改革大幕的安徽小岗村18位农民按下包产到户“红手印”的雕塑，天宫号空间站模型……这里记录了改革开放40年来的中国故事。

现代快报记者了解到，展览设计了关键抉择、壮美篇章、历史巨变、大国气象、面向未来等主题展区，运用历史图片、文字视频、实物场景、沙盘模型、互动体验等多种手段和元素，充分展示40年来特别是党的十八大以来，人民群众生产生活发生的伟大变迁，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

在国家博物馆前，“伟大的变革——庆祝改革开放40周年大型展览”18个金黄大字，在鲜花的映衬下格外醒目。观众们途经此处纷纷留影“打卡”。

来自天津的刘女士和四个姐姐一起到北京玩，相约一起看展。“我们五姐妹和改革开放共成长，最大的50年代生，最小的70年代，这次展览对我们来说很有意义。”听到这里，记者帮刘女士五姐妹在展馆里拍下合照。

“大国重器”惊艳亮相，观众化身“追星族”

改革开放40年来，科技事业发生了巨大的变化，基础研究和前沿技术实现多点突破。在第一展区大厅内，天宫二号空间实验

室透视模型、嫦娥三号月球探测器模型、水陆两栖飞机模型等诸多“大国重器”惊艳亮相。

“看，这就是蛟龙号，帮我和它合个影！”亲眼见到这些大国重器模型，观众们忍不住激动，化身“追星族”，不停拍合影。

现代快报记者在展厅内还遇到一位在北航读书的学生，用手机给妈妈做直播。“妈妈在老家，她也想看，我就打了微信电话。”

40年来，祖国发生了翻天覆地的变化。今年67岁的郭先生来自哈尔滨，看展时几乎每到一处，他都直呼“好好，这太好了！”他告诉现代快报记者，这次和老伴来北京，首站就选择到国博看这场展览。“这些我都经历过，再看一遍还是觉得不可思议，有种穿越的感觉。”郭先生感叹，40年来，感觉每天都有新气象，“祖国强大了，作为中国人太骄傲了！”

一场40年服装变迁秀，让观众们忆起旧时光

伴随着《春天的故事》《上海滩》等具有时代记忆的旋律，20多位模特缓缓走来。从复古风衣、阔腿裤、牛仔服，到办公套装、工装和旗袍，展示不同年代具有代表性的服饰。有的模特还手拿大哥大，或提着老牌收音机、抱着吉他。

观众们不断聚拢，拿起手机拍个不停，希望再次定格回忆。

“这件衣服我年轻时应该也穿过，配着当时的音乐，说实话挺感动的。”1993年出生的小李告诉现代快报记者，此次走秀展示的服饰变迁，其实也是生活水平提升的一个折射，“有的模特手里拿着大哥大，这也是上个世纪90

年代的生活点滴。”

现代快报记者了解到，这场服装秀由北京服装学院策划和执行。在秀场旁的台阶上，身着中国不同时期服饰的人形模特依次排列。拾级而上，观众能看到服装在颜色、材质、工艺、款式上的变化，体会到时尚的变迁，“见证”这些年自己身上的变化。

展览现场还有很多老物件，唤起大家对旧时光的回忆。小霸王游戏机、“二八大杠”、缝纫机……每一件都代表着一个时代的生活印记。

江苏元素吸睛，这些环保和民生成效入镜

此次展览里也有不少江苏元素。比如，在展厅“打头炮”的蛟龙号等各类深潜器，它们的制造单位中船重工702所就位于江苏无锡。被誉为“世界铁路桥之最”的世界首座六线铁路桥——南京大胜关长江大桥，也出现在基础设施建设成就单元展区。

还有更多江苏元素，体现在环境治理和民生保障成效方面。比如，作为生态文明治理的典范，由采煤塌陷区修复而来的徐州潘安湖公园入选展览；在就业和社保夯实民生之基方面，江苏省常州技师学院学生宋彪亮相，他在第44届世界技能大赛上获得工业机械装调项目金牌，并荣膺最高奖阿尔伯特·维达奖；在社会治理成效显著单元，展出了南京市江宁区网格员为群众服务的图片；在开放型经济水平全面提升单元，出现了苏州工业园区、中哈（连云港）物流基地和集装箱码头。此外，还有苏宁、沙钢集团、徐工集团等江苏企业入镜。

首届“中国江苏·扬子江网络文学周”开幕 近50位网络文学“大神”齐聚南京

11月14日下午，首届“中国江苏·扬子江网络文学周”在南京开幕。中共江苏省委常委、宣传部部长王燕文，中国作协网络文学中心主任何弘，省委宣传部副部长徐宁，省委统战部副部长黄仕亮，江苏凤凰出版传媒集团董事长梁勇等出席，还有国内著名网络文学作家、评论家、文学网站主编、网络文学粉丝近300人，共同见证这一文学盛事。

现代快报+ZAKER南京记者 郑文静

人数多，作品好，网络文学形成“江苏现象”

江苏是传统文学强省，也是网络文学强省。在全国重点文学网站发表作品的江苏籍网络作者多达2万余人，一线重点签约网络作者超过1000人。跳舞、我吃西红柿、天下归元等一大批优秀网络作家的作品，以及由此衍生的动漫、影视、游

戏等众多文化产品和产业景观，产生了广泛的社会影响。

网络文学领域逐渐形成的“江苏现象”，早已成为业界关注和研究的重点。

为了不断推动江苏网络文学发展，构建全国网络作家交流平台，11月14日下午，首届“中国江苏·扬子江网络文学周”开幕式在南京市江宁区举行。中共江苏省委常委、宣传部部长王燕文上台启动文学周。

接下来，丰富多彩的活动将从11月14日持续到18日，包括：中国网络文学二十年江苏20部优秀作品发布，江苏网络文学院江宁创作基地落户，江苏网络文学发展座谈会，江苏网络作家村成立，知名网络作家签赠活动，网络文学大咖论坛等。

前景好，读者棒，近50位“大神”齐聚南京

首届“中国江苏·扬子江网络文学周”开幕式，同时也是中国·江苏网络文学创意产业园的揭牌现场。

江苏省作协主席范小青与江宁区领导共同为产业园揭牌。江苏省委统战部和南京市委宣传部领导为园区内的中国网络文学发展历程展示馆揭牌。

省委宣传部副部长徐宁在讲话

中指出，江苏历来是华语网络文学的高地和重镇，此次扬子江网络文学周的举办和中国·江苏网络文学创意产业园的揭牌，将打造江苏网络文学发展高地，必将进一步推动我省文化建设高质量发展走在全国前列。

对网络文学作家来说，这些代表了信心满满的“未来”。

对读者来说，这场文学盛宴更是热热闹闹的“现在”。现代快报记者从省作协获悉，包括跳舞、我吃西红柿、匪我思存、天下归元、骁骑校、鹅是老五、月关、蒋胜男、烽火戏诸侯、忘语、天使奥斯卡、雨魔、小桥老树、寂月皎皎、十里长剑、更俗、蒋离、月下蝶影等在内的近50位知名网络作家，将在近期走进大学、图书馆、书店、学校，与广大网络文学粉丝见面交流。

首届泛华文网络文学“金键盘”奖颁奖

11月14日下午，首届泛华文网络文学“金键盘”奖颁奖典礼在江宁会展中心举行。“金键盘”奖在江苏省委宣传部、江苏省委统战部、中国作家协会网络文学中心和江苏省作家协会的指导下，由江苏省网络作家协会与南京市江宁区人民政府联合设立，自今年5月启动以来，共收到全国30余家文学网站推荐和个人申报作品计437部。经资格初审、复评推荐、终评投票，最终产生了16类23个作品奖项。



扫码查看“金键盘”获奖名单