

“张老师来啦!”在太湖街道残疾人之家陪伴残友们,是张雳每天的日常。“可益会”(无锡市可益会公益设计实验室)创建人理事长张雳,身为江南设计学院的老师,忙碌的工作之余却心系这些残友们的健康与成长;深知做公益的道路艰难曲折,却始终坚定信念一路向前……

丁月

八年公益路艰难曲折,却始终坚定信念一路向前

张雳:做公益是一种习惯



早在2010年,张雳就创建“阳光部落公益项目组”开始“捐智助学” 本人供图

起点:捐智助学

早在2010年,张雳就创建“阳光部落公益项目组”,设计并执行“捐智助学——扎溪卡草原阿色村多维教育援助”公益项目,由此踏上了公益之路。

张雳和她的团队先解决的是

物资问题:每一年都会将大量的文具及衣物送上高原,募集了很多高质量的绘本,为九个学校建造了图书室。之后,每年筹资10万元帮孩子们建房子,一个福利学校,一个阿色村小学,到2013年结项时,阿色村小学的120多名学生拥有了7间大教室。

作为一名有着19年教龄的专业教师,张雳知道要想持续有效地推动当地教育的发展,光靠外来力量是不够的,必须要通过开发和挖掘当地人自己的教学力量才能够延续下去。通过该项目得以以来无锡参加专业教育培训的年轻藏族老师们,不但提高了自己的汉语和教学水平,还懂得了如何通过自己的力量去向上级机构为学校的孩子争取到更多的福利。现在阿色村小学已经和其他公办小学一样,有教师办公室,教学规范,每个星期都有学生餐,孩子们的文具和课本都能得到正常提供。同年,该项目作为无锡唯一的公益案例登载中宣部文明网。

进阶:主动关怀和赋能

如果说之前的高原助学项目是体现在系统性的公益资源支持上,那么2012年开始的“智能障碍者残友社区协作”项目则更大程度地展现了设计师的设计才华——通过游戏、艺术陪伴和手工技能培训等协作手段来参与残疾人的职业康复培训。

张雳老师和她的团队在走访了多家助残机构和残疾人服务中心后发现,政府在完成残疾

人的基本托底保障后,职业康复培训手段还未及全面铺开,现多数庇护所只是开展一些简单、机械的劳作,急需更多样化的职业康复培训手段。“和其他公益组织最大的不同之处在于,我们并不是简单地将游戏、手工或者艺术带进去,这里面还有一个协作。由设计师志愿者设计一个游戏的规则和流程,步骤尽量简单和清楚,让每一个智能障碍者都能够理解并参与其中,同时按照他们的个人特点进行分工,再和NPO工作人员、志愿者一起合作去完成某个行动,最大限度地挖掘和开发每个人的潜能。通过协作活动同时增强自己的动手能力、与人沟通的能力、就业能力以及对社会的适应能力,获得自信心和成就感。”

初心:爱与被爱

从2010年起的“阳光部落”“智能障碍者残友社区协作”等项目设计实施完成,到2014年“可益会”获准成为无锡市首批直接登记的社会组织,这么些年一步一步辛苦做公益,最大的收获是什么,张雳微笑着说,是不断地自我成长,还有一颗越来越柔软的心。“当我们把自己的心还原到最

纯净、最柔软的状态时,才能清晰地知道自己生命的去向。要像水母一样,纯净地融入海洋,柔软地借水而游,并生动地成为风景。”张雳认为,一个问题只有足够的人去关注,它才有机会得到解决。因此“可益会”的任何活动,不仅是为了活动而活动,而是希望唤起更多人的公益之心。

今年,张雳成为我市新的社会阶层人士联谊会会员,对其从事公益事业的肯定激励着她。展望未来,张雳有很多的愿望,一是希望目前跟残友的这些协作方案,能够借由设计师之手转换成真正由残友生产的产品,帮助残友得到附加值更高的工作和收入;二是希望可益会团队能良性发展,有优质、稳定的合作伙伴,能借由共同的理念在今年为“智能障碍者社区协作项目”找到圆满的可持续运作模式;而最大的希望则是让更多的朋友能够关注到智能障碍者这个特殊群体,通过各种方式去关爱他们,帮助他们的家庭获得长远的社会支持。赠人玫瑰,手留余香——让每个人都有爱与被爱的机缘,坚信公益之路上最大的受益方不是被帮助的对象,而是我们自己。

广告

现代快报 ZAKER南京

金秋菊香 美丽乡村

2018无锡首届百家新农人走进惠山古镇景区

主办单位:无锡市惠山古镇景区 现代快报社

活动地点:锡惠名胜区小卖部对面停车场

活动时间:2018年9月22日—24日

由无锡天鹏集团、朝阳集团等当地大型荤食、蔬菜品牌公司带头、各新农村建设示范区、生态农家园以及休闲农业和乡村旅游知名单位携带其绿色、安全、独特的名优农副产品亲情呈现。

陆稿荐礼盒、阳山小敏糕团、锡城真正鸿运大包、宜兴非遗梨膏糖、即食新米粥、正宗靖江猪肉脯、阿三百叶、山联金丝皇菊、无污染土鸡蛋、玫瑰花小罐茶、鸡头米、红心猕猴桃、桃花酿酒酿、花茶、山核桃、正宗东北大米、厚桥皇冠梨、水培蔬菜、清水油面筋、十八湾茶叶……



查看更多参与单位名单和产品,了解更多无锡农业休闲旅游景点和线路

敬请关注现代快报无锡官方微信公众账号——无锡头条