



扫描二维码，加
主持人微信参与竞拍



扫描二维码，加
艺加微拍负责人微信

艺加微拍No.177

下周一，艺加微拍No.177将推出毕宝祥、常国武、聂危谷、赵晓钟、刘宇一、罗国玮等名家的17件书画精品。本场微拍的拍卖时间为下周一下午3点至4点，全场采用有底价起拍，但不收取任何佣金，欢迎广大藏家积极参与！

预展时间：6月8日开始

竞拍时间：6月11日 15:00—16:00（每件拍品有底价起拍）



如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人（微信号：yijia6699）为好友，微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人（微信号：yijia6699）私信联系人姓名和联系电话，否则竞拍无效；竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格，否则竞拍无效；竞拍最终价下周一16:00截止，逾期竞拍价视为无效。

负责人电话：13913997055 李先生



艺加微拍No.177作品

序号	作者	作品	尺寸	起拍价（元）
1	毕宝祥	《山水》	70×46CM	3000
2	常国武	《书法》	140×35CM	5000
3	聂危谷	《书法》	96×75CM	2000
4	赵晓钟	《山水》	133×35CM	3000
5	刘宇一	《天海龙腾》	136×68CM	2000
6	罗国玮	《山水》	136×70CM	3500
7	张伟	《观音像》	68×46CM	2000
8	高多	《如花美眷似水流年》	138×68CM	3000
9	钱新	《书法》	137×35CM	1000
10	郜科	《广阔天地1》	35×35CM	2000
11	郜科	《广阔天地2》	35×35CM	2000
12	李小恒	《竹林雅集图》	177×32CM	3500
13	李小恒	《月落星沉》	136×35CM	3000
14	杨彦	《对联1》	137×33×2CM	2000
15	杨彦	《对联2》	137×33×2CM	2000
16	张继高	《佛》	68×68CM	1000
17	张继高	《顺》	68×68CM	1000

参拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

边之缘——马肇立画展

展览时间：2018年6月12日—7月10日

展览地点：南京古鸡鸣寺书画院（鸡鸣寺路1号）

马肇立是南京有名的辟邪（南朝陵墓石刻）画家。十余年来，这个满脑子充满创造欲的南师大退休女教师，把集攒了一辈子的智慧和艺术细胞，全部献给那些看似毫无生命的叫做辟邪的石头，一百多幅神态各异的辟邪出自她手。作品绝不是简单的描摹，每一幅都绝不雷同，看她的辟邪画，我们感觉到思絮飞

扬，万千神奇！

她的画笔底下，时而云开日出，蓝天中祥瑞氤氲。又时而灰白的石刻穿上五彩之服，通体淡红，透出青春活力。马肇立将自己的精神追求，至美的向往，通过画笔赋予辟邪，使它们有了英雄主义、傲然正气、自由奔放、不屈不挠，一往无前、必胜信念、平和美好等高尚气质。

值得一提的是，马肇立不仅在辟邪艺术田园孜孜以求，还十年如一日地为保护和宣传辟邪奔走。

绿色南京——南京市花鸟画研究会写生创作展

开幕时间：2018年6月9日 15:00

展览时间：2018年6月9日—7月9日

展览地点：南京望正艺术馆

今天下午，南京市美术家协会联合南京望正艺术馆举办“绿色南京”——南京市花鸟画研究会写生创作展。本次展览的主题是“践行绿色发展理念，加快建设美丽南京”。参展的17位画家孙元亮、

莫雄、许晓鹏、何柳、余宗香、田步石、蒋鹏、王昊、顾光明、严璐、程万里、徐锴、杜斌、文爽、张春生、尹敏璨、马媛媛，都是南京市花鸟画研究会的成员，共展出写生作品约70幅。南京市花鸟画研究会深入践行绿色发展理念，大力推进文明建设，用写生的方式，描绘出南京最美的景色，绿色南京魅力更加彰显。

“融·合”南京市对外文化交流中心、总统府书画院名家作品联展

展览时间：2018年6月8日—6月15日

展览地点：江苏大剧院美术馆

此次展览的主题为“融·合”。主办方分别为南京市对外文化交流中心和南京总统府书画院，两家携手从策划到实施，整合各自资源直至联袂推出这个展览的过程也确实其乐融融、情投意合。此次展

览对于成立十年的交流中心来说可谓名家集结、成绩斐然。在这里既可以展示每一位书画理事的艺术风采，又可以发挥书画作为对外交流的作用，其意义不言而喻；而对于南京总统府书画院可以说是第一次整体亮相，全方位地向公众展示书画院每一位成员的艺术水准，其意义非凡响。

牛首山礼佛文化月第二场祈福仪式圆满完成

第八届金陵礼佛文化月时间已过大半，佛教界至高圣物——释迦牟尼佛顶骨舍利已公开瞻礼三周。为让游客及信众更好地静心礼佛、体验虔诚朝山之殊胜，牛首山景区特为广大游客及信众，在礼佛文化月期间安排了三场万人朝圣祈福仪式，在6月2日第一场顺利完成后，6月8日，第二场仪式也在牛首山佛顶寺僧团的带领下圆满完成。

活动当天，由南京市佛教协会副会长、江

宁区佛教协会会长、佛顶寺主持曙光法师与佛顶寺僧团，带领各界居士、十方信众，从牛首广场经行至佛顶宫舍利大殿举行祈福仪式，随后游客信众随喜至舍利藏宫瞻礼佛顶骨舍利，祈福礼佛。

本届金陵礼佛文化月佛顶骨舍利瞻礼将持续至6月15日。其间，牛首山还将于6月13日举办第三场朝圣祈福仪式，详情请关注牛首山文化旅游区官方微信或官网进行报名参与。

江苏名家微莲水墨作品邀请展

展览时间：2018年6月3日—6月28日

展览地点：清凉山大隐美术馆

这次名家微莲水墨作品展以微莲作为创作题材，并举办与之相关的专题展览，这在全国尚属首次。展览所邀请的陈培光、施永成、李罗、何鸣、顾青蛟、汤永炎、金城君、刘扬山、张少武、姚亮、陈长松、朱洪武、袁爱清、

谭红屏、蔡心平、齐勇军、钱鹏、忆君等十八位知名画家，都是江苏省花鸟画研究会骨干成员，且大多为研究会的副会长、名誉会长和顾问。展览中六十余幅作品，既有工笔，又有兼工夹写，既有小写意，也有大写意，无不透着画家创作过程的本然态度和中国文化的本质精彩。

“嬉兮”姚东一水墨绘画个展

展览时间：2018年5月19日—6月19日

展览地点：半遮堂艺术空间（南京市雨花台区金阳东街18号）

姚东一的画大致可以分为两类：一类是以平面展开的方式，打破时空的组合，借鉴民间瓷器里的空间表现，通过强化几何形态符号，

构成丰富的点、线、面对比。另一类是借鉴明清文人传统意境的画面表达。姚东一很巧妙地借鉴了敦煌壁画里的符号系统、色彩体系和空间表达方式，以轻松的笔调和水色表现组建画面，表达明清山水意境。两者奇妙的组合，产生了新的意趣，画面自由、通透，生意盎然。

书法的可能

展览时间：2018年5月26日—6月25日

展览地点：苏州市吴中区苏福路333号孟昌明美术馆

书法是历史赋予每一个普通中国人记录生活与表达情感的权利。《书法的可能》展览不是传统意义上的书法展，参展作者虽有如南社

的刘三、虞山劲草、如碑学大家林散之、萧娴、陈大羽等前辈和当代名家周韶华、董欣宾、尉天池、王铁猛等，但更多的是名不见经传的老百姓，有些是业余的爱好者，他们坚持梦想，努力精进，最终，他们的作品可以登堂入室，在书法伟大的海洋里他们成为自在的弄潮儿。