



谋将来永远幸福

快报小记者参观采访张太雷纪念馆

2018年是张太雷诞辰120周年,为了缅怀他,圩塘中学的快报小记者们在10月20日下午前往张太雷纪念馆进行参观采访活动。走进张太雷纪念馆,小记者们随着纪念馆讲解员蒋老师的脚步,在参观采访中缅怀张太雷参加革命、献身革命的光辉事迹,切实感受张太雷顽强奋斗的革命意志,更好地传承、传播常州红色文化,将红色基因世代相传!



讲解员为小记者们介绍张太雷的生平 学校供图

在讲解员的带领下,我们来到了张太雷的故居,这里是曾经租住了7年的小屋,生活的时间虽然很短,但他在这里留下了许多珍贵的回忆。

东屋是张太雷母亲居住的房间,里面的装饰十分简洁,一张黑白的照片引起了我的注意,那是张太雷与他的祖父的合影,他祖父曾经希望张太雷光宗耀祖,而他为革命奉献了自己的一生。正如馆口,张太雷曾经说过的话一样“谋将来永远幸福”。西屋是张太雷夫妇的卧室,屋里摆设同样非常朴素,墙上挂着妻子和儿女的照片。门前的摄像机上放着他们居住生活的3D影片。

参观结束,我来到张太雷的塑像前,心中如大海般波澜起伏。张太雷不畏艰难,刻苦求学,为了祖国的富强奉献自己的一切,他是常州人民的骄傲!

圩塘中学八(1)班 常欣
指导老师 刘叶波

张太雷故居是一座老式民居,当年在天津北洋大学念大二的张太雷奉母亲之命回常与陆静华结婚,他们在常州城南门外租下了这座房子居住。这间被称为上房的东厢房是张太雷母亲的卧室,西边这间房间是张太雷夫妇的卧室,墙上挂的就是他们的照片。陆静华不仅是烈士的妻子,也是一个烈士的母亲。儿子张一阳在皖南事变中被俘于上饶集中营。在狱中,他连续高烧不退。敌人知道他是张太雷的儿子,便一手拿着特效药,一手拿着悔过书让他签。然而他宁死不屈,牺牲的时候不满18岁,到现在也不知道去世地点!

张太雷烈士及其家属投身革命,奉献牺牲的英雄事迹给我们留下了极为宝贵的精神财富。英雄已逝,英魂长存,他们闪光的业绩和崇高的精神像一座丰碑,永远矗立在人民心中。

圩塘中学八(5)班 张春花
指导老师 蒋春花

来到了张太雷纪念馆参观,大厅里的上方挂着1200条红丝带,展墙上挂着他家中写下的“谋将来永远幸福”七个大字。为了实现这一远大的目标,他用一生来努力。

讲解员为我们播放了一段关于张太雷事迹的小片段,在广东工作时他与毛泽东、周恩来等一起被称为“最忙的人”,我在讲解员的讲述下仿佛依旧可以感受到他们投身革命事业的热忱与努力。

随后我们还参观了他在常州的故居。张太雷的房子很小,除了厨房、客厅和刚好供一家人睡觉的卧室外便没有了。家具都整齐地摆放着,仿佛张太雷一家还依然居住在这里。我忽然想起展墙上挂着的几个字,看看我们现在幸福的生活和富强的国家,应该就是对烈士英灵最好的告慰了。

圩塘中学九(2)班 李盈丽
指导老师 邓玉善

一进门,一张张照片映入眼帘,那些都是张太雷同志的生平事迹。看着这些生动的图文,听着讲解员绘声绘色的介绍,此刻,我仿佛看到了张太雷那英姿飒爽的背影。渐渐地,我了解到了张太雷不仅是中国共产党最早的党员,还是中国共产党早期重要领导人,参加过多次重要会谈,为探索中国革命道路作出了重要的贡献,常州三杰之一的名号并非浪得虚名。

张太雷故居前门楼上镶嵌着邓小平同志亲笔书写的“张太雷故居”金字匾额,在阳光的照耀下显得格外耀眼。张太雷,如他的名字一般,像雷电一样一闪而过,但就这一声,广州沸腾了!中国沸腾了!英雄虽死,精神永存!

圩塘中学八(1)班 张坤龙
指导老师 刘叶波

我们圩塘中学的现代快报小记者们来到了张太雷纪念馆,

刚进纪念馆,张太雷的雕像与一行鲜红的大字呈现在了我们面前——谋将来永远幸福,这不禁使我发出一声感叹:“张太雷抛弃了他自己切身的幸福,为了天下人民的幸福而许下了这样一个愿望,他的精神品质真高尚啊!”

在馆内当然少不了一些重要的文献参考,通过初步的了解,我知道了张太雷是共产党早期的重要领导人,他是广州起义的主要领导人,同时也是作为中央委员参加八七会议的一员,但是在广州起义的第二天下午,有一群猖狂的工贼组成了反动武装,散到路边举枪射击,此时张太雷正坐在一辆车内,不幸身中三弹,倒在车内牺牲了,那年,张太雷年仅29岁,成为中国共产党第一个牺牲在战斗一线的中央政治局成员。

圩塘中学九(2)班 徐涛
指导老师 邓玉善

10月20日下午,我们在副校长张保国、赵云主任以及周楠老师的带领下前往张太雷纪念馆进行参观、采访,一起来缅怀先烈,向先辈学习。

随着解说员的讲解,我一步步地了解到当时张太雷与叶挺、黄平、周文雍、叶剑英等领导是如何策划广州起义的。广州起义的第二天下午两点多,张太雷身中三弹,倒在车内牺牲。那年,张太雷年仅29岁。他用自己的热血和青春实践了他年少时立下的“愿化作震碎旧世界惊雷”的誓言,同时也成为了我党历史上第一个牺牲在战斗第一线的中央委员和政治局成员。

参观张太雷的故居,不仅仅是为了学习革命先烈们勇于牺牲的精神,也是提醒我们要珍惜现在的太平生活,不忘记当时的艰辛,用自己最大的努力为祖国的建设做努力。

圩塘中学八(1)班 付静
指导老师 刘叶波



定格在武进博物馆参观的美好时光 学校供图

发现家乡不一样的风景

近期,潘家初中和雪堰初中联合开展快报小记者活动,一起走进武进博物馆、西太湖影视城与揽月湾。小记者们饱览家乡秀美风光与风土人情,满载而归,下面就来看看他们的收获吧。

揽月湾位于西太湖生态休闲区的核心区,是一个开放性的公园。整个景区都是围绕“月亮”这个主题打造的。它是整个滨湖景观的最亮点。傍晚时分,漫步揽月湾,你会看到那里的草坪犹如一张绿色的地毯,那里的树木好像一个个高大的巨人在守护揽月湾美好的景色。这高高低低、深深浅浅的绿色与天边的晚霞交相辉映,给揽月湾增添了无限生机。远处的湖面碧波荡漾、波光粼粼、银光闪闪,让人看了心旷神怡。

这么美的揽月湾真是让人心动,来揽月湾走一走,它一定会让你流连忘返的。

潘家初中七(1)班 王奕佳莹

来到武进博物馆,一进入大门一股古朴又充满知识的气味扑面而来。在此馆中有奇大无比的玉琮,锋利无比的青铜剑和一把仿制的却是我念念不忘的古董——越王剑。此剑长约2尺,剑柄呈圆柱形,底部的圆盘直径约一寸,剑身刻有铭文,虽然它是件仿品,但是依旧带着一股霸王之气,血腥之气。眼前似乎出现了勾践佩戴着此剑,在还是初出茅庐的帝君大败吴王阖闾那威风凛凛之势,在会稽之战后忍辱负重,时时不忘复国的决心。那时,我似乎听到了越王剑的倾诉……

“集合”随着一声哨声,我们结束了博物馆之旅,前往下一站。虽然时间很短,却让我对古代文化有了更深的了解。

潘家初中七(5)班 丁城

走进博物馆,门前赫然写着“武进博物馆”五个大字。进入展厅,一排排珍贵的展品,从商周到明清的玉器、陶器、瓷器、青铜器、铁器和金银饰品等展现眼前。第一层是“史河流韵”,由史前时期、先秦遗音、汉唐遗风、宋元遗韵、明清遗珍等部分组成。其中,史前文化的十一节兽面纹大玉琮是最为珍奇的一个,它像一口井一样,外口是圆的,里面是方的,这符合了古时“天圆地方”的说法,所以有人推测,这可能是古时人们用来祭天的法器,但这只是一个推测。

第二层是春秋淹城。淹城是由子城和子城河,内城和内城河,外城和外城河组成的,淹城遗址先后出土了1000多件珍贵文物,主要有独木桥一条,它被誉为“天下第一舟”。我在三层还看到了整个淹城的大概样貌,这让我不得不感叹古代人民的智慧。

雪堰初中八(1)班 赵霄鹏
指导老师 毛晓芳

来到了春秋淹城的博物馆,在工作人员的讲解下,第一个让我感叹的是原始人所生活的场景,虽然

都是假的,但看着这些逼真精致的雕刻作品,仿佛自己也来到了原始时代,见证了原始人的日常生活。继续走,我通过玻璃看到了一个呈土咖啡色的巨大号角,后来听讲解才得知,这其实是大象的牙齿。博物馆里很黑,如果你一个人走在里面,也许会害怕得直哆嗦。即使如此,我依旧脱离了大部队,拉着朋友先走一步了。接下来博物馆为我们呈现了古代的陶瓷、青铜、玉器及绘画等多种艺术品,全都让我们赞叹不绝,其中绘画区是使我逗留最久的。这里有50多幅美术作品,通过国画、油画、水画、版画、彩铅等表现形式,展现了山水、花鸟、人物等多个领域。这些画,色彩鲜艳,构图精美,深得我心,让我叹为观止。

雪堰初中八(3)班 王文吉
指导教师 毛晓芳

进入博物馆,眼前一片历史烟云。我们来到“历史时期”,这中间又有非常大的改变。琳琅满目的展品让我来不及欣赏,从西周春秋战国,西汉、两晋、隋唐、南宋,最后到明清,依次排列着。这里面有大量的瓷器农作工具……越看越让人感到复杂,令人叹为观止。接着讲解员又领着我们去了二楼,跟我们讲了淹城的悠久历史:是由三城三河组成的,规模巨大,是世界上少有的建筑方式,它已经有2000多年的历史了,从这里出土了100多件文物,是一处重要的遗址,给人留下不可多得的文物。

博物馆里面的每一件文物做工都非常细致,讲解员给我们介绍得也很生动。我便放慢脚步,用心去感受我们家乡的历史。

雪堰初中八(4)班 李心乐
指导老师 毛晓芳

西太湖就是从前武进的涑湖,后来开发成一个揽月湾度假区。这回,我通过小记者实践活动认识了这里。

一眼望去,揽月湾非常开阔,木板做的圆形的栈桥,石头筑的拱桥,远处是穿湖而过的一条沿江高速还有一个湖心亭。到这里来散散心是一个不错的选择。

湖水水位很高,几乎就要上岸来,稍稍有些微风,就直随着人的脚跟追来了。看着那一片花海,不禁人迷了。据说夏天的晚上,湖风习习,音乐喷泉,配以灯光,美轮美奂,真想见识一下。

蔚蓝的天空拖着白云,水面波光粼粼,在这里,视野开阔,所有烦恼都可以被湖水带走。如果我们经常到这里,欣赏美景,放松心情,那该是多么惬意啊!

雪堰初中八(6)班 张文晔
指导老师 毛晓芳