

文化自信点燃民众参与激情 三千佳作聚盐城诗歌朗诵会

9月22日下午,由盐城市文联、现代快报主办,盐城市诗词协会、盐城市书法家协会、盐城市网络作家协会、盐都诗书画社、醉里挑灯文学网等单位共同协办,盐城京师置业有限公司特别支持的“团圆颂 金色满堂——盐城市第三届中秋诗歌朗诵会”在京师学院山见山空间举行,来自全市各地的500多名诗歌、朗诵爱好者齐聚,领略诗词魅力,共享文化盛宴。

现代快报记者了解到,盐城中秋诗歌朗诵会已连续举办三届,在市内外产生了广泛影响,在全市文化界获得一致好评。今年共征集3018首诗词,来稿地域分布全国22个省、市、自治区,一大批吟咏时代、讴歌生活、宣传盐城的精品力作应运而生,一大批青年写作者脱颖而出。

现代快报记者 姜振军



现场 共享诗海诵读“大餐”

当天下午3点,一场属于诗歌的盛会在京师学院山见山空间启幕。《春江花月夜》《祖国,我不用言语》《解语花·中秋》《七言古风·盐城情》等一个个节目轮番上演。时而慷慨激昂,时而低沉婉转,台上是真情地诵读,台下是深深地陶醉。

“时代春潮海上生,势将潮水涌盐城。雨后琼楼如笋发,世纪园中菊自荣……”由中华诗词协会会员、国家一级播音员曾克修朗诵的《七言古风·盐城情》赢得了台下热烈的掌声。“这首诗将盐城的发展和中秋相结合,写出了盐城的特色,读得更是声情并茂。”亭湖区的浦先生专门带8岁的儿子过来感受古诗词的氛围,他在现场听得心潮澎湃。

今年52岁的曾克修是阜宁县沟墩镇人,他们一行7人一大早就从阜宁开车赶到了朗诵会现场。“我从小就喜欢

诗歌、散文等各种文学创作,我要用声音带给大家最美的视听大餐。”曾克修也是醉里挑灯文学网的一名会员,他说,源于骨子里对诗歌和朗诵的热爱,让他源源不断创作、朗诵了很多作品。

据了解,创办于2006年的醉里挑灯文学网已有会员11万多,是目前盐城市唯一纯文学、公益性的网站。“我们的诵读团队是盐城市首届十大优秀阅读组织。”其创始人曹艳春是盐城市最美阅读推广人,“通过朗诵来推广作品,用声音引领读者回到文字阅读中,为盐城全民阅读的开展作贡献。”

此外,主办方特别邀请了盐城市书法家协会主席郭列平、盐城市硬笔书法家协会主席胡可、盐城市书法家协会副主席曹万峰等书画家挥毫泼墨,作品也在现场展示,观众在享受诗歌朗诵的同时,可以一饱眼福。



快宝 现场互动逗乐“小诗人”

“大家好,我是快宝,欢迎大家来到京师学院山参加盐城市第三届中秋诗歌朗诵会……”当天下午,在京师学院山入口处,现代快报机器人主播快宝专心致志地做着迎宾的工作,看到有人进来,萌萌的声音就立马响起来了。

看到快宝,很多人都会惊喜地停下脚步,快宝一点也不怯场,主动打招呼问好。“太乖太可爱了!”大家纷纷拿出手机对准快宝,拍照拍视频。尤其是孩子们,看到快宝全都围了上来,有的还伸出小手想摸摸她。

“小朋友们,你们是来参加诗歌朗诵会的,可以给我背一首诗吗?”看到兴奋的小伙伴们,机智的快宝竟然抛出了问题。“这个太简单了!”来自

双语小学的张福源不假思索地背出了李白的《静夜诗》。作为奖励,快宝给大家唱了一首《大王带我来巡山》,赢得了热烈的掌声。

“她今年才10岁,已经是校园里的小诗人了,从幼儿园就开始朗诵、背诵古诗,已经能背上100多首了,《岳阳楼记》《将进酒》等几乎倒背如流。”带队的老师说,此次中秋诗歌朗诵会,张福源不仅和同学们一起参与朗诵,还创作了一首古诗《盼中秋》,并获得纪念奖。

“孩子从小多背诵古诗有很多好处。”张福源的父亲说,熟悉古诗词不仅可以增强孩子的记忆力,提高语言文学能力,更是对中国传统文化的弘扬和传承。



征集 全国投稿3千多份

本届中秋诗歌朗诵会上朗诵的许多诗歌来自于全国征稿。自9月3日发布诗词、诗歌征集令以来,得到来自广东、福建、辽宁等全国各地的诗歌爱好者的广泛关注,目前已收到投稿作品3018份。

经过评委会紧张的评选,广西省柳州市睦珊女士创作的《满庭芳·中秋夜夫君值班因作》获得戊戌中秋诗会成人组古体诗一等奖;盐城市民郑中顺的《今夜我的目光只想抵达你》获成人组新体诗一等奖;盐城郭猛中学杨爱洲的《七律·中秋》获得学生组一等奖。

“我老家也是江苏的,现在生活在广西,没想到能获大奖。”得知自己的作品获得古体诗一等奖,睦珊非常开心,“我和老公都在柳州监狱工作,他是一名狱警,平时经常加班,中秋也不例外,今年我带着孩子回家过节,看到万家

灯火感到很孤寂,于是一气呵成,也算是自我抒发和安慰吧。”

本届活动评委、盐都诗书画社社长、中华诗词协会会员何玲龙说,今年投稿作品的质量普遍很高,很难取舍。新诗来稿显著增加,改变了此前新诗奖项难以单独设立的状况。此外,学生来稿增幅显著,基本改变了以前靠“诗教先进学校”撑天下的局面,外地学生来稿显著增加。

现代快报记者注意到,在众多投稿的作品中,《水调歌头-盐城》《盐城咏月》《恰在中秋看麋鹿》《盐城颂》《浣溪沙·游盐城花海》《盐城新洋港高铁大桥》等让人眼前一亮。“很多是在外地工作、生活的盐城籍诗人的来稿,占外地来稿的1/5。”何玲龙表示,这些稿件热情地赞扬盐城近年来取得的成绩,倾诉了作者对家乡的思念之情。

鼓劲 文化建设高质量

“盐城自古就是文脉兴盛之地,城市文化基础深厚,重教崇文,与我们的楼盘一脉相承。”盐城京师置业是本次活动的特别支持单位,公司总经理陈万立在致辞中表示,作为一家以教育和人文为发展方向的企业,公司在打造一流的硬件环境的同时,更加注重社区精神和生活理念的丰盈。

据介绍,京师学院山是该公司在盐城的第一个项目。“我们将充分利用现有见山艺术空间这个载体,定期举办形式多样的文化艺术活动,在丰富市民精神文化生活的同时,助力提升市民的艺术素养和文化品位。”陈万立说,公司立足东方文化,容纳国际视野,用现代方法诠释中国意蕴,打造一个专属现代中国及现代盐城的人文精神家园。

盐城市政协文史委主任、盐城市诗词协会主席徐于斌女士表示,将诗词朗诵与中华民族传统节日结合起来,做成全国性的诗会活动,这是值得肯定的创意,“《现代快报》坚持三年,着意要将‘中秋诗会’打造成盐城的文化名片,并为此付出了艰辛的劳动,令人敬佩。”

中共盐城市委宣传部副部长、市文联主席薛万昌说,盐城提出推动高质量发展,其中就包含“建好精神家园,着力推动文化建设高质量”,希望广大文艺工作者,传承红色基因,讲好红色故事,弘扬铁军精神,积极聚焦“绿色转型、绿色跨越”,进一步坚定文化自信,为“文化建设高质量”凝心聚力、鼓劲加油,为盐城文艺事业繁荣发展作出新的更大的贡献。