

读品

周刊

现代快报 出品

B01

2018.5.13

星期日

主编:杜迅贵
责编:陈曦 美编:唐龑

阅
读
，
让
一
切
有
所
不
同

REVIEW



孙晓云

写字是我最心安理得的“女红”

这两年，孙晓云盼来了不用坐班的日子，终于可以埋头写字。她在江苏省美术馆保留了一间办公室，需要会客才来这里，平时就在家写字。

作为南京的一张名片，南京人对孙晓云耳熟能详，连她自己都觉得，“我已经没什么可值得采访的了。”

三岁开始写字，六十年笔耕不辍，如今的孙晓云，以“一本好书，一手好字”初步完成了她的使命：把书法作为中国传统文化的核心，完整地继承、呈现并传承下去。

▶详见B04版