

千余名青少年凭吊雨花台革命先烈

快报讯(记者 赵冉)清明祭英烈,丰碑励童心。4月4日上午,江苏省暨南京市青少年凭吊革命先烈活动在雨花台烈士陵园举行。省委常委、宣传部部长王燕文与省市有关部门负责同志、千余名青少年代表,向烈士纪念碑敬献花篮,深切缅怀革命先烈的不朽功勋,表达广大青少年从小争做担当民族复兴大任时代新人的坚定决心。

烈士纪念碑前,“宁死不屈”革命烈士塑像昂然屹立,象征着革命精神薪火相传的“长明灯”在鲜花丛中熊熊燃烧。上午10时,活动在高亢嘹亮的中华人民共和国国歌声中正式开始。来自南京市中小学校的青少年代表排成整齐的方队,向为实现民族独立、人民解放和国家富强、人民幸福而英勇献身的烈士们致敬默哀。

在深情的《献花曲》中,身姿矫

健的礼兵依次缓步将花篮摆放到革命烈士塑像前,王燕文和省市有关部门负责同志以及青少年代表走到花篮前,仔细整理花篮缎带。草木含情,鲜花吐芳,寄托着人们对革命烈士崇高理想信念、高尚道德情操和为民牺牲大无畏精神的无限景仰和深切缅怀。

少先队员代表向英烈献词,并高唱中国少年先锋队队歌,举起右手、齐敬队礼,表达他们继承

革命先辈的光荣传统、沿着前辈的光辉足迹接力前行的志向。接着,乐队奏响慷慨激昂的《国际歌》,参加敬献花篮活动的全体代表深情瞻仰雨花台烈士纪念碑,并参观了雨花台烈士纪念馆,向革命烈士致以最崇高的敬意。

据悉,从3月下旬至4月上旬,全省青少年凭吊革命先烈系列活动广泛开展,线上线下互动,形式丰富多彩。各地组织青少年就

近就便开展凭吊先烈活动,以祭扫瞻仰烈士陵墓、举行入党入团入队仪式、命名少先队英雄中队、诵读红色经典等多种方式,引导广大青少年弘扬红色传统、赓续红色基因。各地还充分利用大中小学及乡村少年宫网络教室、阳光网络实践基地、公共网络服务场所、社区绿色上网中心等网络资源,广泛开展“网上祭先烈”活动。

日本教师捐赠上百位幸存者口述证言

珍贵影像资料已入藏侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆

每年清明前夕,侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆都会迎来一位老朋友——松冈环。4月4日上午,南京大屠杀幸存者影像资料捐赠仪式在纪念馆举行。今年71岁的日本女教师松冈环,将其30年间记录的上百位幸存者口述证言影像资料,悉数捐赠给江东门纪念馆。30年来,她近百次自费来到南京,为传播、铭记南京大屠杀历史真相,为中日友好事业奔与呼。

现代快报/ZAKER南京记者 徐红艳



松冈环捐赠的珍贵影像资料 现代快报/ZAKER南京记者 顾炜 摄

初心 记录上百位幸存者口述证言

“大家好,我是松冈环,1988年我第一次来南京,参观侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆……”干练的短发、铿锵有力的声音,中文虽然不太流利,已经71岁的日本女教师松冈环却极度认真。在她面前的桌子上,摆放着此次她捐赠的上百盘录像带,密密麻麻装满三大箱。

在退休前,松冈环是日本大阪的一名小学教师。她发现日本的教科书上没有任何关于加害的历史,只强调了受害,对于战争中受到最大伤害的中国,几乎没有任何表述。为此,她来到中国走访幸存者,找寻真相。

“1988年,我听取了李秀英老人的证言,老人最后告诉我,‘虽然历史过去了这么久,但现在我看到你们日本人,我心里

依旧觉得很不舒服。’”这句话让松冈环更加确定,要把南京大屠杀幸存者当年的遭遇和受伤后的困扰,真实地传递到日本国内。

松冈环说,刚开始主要是通过拍照和录音的方式记录受害者的口述证言。1997年,松冈环购入摄像机进行影像记录。从那时开始,她走遍了南京的各个角落,并上街寻找南京大屠杀受害者、见证者。

松冈环告诉现代快报记者,通过寻访,她采访到的幸存者、受害者以及见证者的人数超过300人,并用DV和录音机记录下这些珍贵的口述历史材料。迄今为止,她已经记不清用了多少本笔记本,摄像机也已经用坏了7台。这些年来,她还将思路比较清晰的幸存者邀请到日本,组织召开证言集会。

捐赠 纪念馆是它们最好的归属之地

根据30年的采访记录,这些年来,松冈环整理出了一些书籍、证言集、资料集和照片集。从2015年开始,还用这些影像资料制作了三部纪实电影。但随着时间的流逝,这些影像资料的画质在不断恶化。她担心,长时间保存下去,以后恐怕再也无法观看。得知纪念馆接下来有数字化方面的工作计划,双方就此一拍即合。在她看来,这么重要的资料,纪念馆是最好的归属之地。

“从1988年到现在,整整30年过去了,一直在做着为历史证言、取证,做和平传播的工作,令人敬佩。”捐赠仪式上,张建军代表纪念馆接收捐赠,并向松冈环女士颁发收藏证书,回赠馆藏资料。张建军说,这批珍贵的口述记忆将会对研究南京大屠杀历史有着不可替代的价值。

“我们会把这些资料认真梳理,加以数字化,今年纪念馆将建设南京大屠杀史数据影像

中心。让更多学者去研究、了解传播它。”张建军最后特别提到,松冈环女士对纪念馆《南京大屠杀史实展》的展程改造提供了无私帮助,她还特地为展览的日语版语音导览做了讲解录音。“希望松冈环老师继续和我们一起前行,为捍卫历史、守护和平而继续努力。”

近年来,松冈环拍摄了《南京——被割裂的记忆》《南京的松村伍长》等三部纪录片,还出版过《南京:被撕裂的记忆》《南京战·被割裂的受害者之魂》等书籍。松冈环发现日本老兵和中国幸存者在很多事情上有着共同的记忆。1997年开始,松冈环在日本采访曾参与侵华战争的日本老兵。2017年9月7日,她所采访的日本最后一个进攻南京的老兵三谷翔去世了,这让松冈环产生了制作第四部纪录片的想法,主要反映长江边上多起集体屠杀历史,名字暂定为《最后的南京大屠杀中的日本老兵》。

●●● 相关新闻

加拿大侨胞祭奠南京大屠杀遇难同胞 计划筹建海外纪念馆

快报讯(记者 徐红艳)悼念死者、重温历史、祈愿和平……4月4日上午10点,百名加拿大南京同乡会会员集体来到侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆(简称“江东门纪念馆”),他们佩戴着象征和平寓意的紫金草胸章,向南京大屠杀死难者敬献花圈、寄托无限哀思。去年10月,加拿大安全省议会通过了“设立南京大屠杀死难者纪念日”动议,成为西方国家中第一个通过有关动议的地方行政区。祭奠仪式后,这份由加拿大安全省议会黄素梅议员提交的动议原件,被捐赠给江东门纪念馆。

加拿大南京同乡会会长王海澄是土生土长的南京人。从十多年前起,他就带领加拿大南京同乡会,一直致力于在海外宣传南京大屠杀史实真相。王海澄透露,加拿大南京同乡会等侨团计划在加拿大建立南京大屠杀死难者纪念馆加拿大馆以及南京大屠杀死难者纪念碑。“目前我们加拿大馆已经收藏了文物、史料及图片1000多件,纪念碑正在筹建之中,争取年内完成。”

在昨天活动现场,江苏著名雕塑家杨建强先生还向加拿大亚洲二战史实纪念馆捐赠了“南京大屠杀”主题雕塑一座;加拿大归国华侨陈晓宁先生向加拿大亚洲二战史实纪念馆捐赠了抗战文物——侵华日军军刀一把。

坚持 30年来,最大动力是幸存者的鼓励

一个人花费几天做一件事并不困难,但30年矢志不渝去做一件事却不简单。日本民众的不理解及日本右翼势力的抨击、威胁,也曾让松冈环感到疲惫。

对这段历史真相30年的追寻、记录,最大的动力是什么?松冈环脱口而出:“是幸存者对我的鼓励!”松冈环坦言,调查工作中,确实也会感到累,有时候想放弃。在南京的幸存者老人们鼓励她,“一定要坚持、一定要加油。”她告诉记者,张秀英老人曾对她说:“你在日本受到很多右翼的威胁,你在日本如果住得不安全,你就到南京来住。”这些话让松冈环感到温

暖极了,她想着,有这样的支持,必须要把这个工作坚持下去。

不仅是老人们的鼓励,让松冈环欣慰的是,对学生们的影响也已经显现。

在松冈环看来,作为一名教师,把在南京调查的一切告诉日本的孩子,告诉日本的民众,是一件非常重要的事情,“日本的教科书中没有侵略的历史,自己就去编写一些参考教材,告诉孩子们日本在南京做过什么事情。”

令她高兴的是,在曾经教过的小学生中,有3个人一直到现在都跟随她了解、传播真实的南京大屠杀历史。



张建军代表纪念馆接收松冈环(左)的捐赠 现代快报/ZAKER南京记者 顾炜 摄