

现代快报/ZAKER南京记者 郑文静 摄  
南艺学生和老师组成的主创团队



# 拍这部谍战片 他们只花了8.5万元

南艺师生耗时两年拍摄微电影《流风日》  
主创接受现代快报采访揭秘追梦之路

在南京，一群有着电影梦的师生，拍出了一部获赞无数的谍战微电影《流风日》。现代快报记者采写主创团队后发现，为了这部35分钟的片子，这群师生其实已经筹备了两年之久，一共只有8.5万元的投资的剧组，穷到连盒饭都买不起，每天每个人只有一瓶水一个面包，省下来的钱都用来买道具、租场地、请群众演员。

现代快报/ZAKER南京记者 郑文静



拍摄条件很艰苦 受访者供图

## 5月20日首映，比雷剧神剧“良心”多了

1930年，第五次反围剿战役打响，战场之外的情报战无声无息，却厮杀惨烈。老奸巨猾的国民党特派员王奎武，把远道而来的老同学顾成安排在身边当秘书，而顾成真正的身份，却是中共地下党员。风云变化，人心难测，究竟谁是敌人、谁是叛徒，谁又是可以帮助顾成得到密码本的中共王牌特工“寒冰”？

大时代背景下，一方小小舞台上上演着惊心动魄的刀尖之舞。这就是《流风日》剧情的开始。

作为江苏高校自主拍摄的

第一部谍战题材微电影，《流风日》将在5月20日“2018南京艺术学院毕业展演活动”上首映。在这之前，它已经得到了众多点赞。在提前观看了这部作品的媒体和业内人士眼中，这部作品已经超越了微电影的范畴，品质接近院线电影，比起很多粗制滥造的雷剧神剧“良心”多了。

而这部“良心”之作，是南京艺术学院传媒学院影视摄影与制作系的七八个学生和四五个老师一起，仅仅用了8.5万元就拍出来的。

## 电影化标准拍摄，将角逐众多奖项

“两年前，我们就想拍了，但经费总是差那么一点，只好一边修改剧本一边筹钱。”身为南京艺术学院传媒学院影视摄影与制作系主任，尤达带领的这个专业，2014年才刚刚成立，教学，都还在摸索前进。

幸运的是，在院方的支持下，2018年该专业第一届学生毕业之际，《流风日》终于诞生，而且拍摄和制作都是银幕电影的标准。

目前，这部作品已经确定将参加北京大学生电影节、金熊猫

奖、金鸡百花微电影奖、中国国际微电影节金羽翼奖、亚洲微电影节金海棠奖等的角逐，并积极参加国外电影节的短片单元。

在南京艺术学院传媒学院院长王方看来，《流风日》虽然有稚嫩之处，却已经体现了专业人员应该有专业水准这样的职业要求。“现在手机可以做的事情很多，拍摄设备非常低端化，但高校希望培养的，不是电影发烧友，而是真正想要进入影视行业的专业人员。我想，这些孩子们做到了。”

### ▶ 拍摄幕后

#### 关键字·穷

管钱的人，最知道剧组有多穷。“有些戏份必须要请群演，而群演超过晚上6点就要管他们晚饭，为了压缩资金，不管他们那顿晚饭，我们在晚上5点58分让他们结束。”制片主任沈思行哭笑不得地回忆，“当然，我们也没那么抠，毕竟一天工作20多个小时，太累了，夜里熬夜的话还是会给大家订5块钱一份的蛋炒饭。”

#### 关键字·累

如果说副导演王子亭累的是心，那么摄像王志浩累的就是身体了。除了摄像，他还要管着外联。有时候，他和其他男生还要帮着搬道具，“因为影视基地里面是空的，什么都没有。”他告诉记者，最终在银幕上看到的服装、道具，甚至桌子、柜子，都是剧组的师生们一点点搬运着搭起来的。

#### 关键字·值

南京艺术学院传媒学院影视摄影与制作系主任尤达，是《流风日》的导演、编剧。身为整个团队的主心骨，他却并没有得到优待。主创团队每天每人一瓶矿泉水一个面包，他也一样。

《流风日》完成后，尤达觉得，最终效果已经比预期好很多了，可以给学生们100分。

“当然有不足的地方，跟孩子们聊天，说再有两万块，这个片子还能再上一个档次。”尤达笑着说，自己因为《流风日》，脸皮都变厚了，“请演员，请不要钱的。包括我们的音乐，我就说这次没钱，唱主题曲的也是朋友。很想谢谢这些人，帮我们一起完成了这个梦想。”

## 420余件人物画作品 “以形写神”交流展开幕

由南京艺术学院主办、南京艺术学院承办的“以形写神——2018全国高等艺术院校人物画造型主题交流展暨研讨会”，昨天上午在南京艺术学院美术馆开幕，展览展出全国36所高等艺术院校从事人物画教学、创作与研究的教师以及画院专业画家的420余件作品，总结、展示、交流和促进了全国高等艺术院校人物画专业造型教学、尤其是在创作方面的最新成果。

展览开幕式由南艺美术学院常务副院长李彤主持，南艺美术学院院长周京新致欢迎词。中国美协副主席、中国工笔画学会副会长、中国艺术研究院博士生导师、工笔画院院长何家英，中国美术学院副院长、

教授、博士生导师王赞，南京艺术学院院长刘伟冬分别致词。随后，南京艺术学院党委书记管向群宣布展览开幕，与会嘉宾在美术馆合影留念。

据了解，此次交流展暨研讨会在南艺举办，不仅是上一届在中央美院成功举办延续，也是为各院校间搭建加强交流的平台，促进各院校相关教学模式新发展。开幕式结束后，以人物画造型教学、创作与研究为主题的学术研讨活动也于昨天下午和今天上午分别在南艺黄瓜园剧场和华东饭店进行会议讨论。

据悉，本次交流展将展至5月14日。

现代快报/ZAKER南京记者 卞唯伟

## 大型史诗交响乐《金陵文脉》将亮相

本报讯(记者 胡玉梅 通讯员 韩琛)“江南佳丽地，金陵帝王州”“钟山龙盘、石头虎踞”……南京悠悠2500年历史，如果用一台交响乐来表现，会是什么样？5月28日晚，江苏省演艺集团交响乐团创作完成的大型史诗交响乐《金陵文脉》，将作为第八届南京名城会闭幕式演出亮相江苏大剧院。《金陵文脉》是江苏第一部展现南京城市文脉的大型史诗交响乐，也是国家艺术基金资助项目。

现代快报记者了解到，《金陵文脉》由国家一级作曲家周湘林、王丹红、崔新谱曲，江苏

省演艺集团交响乐团联袂演出，著名指挥家程晔执棒。整台交响乐分为《虎踞龙盘》、《烟雨楼台》、《秦淮流韵》、《一江春水》、《石城雄风》五个篇章。什么最能代表南京这座城市？如何以交响乐的形式来体现六朝古都的韵味？江苏省演艺集团交响乐团团长吕军介绍说，这部作品从2016年就开始构思创作，为了让主创人员了解南京的兴衰历史，主创人员去了朝天宫、云锦研究所、南京博物馆、阳山碑材、老门东、大报恩寺、牛首山、南唐二陵、中华门城堡、明城墙……实地采风。

## 南京萌妹子再获跆拳道世界冠军

本报讯(记者 顾然)夺冠啦！南京田家炳高级中学萌妹子张雪萌，5月8日在摩洛哥举行的2018年世界中学生运动会上，以绝对优势夺得女子63公斤级跆拳道比赛冠军。这也是中国跆拳道队在本次世界中学生运动会上获得的第3枚金牌。

张雪萌是田家炳高级中学高二学生，这已经不是她第一次夺得世界冠军了，2017年，她就在世界中学生武搏会跆拳道比赛中夺得过金牌。今年，为了备战2018世界中学生运动会，她4月中旬就出发前往北京进行集训，之后直接赶赴摩洛哥。

洛哥迎战。在此前的半决赛中，张雪萌以13:11艰难战胜东道主摩洛哥，与巴西运动员会师决赛，最终以11:1的绝对优势战胜巴西选手夺得了女子63公斤级冠军！

据悉，田家炳高级中学跆拳道队自2013年建队以来，共培养出国家一级运动员10名，国家二级运动员11名，入选国家少年队2人次，国家青年队3人次，被称为国内高中跆拳道队的“梦之队”。5月7日，为中国队摘得首金的南京育英外国语学校郑桐雨同学，下学期也将入学田高中。

## 国足主帅里皮相中苏宁俩小将

要说当今中国足坛最受瞩目的新星是谁，非苏宁U23小将黄紫昌莫属。本赛季，初次登陆中超联赛的黄紫昌，已经打进了4球。灵活的盘带、强大的自信心、过硬的身体素质，让他有望成为中国足坛未来的领军人物。

黄紫昌之后，苏宁青训还有人才吗？近日，国足正式启动“杰出星锐计划”，包括苏宁青训球员李家伟以及黄子豪在内的三名年轻球员，经国足主帅里皮推选进入此次培养计划，他们将在今年7月前往意大利罗马，接受国际化足球训练。里皮表示：“此次培养计划将会有

专业评估体系全程记录球员的成长，相信通过训练，球员们会发现一个全新的自己。”

两名球员入选此次项目，足见中国足协对苏宁青训的认可。目前，苏宁已经组建了涵盖职业梯队以及社会化青训的足球青训体系，构建了U13-U19职业梯队。为了给年轻球员创造更加优质的训练环境，苏宁给U19等梯队配备了意大利籍高水平外教。此外，俱乐部在去年与南京外国语学校进行了合作，开设苏宁足球特长班，为梯队球员提供了良好的教育资源。

现代快报/ZAKER南京记者 王卫