

# 面塑，成为我一生的事业

## ——记无锡旅游商贸高等职业技术学校青年教师陈瑜

在刚刚揭晓的全国“新时代旅游行业女性榜样”评选中，无锡有两人上榜，湖滨饭店朱晓霞、旅游商贸高职青年教师陈瑜，分别获得榜样奖、提名奖。80后陈瑜毕业于扬州大学，工作才13年，如今已是烹饪大师、高级面点师、工艺美术师，她钟爱于面塑艺术，正在这条“冷门”之路上执着前行。

### 学艺篇：做个勤学苦练、追求卓越的手艺人

要掌握一种技艺，即便是有悟性的人，也要学上数十年，这期间要耐得住寂寞。陈瑜在扬州大学就读期间，拜扬州非物质文化遗产传承人、面塑大师姚长英为师，从此开始了她的面塑学习生涯。在姚老师的引领下，陈瑜立志将面塑这一中华传统技艺传承并发扬光大，从2005年至今，陈瑜追求面塑艺术教育13年。

### 传承篇：做个传承传统技艺和文化的“守艺人”

由于各种原因，面塑艺术濒临失传。作为一名职校教师，陈瑜专门开设了《面塑》课程，她不仅是面塑艺术的传承者，更要做一名非物质文化遗产的传播者。通过面塑教学和实践创作，她让更多学生学习和认识到了中国面塑的魅力。每个学期陈瑜老师都会带领学生制作完成多组面塑结业作品，为学生举办面

塑联展，将面塑艺术做进一步推广与普及。

除了面塑外，陈瑜擅长制作无锡非物质文化遗产项目——太湖船点。2015年她参与“非遗进校园”活动项目，与船点大师倪志红携手，对参加“太湖船点社团”的学生进行培训，两年来培养太湖船点技术专长的学生数十位。

### 创新篇：做个在技艺上寻求突破与创新的“追梦人”

面塑艺术依托民俗而生，却要顺应时代而变，变则活。她沿着“组织社团、扩大宣传、普及教育、打造品牌”的发展道路做努力：一是与时俱进，造型素材多元化；二是研究配方，改善原料、延长作品保存期。

陈瑜不断探索面塑艺术创新之路，作品先后多次获奖。“面塑将成为我一生的事业，一生只做一件事，一生做好一件事，足矣。”陈瑜表示，希望自己对钟爱的面塑艺术不断追求，带动和培养一批热爱面塑的年轻人，从而把面塑文化艺术很好地传承并发扬光大。 赵静



### 陈瑜艺术小传：

2009年创办“陈瑜面塑工作室”(江南面塑手艺人)，参加首届中国淮扬实用菜品厨艺大赛获“至尊金奖”。2011年无锡市旅游行业协会举办“陈瑜面塑艺术作品展”，面塑作品《深海鱼仙》获市级“优秀奖”奖。2012年被聘为江苏省国家中职教育改革发展示范学校建设项目“中餐烹饪技术专家”，参加世界厨王争霸赛获得面点金奖。2015年赴北京参加中日糖艺交流会，参加江苏省职教专业技能竞赛获烹饪教师组一等奖。2017年参加江苏省乡土人才技术大赛江苏赛区选拔赛、“面泥塑项目”决赛，入围江苏省30强。2012年至2017年，指导学生参加国家、省市各级技能大赛多次获奖，连续多年被评为市级、省级“优秀教师”。

# “柏小泥人”获全省艺术展演特等奖 明年将代表无锡参加“全国展演”

在不久前江苏省第六届中小学学生艺术展演活动中，由惠山泥人研究所所长赵建高带领的无锡市柏庄实验小学“泥人艺术工作坊”获评特等奖，并将代表无锡市参加2019年4月在苏州举行的全国中小学学生艺术展演。

特色艺术学校现场展示民间布艺、衍纸、扎染、蓝印花布等，柏庄实验小学以无锡“惠山泥人”定位，展示了校本课程成果——“十二生肖”、“老鼠嫁女”、“团阿福”、“三百六十行”、“新二十四孝”、“戏文人物”六大主题系列作品，赵建高带领6名学生现场表演了捏塑与彩绘手法演示，展现了柏

小泥塑特色艺术的风采。柏小把独具地方特色的“惠山泥人”这一文化作为校本课程来传承，赵建高两年前受邀到柏小组建“泥人工作坊”，向师生传授泥塑技艺。去年，柏小自主开发的校本课程《惠山泥人的传承与发展》入选了“基础教育全国十大优选非遗课程”。 吴旭娇

# 空港园“墙门风”吹响六秩弦歌

## 硕放中学庆祝60华诞，表彰首届“感动校园十大教师”

六十载风雨沧桑，一甲子春华秋实。10月28日，众多校友相聚无锡市硕放中学，参加母校庆祝建校60周年办学成果展示活动，75届校友、江苏省教育厅副厅长朱卫国回到母校祝贺，校友代表、南京师范大学博士生导师导师邹农俭教授，在发言中深情回忆了在母校的学习经历与成长成才足迹。

展示会现场，校友们观看了“感动校园”优秀教师视频，新吴区委、区政府有关领导为首届“感动校园”十大优秀教师颁奖，中、小学生们分

别献上了《山野小曲》《雏雁展翅》舞蹈表演，教师代表表演了激情昂扬的集体诗朗诵。当天，该校在校史陈列室举办了“庆祝建校60周年师生书画摄影展”，展出了不同时期校友、师生的书法、绘画、摄影作品100多幅，学校还特地编印了《硕果芳华杏坛韵》办学成果展、《回首彼岸，光景绵长》校友回忆录纪念册，为学校的历史记忆增彩。

“做最好的自己”是硕中人一致的精神追求。近年来，学校不断深化教育教学改革，打造“让课程贴近学

生，让课堂回归学生”的课程体系，让学生自主选择航模、禅绕画、书法、艺术体操等30多个活动类校本课程，创办校园刊物《晨钟》、《墙门风》，承载和放飞师生的文学梦想。空港园里，“硕”果芬芳；六秩春秋，“放”歌腾飞。60年来，学校英才辈出，先后走出了党政领导、将军、工程师、文化名人、大学教师、博士等优秀人才。学校教育教学质量稳步前进，先后获得全国高效课堂先进学校、全国中小学心理健康教育示范校、江苏省示范初中、省健康促进

# 脱稿说课 手写板书

## 无锡一教师获“杏坛杯” 苏派青年教师课堂教学展评特等奖

在10月26日结束的第13届江苏省“杏坛杯”苏派青年教师课堂教学展评总决赛中，无锡市育红小学校长李燕以一节精彩而富有数学智慧的数学课《可能性》，在众多优秀参赛教师中脱颖而出并荣获特等奖。据了解，本届“杏坛杯”展评比赛，参赛教师均脱稿说课、手写板书，突破多媒体教学的

桎梏，回归教育本真，充分体现了“苏派”教学“清简、精致、灵动”的风格，展现了老师们过硬的基本素质和优秀的课堂教学能力。李燕通过初赛的层层选拔进入了决赛，她的课堂以有趣新颖的游戏导入，学生参与度高，讲课富有激情，给与会的评委和教师留下了深刻印象。 顾黎敬

# 12日听“爱在江南”诗词颂唱会

第20届上海国际艺术节无锡分会场·梦想艺术汇“爱在江南”——诗词诵唱暨汪贵沿诗歌朗诵会，将于11月12日在无锡大剧院举行。此次活动是由江南大学、无锡朗诵艺术学会、无锡诗歌学会主办。

江南大学李恩忠教授是此次活动总策划，他匠心独具，在诗词上选择立足江南本土文化具有代表性的作品，以朗诵艺术与音乐艺术相结合。李教授介绍说，汪贵沿诗词有独特的史学与文化魅力，这些诗作简单的吟唱并不足以让人

领悟其思想内涵，为此尝试开创一个新的诗词诵唱模式，将诗歌和音乐、舞美集合起来，以期更好地增加诗歌艺术的表现力和感染力。

汪贵沿，中国民盟盟员，无锡诗歌学会理事、江苏省民盟诗词楹联协会副会长，中国诗歌学会、中国作家协会四川分会、中国散文诗协会会员，原四川什邡市作家协会副主席。先后在《诗刊》《诗歌报》《四川文学》等发表文学作品数百篇，出版《商旅追梦》《栅栏内外遗落的文字》等八部作品。 友生

# 信息职院建立智能制造基地

10月28日，江苏信息职业技术学院举办2018年智能制造“产学研创”融合发展高峰论坛暨学院“智能制造基地”揭幕仪式，来自全国有关高校领导、企业专家200多人出席活动。

江苏信息职业技术学院党委书记席海涛主持揭幕仪式，院长魏萍代表学校为中国工程院院士李德群颁发战略发展顾问聘书，并与海克斯康杜旭光总监签署校企合作协议。中国模协数字化信息化委员会主任易平向江苏信息职业技术学院授牌“模具智能制造人才培养示范基地”。

在智能制造“产学研创”融合发展高峰论坛上，李德群、易平分别作了《材料成形智能技术的进展》《模具智能制造发展趋势及应用》专题辅导报告。当天，还举行了“企业需要什么样的智能制造人才”圆桌论坛，中国模具工业协会、无锡微研股份、上海赛科利汽车模具等嘉宾代表作了交流发言，与会嘉宾共同参观了学校智能制造基地。据了解，在此次活动中，无锡锡艾度科技、麦荷机器人、华晶利达电子等企业向学校捐赠了一批实训设备。

黄之晓



老校友们深情相忆，叙旧话新

实力极大增强，正在推进“新优质学校”建设的路上，乘着空港经济开发区快速发展的东风展翅飞翔。

一士 陶子

# 纸媒、网媒、屏媒、自媒体 现代快报+ 为您提供全新权威资讯



ZAKER南京



“无锡头条”微博



“无锡亲亲的”微博

热线电话

新闻热线：0510-82753110

广告热线：0510-82760075