

2018世界运河城市论坛在扬州开幕

省委书记娄勤俭会见外宾代表

快报讯 江苏大运河文化建设迎来世界关注的目光。10月12日,由世界运河历史文化城市合作组织WCCO、中国太平洋经济合作全国委员会CNCPEC主办的2018世界运河城市论坛在运河名城扬州开幕。全国政协副主席、民革中央常务副主席郑建邦作主旨讲话并宣布论坛开幕。全国政协原副主席、中国宋庆龄基金会主席王家瑞,省委书记、省大运河文化带建设工作领导小组组长娄勤俭,WCCO名誉主席、爱尔兰前总理布莱恩·考恩出席论坛。

论坛开幕前,娄勤俭会见了出席论坛的布莱恩·考恩等外宾代表,代表省委、省政府热忱欢迎各位嘉宾莅临扬州出席论坛。娄勤俭表示,中国大运河是流动的文化、活着的文化,千年大运河至今仍在江苏经济社会发展中发挥着重要作用,把祖先留给我们的这一宝贵遗产统筹保护好、传承好、利用好,是我们义不容辞的责任和必须要做好的事情。大运河纵贯江苏,是中国的也是世界的,在推动江苏大运河文化带建设走在前列,打造江苏文化建设

高质量鲜明标志和闪亮名片的发展进程中,我们愿以运河为媒,以世界运河城市论坛为平台,与世界各国运河城市围绕共同关注的问题深化交流合作、促进文化互鉴,特别是学习借鉴世界运河城市在保护利用运河文化中的成功经验,建立务实机制推进世界运河城市之间的文化、旅游等开发合作,携手开创更加美好的发展未来。

布莱恩·考恩表示,加强运河城市文化保护、传承与利用,全世界运河城市应着眼未来加强交流合作。

愿支持世界运河历史文化城市合作组织挖掘中国大运河故事,促进世界运河城市紧密协作,让不同语言和文化在大运河中融合发展。

郑建邦在论坛主旨讲话中指出,运河文化是人类文明的重要组成部分,中国大运河见证了中华民族的历史变迁与伟大复兴。江苏提出推进江苏段大运河文化带建设,在文化遗存保护、文化价值弘扬、生态保护修复等方面走在前列。此次论坛以“世界运河城市文化保护、传承与利用”为主题。中联部副部长钱洪山在论坛上讲话。副省长王江代表省委、省政府致辞。联合国环境规划署驻华代表处有关负责人也在论坛上致辞。

国家相关部委负责人、部分国际组织负责人和外国使节出席论坛。来自全球约30个国家的政要、高级官员、知名人士、专家顾问、运河城市政府官员、生态文化旅游法律专家学者、博物馆馆长、企业家以及国际组织代表、亚非拉媒体记者、中国报业协会百名社长代表等参加论坛。(耿联)

世界运河城市论坛通过“一个倡议”“四个共识”



2018世界运河城市论坛在运河名城扬州开幕 现代快报+/ZAKER南京记者 徐洋 摄

运河,串起一座座城市,也让人类命运从此相连。10月12日,在扬州京杭大运河畔,出席世界运河城市论坛的与会嘉宾们,围绕“运河城市文化保护传承利用”这一主题,共同探讨运河保护开发的思路方向,通过了一个“扬州倡议”和四个“江苏共识”。

现代快报+/ZAKER南京记者
韩秋 沈晓松

扬州倡议:传承利用运河文化,不能千篇一律

全球500多条运河,孕育滋养着3000多座城市的人们。保护好母亲河,传承利用好运河文化,是运河城市的共同责任。在当日上午举行的主论坛上,与会的嘉宾和专家学者联合发表《世界运河城市文化保护传承利用扬州倡议》。

倡议中提出,运河保护要坚持六大理念,即树立整体保护的理念,切实推进运河文化公园、博物馆建设和后续申通工作;树立低碳循环的理念,积极探索运河生态保护和修复之路;树立法治

推进理念,不断完善运河遗产保护的法律法规“百花齐放”的运河文化城市韵味;树立活化融合的理念,大力推动运河文化旅游产业发展;树立开放包容的理念,推动世界运河城市共享发展经验、实现互利合作。

倡议中指出,中国大运河是6条世界遗产运河之一,尚有很多遗产未列入世遗名录,要按照原真性、完整性的标准,推动大运河世界遗产扩展申报。传承利用运河文化,绝不能整齐划一、千篇一律,破坏原真性。

未来运河怎么开发保护?达成四个“江苏共识”

下午,同时举行了四个分论坛。与会代表讨论通过了《世界运河城市博物馆合作江苏共识》《世界运河生态建设与保护江苏共识》《世界运河城市文化旅游合作江苏共识》及《世界运河立法保护与法治化管理江苏共识》。

古老的运河沿线拥有丰厚的历史文化“家底”,此次论坛也特别邀请了国内外不少运河城市的博物馆馆长。与会代表达成共识,要把馆藏文物资源转化为提升文化、促进旅游、改善民生、改造环境的务实行动和落地项目。

在世界运河城市生态建设方面,大家认为,要统筹推进运河水运、运河生态、运河城建、运河产业、运河旅游等全面协调可持续发展,推动人与自然和谐

共生。推动成员城市在生态修复治理、绿色航运、绿色建筑、海绵城市等领域加强合作,吸引和撬动更多社会资本参与运河生态环境建设。

文化旅游合作方面,要促进运河利用、传承;推动运河文旅共荣;增进国际文旅交流和加强国际文旅合作的共识。

对于江苏在中国大运河文化带建设立法的率先创新和实践,与会代表很关注,并给予了赞赏。大家认为,各成员城市应当对所在国家和地区运河遗产保护立法及其实施情况进行检测和评估,采取必要措施,将运河遗产的保护、展示、利用、监测、管理和宣传等活动纳入法治轨道。

关注

中国大运河博物馆来了! 将落户扬州三湾

快报讯(记者 郑文静 刘静妍)10月12日下午,备受期待的中国大运河博物馆首次揭开神秘面纱!在“2018年世界运河城市论坛”分论坛之“世界运河城市博物馆馆长论坛”上,中国大运河博物馆宣布选址江苏扬州三湾,并公布初步设计方案。

扬州位于长江与京杭大运河交汇处,被誉为“中国运河第一城”,是国家历史文化名城,始建于公元前486年。历史上,扬州是古九州之一,古称广陵、江都、维扬。

三湾在扬州古城南面,位于隋唐古运河中段,“三湾抵一坝”是古代水工智慧的重要历史遗存。

中国建筑西北设计研究院总工徐嵘介绍,中国大运河博物馆将处理好建筑与大运河河道的关系,馆体临近南北向运河河道,并与之平行。博物馆将尊重现有三湾公园规划,设在第一湾湿地公园以北,处在公园主路与剪影桥的通达处。

在本次论坛上,南京博物院院长龚良发表主旨演讲——《大运河与美好生活》,并接受现代快报记者采访。龚良表示:“运河给人们带来交流和融合,交流融合使两岸人民的生活越来越好,所以美好生活将会是中国大运河博物馆最重要的主题。”

江苏设立大运河文化旅游发展基金 首期规模200亿

快报讯(记者 刘静妍)江苏省文化投资管理集团总经理、江苏省大运河文化旅游投资管理公司董事长徐宁以“文化担当,金融助力,共建大运河文化带”为主题,介绍了大运河文化旅游发展基金。

徐宁介绍,发起、设立大运河文化旅游发展基金,是创新投融资机制、金融助力大运河文化带建设走在全国前列的基本保障,彰显着江苏在全国范围中的责任担当和创新精神。

作为大运河文化带建设的长期战略性政府合作基金,也是江苏省政府首只文旅融合发展基金,首期规模200亿元人民币,

重点支持大运河文化公园建设和文旅合作方面的重要项目。

据了解,大运河文化旅游发展基金架构包括江苏省财政厅10亿元、江苏省政府投资基金10亿元等。“通过政府出资增信和倡议,撬动金融社会资本,催化、放大投融资,增强市场配置资源效率,公开选聘优秀基金管理机构,提高自身效益和资本使用效率。基金将作为今天的金融血液,争做大运河项目的动力源。”徐宁说。

目前基金在江苏省大运河文化带建设领导小组办公室和省政府基金办的指导下,正抓紧登记备案,同时深入扬州、淮安、南京、徐州等重要运河节点城市。

大运河国家文化公园江苏段 打造文化场所与市民共享

快报讯(记者 白雁)江苏省城市规划设计研究院院长梅耀林以《从文化遗产到公共文化空间》为题,介绍了大运河国家文化公园江苏段的建设规划。

梅耀林说,从现在的现实场景看,大运河的运输功能已经不复当年。但是,经过2500年的积淀,运河正在逐步变成令人印象深刻的

文化符号,文化赋予了它独特的个性。而这也激发当代的规划者思考,如何在展示历史与面向未来之间找到平衡点,“我们认为根本的出路在于要让文化遗产成为公共文化空间,要让文化遗产服务大众,讲述中国的故事。”

在规划当中,江苏梳理了大

量的文化遗产资源,根据世界级文化遗产的分布,建立了保护名单,提出了保护要求,划定了保护范围,以实现它独特的文化价值。同时,还梳理了国家级的运河遗产名录和省一级的运河遗产分布。

梅耀林以扬州三湾核心展示园为例,展示了运河遗产的保护性规划,“规划起来,无外乎三点,一是保护优先,二是功能优化,三是公众共享。”他特别强调,“在规划中,一切的功能植入都要相当谨慎,要跟本土文化契合,让运河遗产成为人民群众喜闻乐见的文化场所,成为中国精神发扬光大的文化地标。”



扫码进入专题